

# НАУКА СОПРУЖЕСТВО ПРОГРЕСС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ОБЪЕДИНЕННОГО ИНСТИТУТА ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Газета выходит с ноября 1957 года ♦ № 8 (3596) ♦ Пятница, 22 февраля 2002 года

## Заседание финансового комитета

Вчера в ДМС открылось очередное заседание Финансового комитета ОИЯИ, в котором принимают участие эксперты, назначенные полномочными представителями правительств стран-участниц.

О выполнении рекомендаций Ученого совета и решений КПП ОИЯИ, о деятельности ОИЯИ в 2001 году и планах на 2002-й доложил директор ОИЯИ В. Г. Кадышевский.

С докладами о выполнении предыдущих решений Финансового комитета и рекомендаций контрольной комиссии; об исполнении бюджета ОИЯИ за 2001 год, о проекте бюджета на 2002 год и о долевых взносах на 2003 год выступил помощник директора ОИЯИ по экономическим и финансовым вопросам В. В. Катрасев. Он же сообщил о подготовке изменений в нормативные документы ОИЯИ, регулирующие финансовую деятельность.

С итогами работы контрольной комиссии от 21–22 июня 2001 года участников заседания познакомил ее председатель заместитель начальника отдела Минпромнауки РФ В. Г. Дроженко.

Сегодня состоится обсуждение докладов и принятие решений.

## «Одиссея» на Марс: первые результаты

Первый в этом году общелaborаторный семинар в ЛНФ имени И. М. Франка состоялся 14 февраля. На нем обсуждались первые результаты, полученные в ходе миссии «2001 MARS ODYSSEY», в подготовке которой вместе с американскими коллегами участвовали ученые России и ОИЯИ.

Ракета-носитель «Дельта II» стартовала с мыса Канаверал (Флорида) 7 апреля 2001 года, на ее борту – научная аппаратура, в создании которой принимали участие сотрудники ЛНФ. *Подробности – в ближайших номерах.*

## ● Международный семинар

## «Ускорители частиц и ядер: прошлое, настоящее, будущее»



4 марта исполняется 95 лет со дня рождения академика Владимира Иосифовича Векслера, физика с мировым именем, лауреата Ленинской премии, Государственной премии СССР и премии «Атом для мира» США. Владимир Иосифович Векслер – автор важнейших открытий в области физики и техники ускорителей заряженных частиц, основатель и первый руководитель Лаборатории высоких энергий ОИЯИ.

С 4 по 6 марта в Доме международных совещаний Объединенный институт ядерных исследований проводит Международный семинар «Ускорители частиц и ядер: прошлое, настоящее и будущее» (ISAPAN-02), посвященный памяти В. И. Векслера. Предварительная программа семинара включает следующие темы:

✓ прогресс в развитии ускорительной физики и техники, а также детекторов частиц;

✓ статус современных ускорительных центров;

✓ исследования в области космических лучей и строения ядер;

✓ ускорительные проекты ОИЯИ, настоящее и будущее ускорительного комплекса и научной программы ЛВЭ ОИЯИ.

Открытие – 4 марта в 11 часов.

## Завтра – День защитника Отечества

Дорогие земляки! Искренне поздравляю Вас с Днем защитника Отечества. Этот праздник для многих поколений россиян стал днем воинской славы, праздником солдат и офицеров, доблестно отстоявших свободу и независимость нашей Родины, и нынешних военнослужащих, охраняющих рубежи России.

Впервые в этом году 23 февраля отмечается в России как выходной день. И это совсем не случайно. Мы вместе с моими коллегами в госу-

дарственных структурах понимаем особую значимость этого праздника и надеемся, что реформы в армии, начавшиеся так непросто, принесут свои положительные результаты. И тогда нынешние военнослужащие будут более социально защищены, а ветераны почувствуют большую заботу со стороны государства.

Желаю вам крепкого здоровья, счастья, благополучия, мира и добра.

Депутат Государственной Думы  
ФС РФ В. В. ГАЛЬЧЕНКО

## С заботой о культурном наследии

27 февраля в 14 часов в зале Дома ученых состоится выездное заседание Президиума совета Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Члены президиума – видные ученые-историки, архитекторы, археологи, культурологи будут обсуждать вопрос о сохранении исторического облика институтской части Дубны и придании этой территории статуса «Историко-мемориальный памятник».

## Беседа в МИД

18 февраля директор ОИЯИ В. Г. Кадышевский и вице-директор А. Н. Сисакян были приняты в Министерстве иностранных дел России заместителем министра иностранных дел А. Л. Федотовым.

