



На Восточном экономическом форуме – о науке, образовании, инновациях

2–5 сентября во Владивостоке на острове Русский на базе суперсовременного кампуса ДВФУ прошел Восточный экономический форум (ВЭФ), в котором приняли участие свыше 4000 человек.

В состав участников, делегатов и гостей Форума входили руководители правительства России, Китая, Японии, Южной Кореи, Бирмы, а также президенты крупнейших мировых технологических и сырьевых корпораций. Форум посетил Президент России В. В. Путин – он выступил перед делегатами Форума с программной речью о перспективах развития Дальневосточного региона как одной из крупнейших инновационных площадок Азиатско-тихоокеанского региона. Гостям форума были представлены возможности нового Дальнего Востока, новые условия для инвестиций: территории опережающего развития, инструменты поддержки инвестиционных проектов, свободный порт Владивосток. Все структуры государственного уп-



равления развернуты навстречу предпринимателям, предоставляют налоговые льготы, снимут административные барьеры, обеспечат проекты инфраструктурой.

К участию в работе Форума были приглашены также деятели науки и

искусства, в том числе представители крупнейших научных центров России, Китая и Японии. ОИЯИ на Форуме представлял вице-директор член-корреспондент РАН Г. В. Трубников. Он стал участником-спикером двух стратегических сессий. Одна из них – ключевая: «От экономики знаний – к обществу знаний». Она была посвящена обсуждению вопросов проникновения науки и образования в сферы производства, потребления, в общественную жизнь; новым инструментам кооперации и новым подходам к конкуренции в науке и образовании, инновационным приоритетам и технологической кооперации. Были рассмотрены также стратегические направления и точки роста инновационной экономики для развития конкуренции и кооперации Азиатско-тихоокеанского региона (АТР) и существующих мировых лидеров индустрии знаний.

Еще одна стратегическая сессия (диалог в узком кругу) под председательством помощника Президен-

(Окончание на 2-й стр.)

Молодежь и наука

Третий этап международной практики: участвуют студенты четырех государств

В понедельник в Учебно-научном центре ОИЯИ начался третий этап международной студенческой практики. 33 студента из ЮАР, Белоруссии, Сербии и Кубы меньше чем за три недели познакомятся с направлениями исследований Объединенного института и базовыми установками, выполнят учебно-научные проекты, познакомятся с ровесниками из университета «Дубна», побывают в Твери и Москве. Практика проводится с 2004 года, и за это время с

нашим Институтом познакомились свыше тысячи студентов университетов стран Европы, Египта и ЮАР. О заключительной стадии международной практики рассказал директор УНЦ ОИЯИ Станислав Здиславович ПАКУЛЯК:

– Мы стараемся расширять географию участия студентов из стран-участниц ОИЯИ в наших международных практиках. Изначально три стадии летней студенческой практики организовывались так: майская

– для египтян, июльская – для студентов из европейских стран, сентябрьская – для студентов ЮАР. Уже много лет мы стараемся привлекать к участию в каждой из этих стадий, за исключением перегруженной июльской, студентов из других государств. В сентябре к нам приезжают из Белоруссии студенты-химики, в этом году приехали два студента физического факультета. Я надеюсь, что, познакомившись с нашим Ин-

(Окончание на 7-й стр.)

Комментарий к событию

(Окончание. Начало на 1-й стр.) та РФ А. А. Фурсенко называлась «Проекты мегасайенс – региональный аспект». На этой сессии обсуждались перспективы возникновения и развития в АТР новых международных проектов класса мегасайенс (предусматривающих создание и эксплуатацию объектов крупной научной инфраструктуры) с учетом стратегических интересов и научного потенциала стран региона, а также возможность организации сетевого формата взаимодействия стран АТР по использованию исследовательской инфраструктуры мирового уровня в интересах ученых стран региона. Современный уровень развития науки предполагает наличие дорогостоящей, сложной научной инфраструктуры. Практика создания таких объектов класса мегасайенс хорошо известна и не менее хорошо зарекомендовала себя как самостоятельная форма международного научно-технического сотрудничества. Участниками дискуссий на этих сессиях стали руководители НИЦ КИ, РФФИ, ФАНО, Роснано, Сколково, Минобрнауки РФ и ОИЯИ. Китай, Япония и Корея были представлены на высоком уровне – заместители министров науки и технологий и директора крупнейших научных центров (KEK, J-PARC, RIKEN, IHEP, Shanghai synchrotron center, ASIPP и других).

По итогам работы этих сессий было предложено сформировать Комитет по выработке стратегической политики развития глобальной сетевой научно-исследовательской инфраструктуры стран Азиатско-тихоокеанского региона, а также интеграции

Российской и Азиатской научной инфраструктуры с Европейским форумом ESFRI. В состав комитета войдут представители центров, которые приняли участие в Форуме, им поручено разработать концепцию Дорожной карты, а также формата взаимодействия наших стран в рамках сетевой научной инфраструктуры.

Г. В. Трубников представил научную программу ОИЯИ – как пример международного междисциплинарного центра, с высоким уровнем научной экспертизы проектов, стратегическим планированием развития своей международной научной программы. С огромным интересом восприняли участники Форума успехи образовательной и инновационной политики Института, и этот опыт было предложено использовать при разработке Дорожной карты сетевой научной инфраструктуры центров Азии и России. Мегасайенс проект NICA, который реализуется в ОИЯИ усилиями стран-участниц и международных партнеров из Германии, Китая, ЮАР, США и других, – был признан пилотным проектом, который необходимо включить в Дорожную карту как пример уже состоявшейся международной научной кооперации многих стран Азиатско-тихоокеанского региона.