В ходе двухчасовой беседы был обсужден широкий круг вопросов сотрудничества ОИЯИ. А. Л. Федотов отметил большую роль, которую играет ОИЯИ, по мнению правительства Российской Федерации, в развитии международных связей между учеными; была отмечена важность подготовки Соглашения между ОИЯИ и DOE (США) и соглашений с рядом других стран. А. Л. Федотов обещал поддержку со стороны МИД инициативам ОИЯИ по развитию сотрудничества, в том числе в проведении выставок «Наука, сближающая народы».

Во встрече участвовали депутат Государственной Думы В. В. Гальченко, который во многом способствовал проведению этой беседы, а также заместитель руководителя второго Европейского департамента МИД РФ С. Н. Шишкин.

## Совещание в Минпромнауки

18 февраля в Минпромнауки в Москве состоялась рабочая встреча дирекции ОИЯИ с Председателем КПП первым заместителем министра академиком М. П. Кирпичниковым. Директор ОИЯИ академик В. Г. Кадышевский и вице-директор профессор А. Н. Сисакян рассказали Полномочному представителю РФ о текущей деятельности ОИЯИ, о ходе подготовки заседаний (21–22 февраля) Финансового комитета и Комите-

та Полномочных Представителей (март), о новых шагах по развитию международного научно-технического сотрудничества, в том числе о последнем визите дирекции ОИЯИ в США. М. П. Кирпичников дал по всем вопросам необходимые указания аппарату Минпромнауки. В рабочей встрече принимали участие от ОИЯИ помощник директора по финансовым и экономическим вопросам В. В. Катрасев; руководители департаментов Минпромнауки А. Ф. Щербак и А. И. Володин, заместитель руководителя отдела В. Г. Дрожженко, помощник первого заместителя министра Б. А. Макарычев.

Дирекция ОИЯИ направила в ФИАН соболезнования в связи со скоропостижной кончиной 14 февраля 2002 года на 74-м году жизни выдающегося российского ученого, лауреата Ленинской и Государственной премий, Героя Социалистического Труда, действительного члена Российской академии наук Льва Петровича Феоктистова. Л. П. Феоктистов внес крупный вклад в прикладную ядерную физику, обороноспособность страны и развитие безопасной ядерной энергетики.

(Информация дирекции ОИЯИ)



## По соглашению о совместной работе

С 4 по 10 февраля в Институте физики тяжелых ионов (ГСИ, Дармштадт) с официальным визитом находился директор Лаборатории высоких энергий ОИЯИ профессор А. И. Малахов.

Физики ЛВЭ уже в течение длительного времени успешно сотрудничают с коллегами из этого института по нескольким направлениям. Дипетонный спектрометр высокого разрешения HADES создан в ГСИ лабораторией 18 институтов из 9 европейских стран для экспериментов на пучках тяжелых ионов. Для этого эксперимента в ЛВЭ ОИЯИ созданы многослойные дрейфовые камеры с малым количеством вещества и высоким пространственным разрешением, разработана электроника считывания информации с дрейфовых камер, создается математическое обеспечение нахождения и измерения треков в системе дрейфовых камер спектрометра. В ноябре прошлого года на установке HADES проведен первый физический сеанс. Полученные данные обрабатываются.

Совместно с Университетом (Гейдельберг) и ГСИ (Дармштадт) в ЛВЭ

начаты работы, связанные с разработкой и созданием крупнейшего детектора переходного излучения для проекта АЛИСА на сооружаемом в ЦЕРН новом ускорителе. Во время своего визита профессор А. И. Малахов обсудил с дирекцией ГСИ и координатором проекта от Университета (Гейдельберг) основные вопросы соглашения по этой совместной работе.

В связи с разработкой в ГСИ проекта нового ускорителя тяжелых ионов и антипротонов совместно с ЛВЭ также ведутся исследовательские работы по созданию быстроциклирующих сверхпроводящих магнитов. В переговорах принимал участие координатор работ от ЛВЭ ОИЯИ по проекту HADES и детектору переходного излучения профессор Ю. В. Заневский.

На снимке: директор ЛВЭ ОИЯИ профессор А. И. Малахов и заместитель директора ГСИ профессор П. Браун-Мюнцингер обсуждают вопросы Соглашения с ОИЯИ по проекту детектора переходного излучения для эксперимента АЛИСА. Фото из архива ЛВЭ.



**НАУКА  
СОБРУЖЕСТВО  
ПРОГРЕССА**

Еженедельник Объединенного  
института ядерных исследований

Регистрационный № 1154  
Газета выходит по пятницам  
Тираж 1020  
Индекс 55120  
50 номеров в год

Редактор Е. М. МОЛЧАНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

141980, г. Дубна, Московской обл.,  
ул. Франка, 2.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор – 62-200, 65-184  
приемная – 65-812  
корреспонденты – 65-181, 65-182, 65-183.  
e-mail: dnspr@dubna.ru

Информационная поддержка –  
компания КОНТАКТ и ЛИТ ОИЯИ.

Подписано в печать 22.2 в 13.00.  
Цена в розницу договорная.

Газета отпечатана в Дубненской типографии Уприндизграфизага Московской обл., ул. Курчатова, 2а. Заказ 199.

## «...А сверхтонкий резонанс лишь поддержит ренессанс!»

Не совсем обычным вступительным словом открыл директор Лаборатории ядерных реакций имени Г. Н. Флерова профессор М. Г. Иткис научный семинар, посвященный роли лазеров в исследованиях ядер.

Семьдесят лет назад, сказал он, родился профессор Юрий Петрович Гангрский. Первую часть своей жизни до возраста Иисуса Христа он провел в «колыбели русской революции», хотя нельзя сказать, что за это время воспитал в себе революционный характер. Напротив, все последующие 37 лет его жизни, которые он связал с работой в лаборатории, коллеги, друзья, ученики знают его как исключительно интеллигентного, доброго и чуткого человека, он получил мировое признание как один из лидеров в применении лазерного излучения для исследования тонких ядерных механизмов.

После окончания Ленинградского политехнического института Юрий Петрович начал исследования кулоновского возбуждения атомных ядер в стенах Физико-технического института имени А. Ф. Иоффе, защитил кандидатскую диссертацию и в 1968 году за цикл этих работ стал лауреатом Государственной премии...

В своем приветственном послании юбиляру, переданном коллегами, приехавшими на семинар из Санкт-Петербургского института ядерной физики, член-корреспондент РАН А. А. Воробьев пишет: «Сердечно поздравляем тебя с неожиданно наступившим юбиле-

ем. Ты теперь большой ученый с мировым именем, профессор, твои ученики работают в разных странах мира. Но для нас, твоих друзей, ты все тот же Юра Гангрский – отличный товарищ, замечательный спортсмен. Сколько счастливых часов мы провели вместе на спортивных площадках, сколько километров пробежали в различных соревнованиях! До сих пор ты остаешься рекордсменом ФизТеха по прыжкам в высоту и прочим прыжкам. Так что какие там 70 лет!?».

Когда молодого ученого заметил и пригласил к себе на работу академик Г. Н. Флеров, Юрий Петрович проявил интерес к изучению аномальных свойств спонтанно делящихся изомеров и сложной структуры барьера деления тяжелых ядер. По результатам этих исследований он защитил докторскую диссертацию, ему было присвоено звание профессора. В последние годы область научной деятельности Ю. П. Гангрского связана с исследованиями структуры ядер с помощью лазерного излучения. Им и его коллегами получены интересные научные данные по зарядовым радиусам ядер, сверхтонкой структуре атомов и сверхтонкой магнитной аномалии.

Под руководством Юрия Петровича создана экспериментальная установка на основе прецизионного лазерного спектрометра, на которой проводятся уникальные исследования, позволяющие получить принципиально новые данные о структуре ядер. Сейчас эта установка готовится для экспериментов на радиоактивных пучках в рамках проекта DRIBs.

Под руководством Юрия Петровича выросла целая плеяда молодых и уже не очень молодых ученых не только в Дубне и России, но и в ближнем и дальнем зарубежье. И не случайно в числе врученных ему адресов и приветствий – автографы студентов, аспирантов и сотрудников Учебно-научного центра ОИЯИ...

Свой научный доклад на юбилейном семинаре физик из Болгарии Красимира Маринова заключила такими словами: «Пользуясь случаем, выражаю свою глубокую благодарность Юрию Петровичу за все, что он сделал для развития лазерной спектроскопии в применении к исследованиям ядерной структуры. Мы начали с нуля, и, хотя еще не вышли на on-line измерения, под его руководством успели сделать немало и добились того, что нас знают. Со своими широкими познаниями в разных областях ядерной физики, свой эрудицией Юрий Петрович был и остается душой нашей группы. Многие молодые люди учились у него и выросли хорошими специалистами. От своего имени я хотела бы сказать, что в результате многолетнего общения с Юрием Петровичем я много приобрела в профессиональном отношении».