Наконец, главным признанием успешных результатов работы сессий, посвященных вопросам науки и инноваций, стало то, что Президент РФ в своей программной речи к участникам Форума обратил внимание на необходимость создания сети научных центров и мегапроектов (подобных ЦЕРН и ITER в Европе). Сотрудничество в сфере науки и образования, по его словам, приобретает важнейшее значение. «Все это способно стать мощным стимулом для технологического развития всех государств в АТР», – отметил президент.

В. В. Путин обратил внимание на то, что Россия располагает в Дальневосточном регионе серьезными фундаментальными научными заделами: «Мы готовы выдвинуть целый ряд инициатив по этому направлению. Например, предлагаем подумать о совместном создании крупных исследовательских платформ и установок, так называемых проектах мегасайенс, на базе которых возможны настоящие научные прорывы». Президент заявил: «Думаю, пришло время создать такую инфраструктуру, сеть научных и образовательных центров коопераций и в АТР. Россия приглашает все заинтересованные стороны, страны».

Информация дирекции ОИЯИ

Профессор Павел Балгавы, биофизик, Университет имени Ко-менского, Братислава, Словакия



1 ■ Я приехал учиться на физфак МГУ в 1963 году, в общежитии меня подселили к Володе Гаристову из Дубны. Он меня познакомил с Олегом Логуновым, отец которого работал тогда в ОИЯИ теоретиком. Я к Олегу приехал в Дубну впервые в июне 1964 года вместе с моей подругой, студенткой филфака МГУ и ее сестрой – купаться и загорать на пляже. У Олега и сестры моей подруги возникла любовь с первого взгляда – мы скоро отпраздновали свадьбу в ресторане «София» в Москве. А у меня с тех пор сохранилась любовь к Дубне.

После возвращения в Чехословакию я сначала занимался радиационной биофизикой, а позже молекулярной биофизикой ДНК и биомембран, применяя разные физические методы (ЯМР, ЭПР, рентгеновскую дифракцию и т. д.). Тогда меня тянуло в академгородок Пущино. Мой земляк и коллега по физфаку Мирослав Врана работал в ЛНФ имени И. М. Франка ОИЯИ, и когда мы встретились, рассказал о разных исследованиях, которые там проводились. После выхода из печати краткого сообщения ОИЯИ №1-84 А. М. Балагурова и В. И. Горделия «О методе исследования структуры модельных мембран на нейтронном дифрактометре» я понял, что физики в Дубне овладели мощным и очень полезным для нас методом. Я сразу приехал, земляки Врана и Плештил меня повели к Ю. М. Останевичу и, после обстоятельного разговора с ним, к Толику Балагурову. Обрадовало, что Толик – мой однокурсник по физфаку, с его супругой мы даже учились в одной группе. С тех пор я стал часто приезжать на эксперименты, сначала один, а позже – с сотрудниками и аспирантами. И коллеги из ОИЯИ стали бывать в Братиславе. Наши работы по рассеянию и дифракции нейтронов на модельных мембранных принадлежат к моим самым цитируемым.

2 ■ – из-за уникальной идеи импульсного реактора на быстрых нейтронах и ее воплощения – назову имена Д. И. Блохинцева и И. М. Франка. Я бы добавил к ним еще и конструктора Н. А. Доллежаля, хотя

ДЕНЬ
Наука
Содружество
Прогресс

Еженедельник Объединенного института
ядерных исследований

Регистрационный № 1154

Газета выходит по пятницам

Тираж 1020.

Индекс 00146.

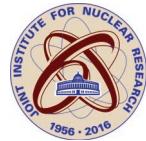
50 номеров в год

Редактор Е. М. МОЛЧАНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
141980, г. Дубна, Московской обл., ул. Франка, 2.
ТЕЛЕФОНЫ:
редактор – 62-200, 65-184;
приемная – 65-812
корреспонденты – 65-181, 65-182.
e-mail: dmsp@dubna.ru
Информационная поддержка –
компания КОНТАКТ и ЛИТ ОИЯИ.
Подписано в печать 9.9.2015 в 12.00.
Цена в розницу договорная.
Газета отпечатана в Издательском отделе
ОИЯИ.

На вопросы еженедельника «Дубна» отвечают ученые из стран-участниц ОИЯИ.

1. Каким было ваше первое знакомство с ОИЯИ? Какую роль сыграла Дубна в вашей научной биографии?
2. Кто из «отцов-основателей» Института, чьи имена носят улицы Дубны, особенно значим для вас?
3. С кем из дубненских ученых вы поддерживаете наиболее тесные контакты? Приведите самые яркие, на ваш взгляд, примеры сотрудничества научных центров, физиков вашей страны с ОИЯИ.
4. В чем, на ваш взгляд, заключается особая атмосфера Дубны?
5. Какие надежды вы возлагаете на новую Семилетнюю программу развития ОИЯИ, которую предстоит принять в год 60-летия Института?
6. С какими пожеланиями вы хотели бы обратиться в адрес коллектива Института, своих соотечественников, работающих в Дубне, какими словами хотите напутствовать молодежь?



моей научной биографии, в моей жизни сыграли не только участие в исследованиях, проводимых в ЛТФ ОИЯИ, но и дружеские отношения со многими дубненскими учеными¹.

2. Это трудный вопрос, потому что многих из них уже нет среди нас. Назову два имени, дорогих для меня. Это Дмитрий Иванович Блохинцев и Бруно Понтеркорво. В числе тех ученых, с которыми я непосредственно работала и которые оказали большое влияние на мою научную судьбу, всячески меня поддерживали, были Дмитрий Васильевич Ширков и Серго Борисович Герасимов.

3. Это также не тривиальный вопрос, потому что словацкие научно-исследовательские институты поддерживают интенсивное сотрудничество с лабораториями ОИЯИ. Например, в трех лабораториях Института, а именно ЛТФ, ЛНФ и ЛРБ, словацкие ученые занимают посты заместителей директоров. А мне как женщине было очень приятно и почетно избрание в члены Ученого совета ОИЯИ.

4. После пребывания в Дубне я посещала много научно-исследовательских институтов. 14 лет тесно связана с ЦЕРН. Я бы сказала, что почти везде между коллегами складываются формальные отношения. Этого не скажешь об ОИЯИ. Здесь очень душевная обстановка, и когда я возвращаюсь в Дубну, то чувствую, что я дома...

5. Большие... Если проект NICA успешно завершится, ОИЯИ снова будет сильным конкурентоспособным международным научным центром.

¹⁾ В конце 1997 года, после защиты докторской, Анна Зузанна дала интервью нашей газете. Она завершила его такими словами: «Вы знаете, Дубна была всегда ко мне добра. Когда откуда-то возвращалась, меня охватывало теплое чувство – еду домой. В лаборатории коллеги, друзья стремились во всем помочь, но в профессии спуску не давали, особенно на семинарах, и это очень помогало в работе. Кроме того, я нечувствовала политической конъюнктуры, какие бы ветры переменили дули – климат в Дубне был мягкий и ровный. Это уникально. И я хочу, чтобы так было всегда, чтобы сохранились условия для тех, кто занимается наукой, чтобы к таким людям в вашей стране было уважительное отношение, чтобы им больше платили... Всем хочу пожелать здоровья, исполнения желаний, а женам ученых – терпения и понимания, но главное – любви».

улицы с его именем, кажется, в Дубне до сих пор нет. И, конечно, Ю. М. Останевича.

3. По конкретным экспериментам сотрудничаю с группами дифракции и малоуглового рассеяния нейtronов, первое место в этом партнерстве занимает Валентин Горделий, а после его перехода в Юлих и в МИФИ – Саша Куклин, Саша Бескровный, Сергей Ярадайкин, Михаил Киселев, Ахмед Исламов, Таня Муругова, Виктор Петренко, Саша Иваньков и многие другие.

Я работал несколько лет в ПКК ОИЯИ по физике конденсированных сред. Мне довелось детально наблюдать огромную работу по реконструкции реактора и отдельных установок в ЛНФ. Отсюда у меня близкие контакты с Сашей Белушкиным, который руководил этой сложной работой. Так же пристально, будучи членом ПКК, следил и за становлением и развитием Лаборатории радиационной биологии под умелым руководством Е. А. Красавина.

Больше 15 лет я не был Дубне, но когда здесь опять появился, сразу же возобновились контакты с бывшими коллегами физфаковских времен – Анатолием Балагуровым, Алексеем Сисакяном, Михаилом Иткисом. Мы остались так же близки, хотя занимались разной физикой.

4. Словакия страна небольшая, меньше 5,5 миллиона жителей. И нет такой научной специальности, в которой было бы надkritическое количество людей, необходимое для спонтанного развития. Во всех областях научных исследований мы нуждаемся в обмене с внешним миром; если бы мы остались изолированными, то последствием была бы быстрая дегенерация критической научной мысли и образования. До 1990 года Дубна играла для нас исключительную роль такого источника и катализатора во многих областях физики.

Мне пришлось ставить эксперименты в ILL в Гренобле и на синхротроне в DESY в Гамбурге и в других местах. Там с технической стороны и сервиса для внешних пользователей почти все налажено лучше: приезжаешь на 2-3 дня, проводишь измерения и уезжаешь – как на фабрике. В Дубне сохранилась отличная система обмена специалистами. После 2-3 месяцев или пары лет работы здесь становишься членом группы, обрастаешь не только научными, но и дружескими связями. Последние для науки особенно важны, в этом убедился на собственном опыте.

5. Я не на программу а на людей возлагаю надежды. Людей, которые бы поняли, в чем последние 60 лет были трагическими и в чем превосходными, и какие тому были причины.

6. Берегите здоровье, критическую мысль и доблесть.

**Профессор
Анна Зузанна
Дубничкова, Уни-
верситет имени
Коменского, Бра-
тислава, Словакия.**



1. После учебы на факультете естественных наук Университета имени Коменского по специальности «теоретическая физика» я пять лет работала в Лаборатории теоретической физики ОИЯИ, где защитила кандидатскую диссертацию. Эта работа инициировала меня глубже изучать физику элементарных частиц. После окончания аспирантуры часто возвращалась в ЛТФ, в основном это были трехмесячные визиты. Результатом моих научных исследований в области физики частиц была защита в ЛТФ диссертации на соискание научной степени доктора физико-математических наук. И сейчас можно сказать, какую важную роль в

Дом культуры «Мир»: сезон предстоит насыщенный

Сергей Ферджулян: Мы работали почти непрерывно: прошлый сезон закончился в июле, а этот начался в августе – прошли концерты симфонического оркестра с солистами, выступали струнные квартеты. 1 сентября наша театральная студия вместе с Центром детского творчества организовала большой праздник к Дню знаний, с конкурсом рисунков на асфальте, сеансом одновременной игры в шахматы, игровой программой в малом зале, выставками поделок, мастер-классами.