...На таких семинарах, завершающихся традиционным чаепитием, особенно ясно ощущаешь, что масштаб личности человека, оказывающегося в центре мероприятия, измеряется не только его научными заслугами, но чем-то неизмеримо большим. Например, такими признаниями коллег: что за многие годы никто не мог вспомнить случая, чтобы Ю. П. хоть раз (!) повысил голос. Или шутливыми строками лабораторного стихотворца: «Широко известен всем среди лазерных богов. Предложил немало схем. Посадил пять хризантем. И широк его размах в изомернейших кругах... А сверхтонкий резонанс лишь поддерживает ренессанс!».

Е. М.



На снимке: Ю. П. Гангрский (справа) в кругу коллег – Соровских профессоров. (Фото из архива юбиляра).

## А говорили: неизлечимо...

Ученые-ядерщики из Дубны разработали методы, с помощью которых эффективно лечат онкологические заболевания.

При лечении онкологических заболеваний в 70 процентах случаев наряду с химиотерапией и хирургическими методами применяется лучевая терапия. Весомый вклад в эту область медицины вносят ученые Лаборатории ядерных проблем ОИЯИ. Здесь, в отделе фазотрона, где «производят» пучки элементарных частиц для многочисленных физических экспериментов, активно ведется работа по созданию новых эффективных методов лучевой терапии.

Известно, например, что при прохождении через ткани интенсивность гамма-излучения, используемого для лечения онкологических заболеваний, резко падает. Поэтому примерно в 25 процентах случаев облучение приходится проводить несколькими разнонаправленными пучками. Метод, разработанный учеными Дубны, использует свойства протонов, которые при длине пробега в 13,5 сантиметра выделяют максимум энергии в конце пути. Это позволяет сосредоточить необходимую дозу именно в опухоли и примерно в три раза уменьшить радиационную нагрузку на здоровые органы и ткани.

Для лечения злокачественных опухолей ученые ОИЯИ успешно применяют также нейтронные и пи-мезонные пучки. Входя в тело пациента, они разбивают на осколки ядра углерода или кислорода, из которых состоит ткань, благодаря чему создается плотнее ионизирующее излучение, более эффективно поражающее опухоль, чем обычный поток протонов.

— Есть целый список показаний к применению протонно-лучевой терапии, — рассказывает заместитель начальника отдела фазотрона Лаборатории ядерных проблем Евгений Череватенко. —

Это главным образом неоперабельные труднодоступные опухоли в области головы, шеи, легкого и других местах. Можно без всякого преувеличения сказать: мы лечим то, что до недавнего времени считалось неизлечимым. В последние годы по ряду причин к нам попадают больные только с четвертой (последней) стадией заболеваний — это пациенты с многочисленными метастазами во всем организме. И наши сотрудники помогают им, так как у нас есть возможность воздействовать не только на саму опухоль, но и на каждый отдельный метастаз.

Как это удается сделать? В этом еще одна особенность радиологического отделения ОИЯИ. Здесь создан семикабинный комплекс для лечения глубоко-расположенных опухолей, который позволяет для каждого пациента выбрать наиболее подходящий пучок с требуемыми дозовыми характеристиками.

Больные поступают в институт из Дубны, городов Московской области и самой Москвы. Приезжают по направлению врачей и самостоятельно. Лечим мы бесплатно, но для ОИЯИ курс лучевой терапии обходится достаточно дорого. Отсюда — ограничения по количеству больных, которых мы в состоянии принять. В прошлом году их было всего 40. А ведь только в Московской области более трех тысяч пациентов, которым показана именно протонная терапия. Между тем подсчеты показывают, что при финансировании в пределах 500 тысяч долларов мы могли бы принимать ежегодно до 300 человек. Вопрос в том: кто выделит эти средства?

**Игорь ГОРЮНОВ**  
(«Поиск», 6.02.02)

### Реплика

## Евгений Рык и нищета философии

Ветеран Института Сергей Васильевич Медведь нет-нет да и принесет к нам в редакцию что-нибудь новенькое из публикаций в новой российской прессе. О нас, дубненцах, и о Дубне, естественно. На сей раз — публикация доктора философских наук Евгения Рыка в газете «Центральная Россия», N 10, 2001, под рубрикой «Точка на карте» — «Три шанса маленького города».