Этот сезон, как и предыдущий, должен быть насыщенным. В сентябре будет проведен фестиваль искусств «Река», состоятся концерты абонементного сезона Дубненского симфонического оркестра. Кроме этого, публику ждут еще как минимум десять концертов. Мы будем сочетать эти выступления с ремонтом Дома культуры, который встретит 26 марта гостей Института, – вы знаете, что основное праздничное мероприятие пройдет именно в ДК. Силами служб ОИЯИ уже отремонтированы туалеты, совсем недавно заасфальтировали площадь перед ДК, поставили новые окна. Так что все сотрудники полны оптимизма, работать стало комфортнее. И еще предстоит одно приятное для нас событие – будут менять пародные двери и паркет в малом зале, где проходят концерты, репетиции, работа кружков. Ждем замены осветительного оборудования в большом и малом залах.

Если подробнее о предстоящих мероприятиях, то осенью у нас пройдет очередной фестиваль «Серебряная псалтирь». Будут состязания КВН, балетные спектакли, выступление театра «Новая опера», концерт волынщиков. 1 октября отметим День музыки, предстоят гастроли театра А. Джиагарханяна, приедут Владимир Кузьмин, ансамбль «Белый орел». Кроме того, вы знаете, у нас активную работу ведет ОМУС: молодые ученые отмечают 8 марта, Новый год, проводят брейн-ринги «Что? Где? Когда?». Есть коллективы, кружки, которые занимаются в ДК. Так что сезон предстоит интересный, глав-

Под флагом юбилея

Сентябрь – не только начало нового учебного года, но и, как принято говорить, нового сезона. И хотя работа в ОИЯИ не прерывается в зависимости от календаря, часть подразделений использует летнее время для ремонта и подготовки к более интенсивным посещениям. Чтобы ознакомить наших читателей с проделанной работой и посвятить в планы мероприятий, в кабинете руководителя Управления социальной инфраструктуры собрались директора и сотрудники ДК «Мир», спорткомплекса ОИЯИ, Универсальной библиотеки. Как отметил руководитель УСИ Андрей Тамонов, главная особенность сезона 2015–2016 годов – подготовка к юбилею Института, и подчеркнул – заранее просим прощения за возможные накладки в организации мероприятий в связи с предстоящими ремонтными работами.

ное – совместить эти планы с ремонтными работами.

Спорткомплекс ОИЯИ: в преддверии 45-летия «Архимеда»

Владимир Ломакин: Наша работа отличается от работы коллег – у них мероприятия, лекции, а у нас рутинная ежедневная забота – обеспечить для тысячи посетителей возможность заниматься плаванием и другими видами спорта. В этом году проделана большая ремонтная работа, чтобы безаварийно провести весь сезон. Основная часть пришлась, как обычно, на замену коммуникаций, их не видно посетителям. А внешне все осталось как раньше – плитка, стены... «Архимеду» в 2016 году исполняется 45 лет, мы вступаем в свой юбилейный сезон. Хорошо бы отреставрировать стену со стороны улицы Строителей, сохранив или обновив историческую эмблему. А торцовую стену, которая смотрит на корты, по инициативе сотрудников библиотеки хотим использовать для фестиваля граффити. Хочется обновить рекламу, сделать ее более современной, яркой. Еще приятно отметить – прижился проект демонстрации кинофильмов на боковой стене «Архимеда».

В наступающем сезоне будем более интенсивно работать и с детскими садами, и со школами. К сожалению, в дневное время это не всегда получается, потому что дети занимаются в своих учреждениях, а вечернее время у нас уже расписано. Сейчас администрацией города принято решение освободить от плавания третьеклассников (они занимались в качестве уроков физкультуры), поэтому мы планируем заместить выпадающую нагрузку, и ожидаем еще больший наплыв желающих.

В этом году хотели открыться раньше, чем обычно, – 1-2 сентября, и все было готово к этой дате. Но случилась авария в теплосетях, си-

туация оказалась сложная, долго шли согласования с городскими структурами. После ликвидации аварии нам еще понадобится 10 дней для наполнения бассейна. Так что раньше 15-20 числа начать занятия плаванием не получится. Такая отсрочка не критична, потому что сотрудники



ОИЯИ и городские любители плавания обычно приходят плавать с 1 октября, остальные бассейны открываются тоже примерно в эти дни.

В Доме физкультуры, я считаю, сделали приличный косметический ремонт большого игрового зала – покрасили пол, стенки. В этом году в Доме физкультуры поменяли пожарную сигнализацию, заканчивают ее установку и в бассейне, там очень много датчиков. В планах – хорошо бы обновить тренажеры. Существующие, конечно, уже устарели, хотя работают нормально, в отличие от тайваньских, которые развалились за год. Но, к сожалению, нет ни беговой дорожки, ни велотренажеров. Дом физкультуры остается единственным доступным и для сотрудников ОИЯИ, и для жителей близлежащих улиц спортивным комплексом. Нам, конечно же, хотелось бы предоставить им большее разнообразие и комфорт.

На стадионе, как известно, идет строительство футбольного поля 40 x 60 метров, футболисты в предвкушении такой радости занимают очередь на игры. В сентябре будет проведен первый матч. Хоккейная коробка установлена – лед будем заливать сами, как раньше, но теперь сделана хорошая основа, он



будет значительно ровнее. Это первый этап реконструкции стадиона. Далее планируется и, надеемся, будут осуществляться реставрация большого поля, замена освещения, ремонт больших и малых трибун на поле и хоккейной площадке.

Ближайшие планы по соревнованиям – уже традиционный 46-й легкоатлетический пробег памяти академика Вексслера в конце сентября, потом почти еженедельные соревнования по плаванию, включая традиционные соревнования памяти академика Флерова, памяти Зуева, на которые приезжают спортсмены из 15–20 городов. Совместная работа ведется с ОМУС. Это и занятия секции скалолазания, которые перестали быть экзотикой, и секция кендо, появляются и другие. Недавно по инициативе молодых ученых был отремонтирован тир, в нем занимаются стрельбой из лука и мелкокалиберной винтовки. В яхт-клубе, вы знаете, несколько лет назад возобновились занятия детской парусной секции, сейчас отправили спортсменку на первенство Московской области.

Библиотека ОИЯИ имени Д. И. Блохинцева: сезон фактически не заканчивался

Ирина Леонович: В связи с юбилеем у нас много новых проектов. Фактически сезон как таковой не заканчивался. Лето мы отработали замечательно. На базе библиотеки прошли занятия летней школы для студентов Высшей школы экономики, прекрасные встречи в рамках этой школы. В августе были лекции по скандинавскому дизайну в рамках Ресторанного дня, приезжал известный просветитель В. Сонькин с лекцией о Венере Милосской. Практически ежедневно библиотека работает с 9 утра до 9 вечера. Детей стало как никогда много, потому что ОИЯИ приобретает много детской литературы. Можно точно сказать, что наши книжные фонды лучшие в городе. И мы очень благодарны руководству Института за поддержку в приобретении новых книг. Благодаря этим фондам наша привлекательность повышается. К нам приходят и дети, и родители – с Большой Волги, с Левобережья. И конечно, большую помощь в проведении мероприятий оказывает ОМУС.

О прошедших мероприятиях и планах на год

Мария Пилипенко: Мы делим работу библиотеки на два плана ме-

роприятий. Первый – популяризация науки, научно-просветительская деятельность. Прежде всего стараемся рассказывать о деятельности ОИЯИ. Сейчас организуем проект росписи граффити стены бассейна, желательно по тематике Института; проект реализуется совместно с Российской государственной библиотекой для молодежи.

В прошлом сезоне мы очень хорошо отработали с «Музэнерго». Хотим организовать интервью с молодыми учеными об их работе в ОИЯИ. Лекторий для нас в этом году в числе приоритетов, стараемся поддерживать высокий уровень приглашенных специалистов. Особой популярностью пользуется образовательный проект «Курилка Гутенберга», которая собирает полный зал. День Физики проводим, совместно с ОМУС отмечаем День науки состоязанием «Физики-лирики». С премией «Просветитель» тоже, надеюсь, продолжится сотрудничество. В прошлом году мы установили контакты с «Мастерскими инноваций» из Москвы, благодаря им вышли на фестиваль актуального научного кино «Фанк», очень надеемся на совместные мероприятия. Мы рады, что у нас появилась команда волонтеров, работающих с детьми, – это вывело на новый уровень работу библиотеки. Например, «Почитайка», флеш-моб «Синтез дубния», ночь Гарри Поттера, Библионочь своим успехом во многом обязаны именно волонтерам.

Еще один план нашей работы – культурно-развлекательный. Конечно, мы всё стараемся связать с продвижением литературы, работаем с образовательными учреждениями, издательствами. В этом году во второй раз организуем с детскими издательствами фестиваль «Книжные гости». Участвуем во всероссийских акциях в поддержку библиотек. Провели с огромным успехом конкурс рукодельных литературных персонажей, хотим в этом году провести аналогичный конкурс – наряды для литературных героев. Очень интересные встречи организованы для детей совместно с ОМУС. Молодые ученые из стран-участниц проводили «Почитайки» для детей: читали национальные сказки, рассказывали о своих странах. Азербайджанцы учили играть в нарды, болгары – плести мартинички, белорусы рассказывали об узорах на национальных нарядах. С музыкальной школой № 1 продолжится проект чтения сказок в музыкальном сопровождении, будем в этом году читать замечательные сказки Сергея Козлова, продолжится тренинг владения голосом.

О сотрудничестве и поиске идей

Мария Климова: Мы не придумываем что-то принципиально новое. Например, идея конкурса рукотворных персонажей «Они настоящие» родилась в научной библиотеке из Минска. Они провели конкурс по современной литературе «Улыбчивое чудо», а мы подумали – зачем ограничиваться современной литературой? На нашу инициативу отозвался магазин «Клубочек», провели конкурс рукотворных персонажей, одно из самых запоминающихся



мероприятий прошлого года. Начали сотрудничество с Российской государственной библиотекой для молодежи в области комиксов (у них есть специальный отдел), и теперь у нас есть полка комиксов, в том числе по естественным наукам: несколько книжек манго по химии и физике. А еще в РГБМ открылся отдел уличной культуры. Сотрудники этого отдела приезжали в Дубну с лекцией по хип-хопу и провели мастер-класс по барабанам. А потом предложили конкурс граффити на стене бассейна, о котором уже говорили. Что-то подсказывают и сами посетители. Когда мы позвали волонтеров для работы с детьми, пришла Светлана Плисковская, дипломированный педагог по сценической речи, и предложила бесплатно вести тренинг. В течение года еженедельно проводились занятия, и одна из участниц отметила, что на научной конференции выступала уже гораздо лучше. То есть идеи идут от людей.

Андрей Тамонов: Поскольку год пройдет под флагом юбилея, думаю, что предстоит и множество других мероприятий, которые мы здесь не озвучили. Но наша работа будет сконцентрирована на расширении возможности проведения досуга сотрудников ОИЯИ и членов семей, чтобы у них были все условия для занятий спортом, отдыха, чтения, знакомства с мировой и российской культурой.

**Материал подготовила
Галина МЯЛКОВСКАЯ,
фото автора**



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ститутом, они устанавливают контакты, приедут сюда делать диплом и, возможно, в будущем станут сотрудниками ОИЯИ. Последние три года регулярно присыпает студентов Сербия, в этом году приехали пять студентов. Полномочный представитель правительства Республики Сербия очень поддерживает эту программу, финансирует ее через свой грант.

В этом году впервые в международной студенческой практике участвует студент с Кубы. Надо сказать, что кубинские студенты и раньше бывали в нашем Институте: в прошлогодней и нынешней летней студенческой программе участвовали кубинские студентки, но в международных практиках они не участвовали. Мы долго обсуждали с кубин-

скими коллегами, как этот процесс организовать, и, наконец, был отобран один студент и прислан за счет гранта полномочного представителя Кубы. И хорошо, что Куба использует стандартные механизмы участия своей научной молодежи в наших образовательных проектах. Мы надеемся, что с ростом участия Кубы в исследованиях ОИЯИ, повышением заинтересованности кубинских коллег число студентов будет только увеличиваться.

Кроме студентов из Белоруссии, Кубы и Сербии приехали 25 южноафриканских студентов. Правда, трое из них немного опоздают из-за того, что поздно начали оформлять российскую визу. К сожалению, список студентов, отобранных для участия в практике на национальном конкурсе,

традиционно задерживается, и мы его получаем в середине августа. Российская виза для граждан ЮАР оформляется достаточно долго, а до начала практики остается мало времени.

Мы надеемся, что сотрудники Института ответственно подойдут к работе со студентами, это для нас основной критерий при отборе руководителей учебных проектов. Если сотрудник Института соглашается принять участие в международной практике как руководитель, то ему надо приложить все усилия, чтобы молодой человек выполнил пусть маленькую, но законченную работу и уехал из Дубны вдохновленным. Надеемся, что в этой практике никаких отрицательных моментов не возникнет, все руководители ответственно отнесутся к своей работе, а все студенты останутся довольны. Южноафриканская сторона уделяет очень большое внимание именно этому вопросу – вместе со студентами приезжают их руководители, которые стараются поддерживать работу своих подопечных.

В этом году студенты из ЮАР смогут при желании стать участниками недели ЮАР в ОИЯИ, посвященной 60-летию Объединенного института. А завершится практика 25 сентября – традиционной защитой студенческих проектов.

Ольга ТАРАНТИНА,
фото Евгения ДАНИЛОВА

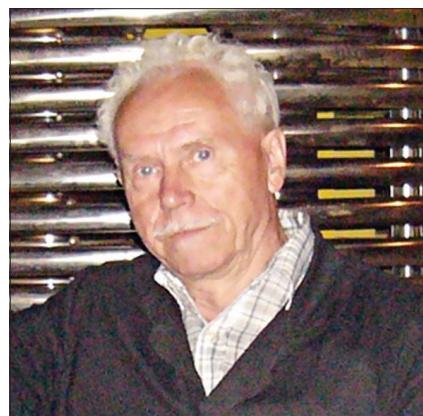
Вослед ушедшим

Илья Андреевич Чепурченко 01.11.1931 – 01.09.2015

1 сентября на 84-м году жизни скончался Илья Андреевич Чепурченко, ветеран труда, один из старейших и заслуженных сотрудников Лаборатории нейтронной физики ОИЯИ.

Илья Андреевич начал работать в Гидротехнической лаборатории АН СССР с 1951 года после окончания Московского политехникума связи. В 1961 году окончил Всесоюзный заочный электротехнический институт связи. В 1956 году, с образованием Объединенного института ядерных исследований, был переведен в штат ОИЯИ, где и продолжал трудиться до 2014 года.

За годы работы в Институте Илья Андреевич занимал должности от лаборанта до заместителя директора ЛНФ по общим вопросам. Однако основное направление его деятельности – создание и развитие электростатических ускорителей в



ОИЯИ. Он руководил группой эксплуатации ускорителя ЭГ-2, а после создания в 1965 году ускорителя ЭГ-5 возглавил его службу эксплуатации. При этом Илья Андреевич непрерывно занимался совершенствованием различных систем, что обеспечило успешную эксплуатацию ускорителя в течение 50 лет. За эти

годы проведены десятки экспериментов, опубликованы сотни работ физиками ЛНФ, сотрудниками других лабораторий ОИЯИ, российских и зарубежных научных центров. Выйдя в 2014 году на заслуженный отпуск, Илья Андреевич продолжал активно участвовать в решении вопросов, связанных с эксплуатацией и развитием ускорителя.

Илья Андреевич награжден медалью «За доблестный труд», знаками «Победитель социалистического соревнования», знаком «Ветеран атомной энергетики и промышленности», благодарственным письмом от дирекции ОИЯИ.

Илья Андреевич обладал исключительно высокими человеческими качествами, добротой, обаянием, способностью проникать в сложности человеческих отношений, что вызывало глубокое уважение и любовь сотрудников лаборатории.

Светлая память об Илье Андреевиче останется в сердцах всех, кто его знал.

Дирекция ЛНФ,
друзья и товарищи по работе

Положи в «Диалоге» с хорошими людьми

В конце июля закончилась очередная яркая летняя сессия научно-исследовательской школы «Диалог»: 56 детей и 17 преподавателей собрались на базе школы-интерната Министерства иностранных дел РФ в Подмосковье.



Пятнадцать лет назад я впервые попала в «Диалог», и вот уже половину своей жизни я не перестаю удивляться и восхищаться этой структурой. Это не просто летняя школа – ведь многие школьники не хотят снова садиться за парту во время летних каникул. Но, попав в «Диалог», они меняют свое отношение к образовательному процессу.

Главная особенность школы «Диалог» – раскрытие интеллектуальных и творческих способностей детей, раскрепощение и развитие личности. Обучение ведется в рамках проектов: небольшие группы учащихся исследуют какую-то проблематику (как правило, выходящую за рамки школьной программы или ее расширяющую).

В этом году реализовались следующие проекты:

«PrusaI3» – технический проект по изучению работы 3D-принтера;

«Artofbow» – изучение луков и создание собственных экземпляров из пластика;

«GameOver» – изучение теории игр и теории выбора для создания игры, направленной на развитие

стратегического мышления и выявление лидерских качеств;

«OrdoRefractioPhotonum» – изучение оптических и звуковых иллюзий, их восприятие и создание собственных;

«IskeRauta» – музыкальный проект с этнической направленностью: создание флейт из дерева и пластика;

«По ту сторону обертки» – проведение биологических и экологических исследований: анализ продуктов питания и бытовой химии;

«Тайные агенты» – изучение шифров и методов кодирования (проект для младших участников школы);

«Пресс-центр» – освещение жиз-



ни диалоговцев через электронные средства коммуникации и в печати.

Для занятий отводилась первая половина дня, а после обеда проводились стратегические игры, интеллектуальные викторины, спортивные состязания – все, что способствует раскрепощению, умению работать в команде, разрешать конфликтные ситуации и вместе добиваться поставленной цели. В этом году особенно запомнились веселый и местами очень мокрый «Экватор», творческие вечера (нацеленные на развитие творческих способностей и предполение «боязни сцены»), а также стратегическая игра Монафия (созданная и проведенная исключительно участниками проекта «GameOver»).

Творчество – основная и неотъемлемая черта не только участников, но и преподавателей. Подготовка к летней сессии начинается практически сразу после зимней и не прекращается даже в процессе ее проведения. Ежедневный вечерний педсовет заканчивается глубоко за полночь – и только для того, чтобы следующий день был наполнен интересными и запоминающимися событиями.

От имени всех диалоговцев и директора школы Сергея Васильевича Швидкого – огромная благодарность всем, кто помогал нам и продолжает это делать на протяжении многих лет: АФК «Система», некоммерческому партнерству содействия развитию интеллектуального и творческого потенциала молодежи «Лифт в будущее», дирекции ОИЯИ, а также ряду фирм и организаций нашего города. Еще хотелось бы особо отметить гостеприимство школы-интерната МИД РФ в лице ее директора Ольги Алексеевны Куряшовой: мы чувствовали себя как дома!

В следующем году «Диалог» исполнится 25 лет! В этом возрасте человек обычно начинает полноценную взрослую жизнь. Хотелось бы пожелать школе развиваться дальше!

Татьяна СОЛОМНИКОВА

«Наш лес. Посади свое дерево»

Эта акция состоится 12 сентября на всей территории Подмосковья.

В Дубне для высадки молодых деревьев определены 5 площадок:

- ул. 9 Мая, около школы №2 (высадка кленов);
- ул. Ленинградская, от ул. Блохинцева до школы №8 (высадка кленов);

– ул. Мира, от ул. Ленинградской до ул. Вавилова, (высадка яблонь);

– ул. Макаренко, около школы №1 (высадка рябин);

– Парк Авиастроителей (высадка дубов).

Планируется посадить более 90 молодых кленов, рябин, яблонь и дубов. В настоящее время акцию поддержали студенты университета, аграрного техникума, старшеклассники, сотрудники городской больницы и администрации. Принять участие в акции могут все желающие. Инвентарь для посадки будет предоставлен. Тел. для справок – 4-77-15.

Длинная нить воспоминаний

Во вторник 8 сентября в Доме ученых открылась выставка Риты Цепф «Длинная нить воспоминаний». Немецкая художница провела часть своего детства в Дубне, в 60-е годы, ее отец профессор Вальтер Цельнер был руководителем группы в Лаборатории теоретической физики. В этой семье бережно сохранено все, что связано с Дубной. Два альбома с фотографиями, в которых детям отводится почетное место. Публикация профессора Цельнера в нашей газете от 7 октября 1969 года, посвященная 20-летию образования ГДР, его научные работы...

Переводя взгляд с фотографий на небольшого формата картины Риты, посетители выставки начинают узнавать детские фигурки, ландшафты Дубны 60-х, фрагменты городского пейзажа. Вот что пишет о творчестве своей подруги искусствовед Инес Баумгартл: «Создавая свои «сшитые» на основе фотографий картины, Рита Цепф придерживает-

ся единой линии. Легкость детских игр изображается только контурной стежкой или же стежкой, заполненной вышивкой. Эта легкость, не-принужденность, безграничная искренность кажутся возникшими из детства...».

На открытии выставки не было ни привычных речей, ни свойственных вернисажам панегириков, зато посетители запросто подходили к Рите и ее мужу Петеру, делились с ними своими впечатлениями, вспоминали эпизоды своего дубненского детства, и иногда автору выставки помогал отвечать на вопросы профессор Рудольф Позе. А «картины, сшитые из лоскутков» заставляли посе-

тителей погружаться в свои детские воспоминания о Дубне, которой уже нет... Были среди них и школьные подруги Риты, вместе с которыми будущая художница училась в 9-й школе. Много лет спустя после возвращения семьи Цельнеров в Берлин они по-прежнему дружат – такими крепкими оказались отношения, связавшие их в нежном возрасте.

А пианист и композитор Иван Соколов, связанный с семьей Цепфов крепкими дружескими отношениями, посвятил Рите свой концерт, в который вошли произведения Чайковского, Прокофьева, Губайдулиной и его собственная пьеса «В небе», навеянная творчеством немецкой художницы.

Е. М.



Войны Средиземья: Вторая Мировая война и творчество К. С. Льюиса и Дж. Р. Р. Толкиена

12 сентября в 18.00 Универсальная библиотека ОИЯИ имени Д. И. Блохинцева приглашает на лекцию «Войны Средиземья: Вторая Мировая война и творчество К. С. Льюиса и Дж. Р. Р. Толкиена». Читает доктор филологических наук С. В. Шешунова.

Правда ли, что под видом Мордора Дж. Р. Р. Толкиен изобразил

СССР? Кто из героев «Властелина колец» наделен голосом К. С. Льюиса? Как автор «Хроник Нарнии» собирался отражать немецкий десант? Слушатели смогут узнать обо всем этом и о многом другом. Лекция в библиотеке приурочена к 70-летию окончания Второй мировой войны (2 сентября).

С. В. Шешунова родилась в 1964

году в Дубне. Закончила филологический факультет МГУ имени Ломоносова. Доктор филологических наук. Преподает на кафедре лингвистики университета «Дубна». Постоянный автор передач по русской и английской литературе на радиостанции «Град Петров» (Санкт-Петербург), где были изданы три ее аудиокниги, в том числе «Дж. Р. Р. Толкиен и К. С. Льюис: братские миры».

Вход свободный.

Вас приглашают

ОРГАННЫЙ ЗАЛ ХШМиЮ «ДУБНА»

25 сентября, пятница

19.00 Концерт «Парки Версаля». Играет Францис Видил (Франция). В программе: И. С. Бах, Ф. Шопен, Л. Маршан, Й. Алан, Дж. Мюре, импровизации на органе, фортепиано, трубе, глокеншпиле.

ЗАЛ АДМИНИСТРАЦИИ 19 сентября, суббота

18.00 Дубненский симфонический оркестр приглашает. Вечер романса «Это было у моря...». Поет Ирина Крутова. Концертмейстер Оксана Петриченко. В программе произведения Д. Ашкенази, А. Петрова, М. Таривердиева, Г. Струве, В. Баснера, Е. Крылатова, М. Фрадкина, А. Пахмутовой, А. Кальварского, Е. Мартынова, И. Шварца, А. Журбина на стихи Н. Гоголя, М. Волошина, А. Ахматовой, М. Цветаевой, И. Северянина, И. Гофф, А. Тарковского, М. Матусовского, Р. Рождественского, А. Дементьева.

оркестра и солистов театра. Дирижер Е. Ставинский-младший.

До 30 августа выставка живописи и графики Елены Шишлянниковой. Время работы с 15.00 до 19.00. Вход свободный.

ДОМ УЧЕНЫХ 11 сентября, пятница

19.00 Лекция «Англомания в русском изобразительном искусстве». Лектор – старший научный сотрудник Третьяковской галереи Л. В. Головина (демонстрация слайдов).

УНИВЕРСАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

12 сентября, суббота

17.00 «Почитайка»: «Как человек построил дом. Рассказывает Мулле Мек» (Г. Юхансон, Й. Альбум) для детей 4-6 лет. «Мулле Мек строит дом» (Г. Юхансон) для детей 6-8 лет.

18.00 Лекция «Войны Средиземья: Вторая Мировая война и творчество К. С. Льюиса и Дж. Р. Р. Толкиена». Читает С. В. Шешунова.

ДОМ КУЛЬТУРЫ «МИР» 12 сентября, суббота

17.00 Цирковое представление «Волшебная карусель».

13 сентября, воскресенье

17.00 Московский государственный академический симфонический оркестр под управлением Павла Когана. В программе: А. Скрябин, «Мечты», концерт для фортепиано с оркестром; А. Хачатурян, концерт для скрипки. Солисты – Даниил Саямов (фортепиано), Даниил Коган (скрипка), дирижер Александр Сиднев.

19 сентября, суббота

17.00 Концерт «Танго любви», посвященный творчеству Петра Лещенко. Поет Дмитрий Демир (тенор).

26 сентября, суббота

17.00 Фестиваль музыки П. И. Чайковского. К 170-летию со дня рождения композитора. Московский театр «Новая опера». П. И. Чайковский, опера «Иоланта» в сценическом исполнении с участием хора,