Что же занимает нынче умы философов, публикующихся не в специальных журналах, а в массовой печати? В данном случае — судьба маленького города Кимры, в котором, как признается автор, ему довелось служить в 80-е годы заливом местного театра. Наверное, именно от тех лет и осталось у нынешнего доктора философии воспоминание о Дубне, где «на служ-

бу люди побогаче выезжали верхом на породистых лошадях (члены-корреспонденты АН СССР), и на велосипедах (доктора физико-математических наук)».

Лихо жонглируя высосанными из пальца фактами, перевирая все и вся, новый русский философ пытается вбить в сознание читателей мысль о том, что всеми своими бедами бедные Кимры обязаны своему богатому соседу Дубне. Да еще и «нахрапистым москвичам, бочком-бочком подобранным к нашей матушке-кормилице Волге» и устроившим в Дубне свое осное гнездо — временную штаб-квартиру политического объединения «Большая Волга»...

Неужто так обнищали нынче философы, что не брезгают мизерными гонимыми за подобные бредни?

Юбилей Юрия Александровича Туманова — это заметное событие в жизни нашего международного научного центра, чьим летописцем он считается по праву. Но это и событие в культурной жизни нашего города — сколько уголков Дубны в разные времена года запечатлел мастер... Сколько кадров — и официальных, и по-семейному теплых, трогательных — зафиксировал его объектив... Но главная его любовь — это наука и люди науки. Любая фотовыставка, где бы она ни была: в Женеве или в Париже, в Осло или в Варшаве, в Москве или в Дубне, — огромный труд во славу нашего Института. Сегодня о юбиларе рассказывают ведущие ученые и специалисты ОИЯИ.

## ФОТОМИР

### Трудный хлеб, достойный мастера

В моих ощущениях Ю. А. Туманов является художественно одаренной личностью, наделенной внутренней энергией и огромной творческой самоотдачей.

Его неутомимая деятельность в Дубне привела к тому, что нашу профессию мы воспринимаем часто через объектив, оставаясь в душе ему признательными за доброе и чуткое отношение к своим согражданам независимо от их положения в обществе.

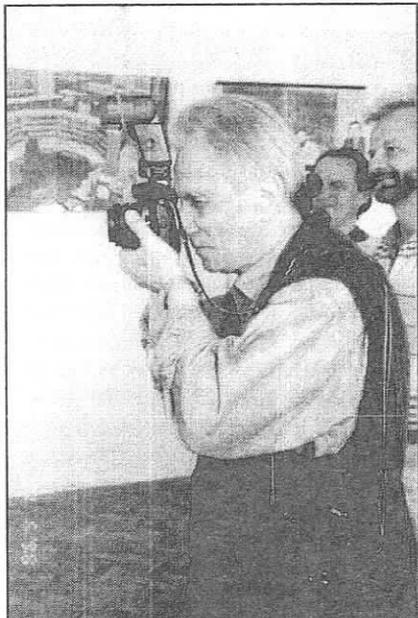
Его работы — не эффектные сенсации, а наши будни, наполненные внутренними эмоциями. Это трудный хлеб, достойный большого мастера.

**Ю. Ц. ОГАНЕСЯН,**  
член-корреспондент РАН

### В спорах рождались... книги

Некоторые юбилейные даты застигают нас врасплох — как-то не вяжется солидная цифра с образом хорошо знакомого человека. Так и с Юрием Александровичем Тумановым: семидесятилетие и он — почти несоместимые вещи, ведь для многих он по-прежнему Юра, подвижный, беспокойный, деятельный, шумный.

Мне пришлось неоднократно сотрудничать с ним по подготовке сборников и выставок, посвященных Д. И. Блохинцеву, и при издании моего юбилейного сборника. Особую ценность приобрели эти труды благодаря со вкусом подобранным фотоматериалам. Работалось с Юрой всегда непросто, мы спорили, каждый отстаивал свой



## Туманова

взгляд на то, какие подобрать фотографии, как их разместить, но в конечном итоге я, как правило, признавал его правоту.

Приведу один пример: готовя к изданию свой юбилейный сборник, я принес фотографии из семейного архива, одна из них, еще студенческих лет, запечатлела меня и Олега Савченко на подножке переполненного трамвая. Она мне показалась какой-то несерьезной, и я не хотел вставлять ее в сборник, но Юра настоял и даже дал ей подпись: «В Дубну – за наукой», и по-моему получилось удачно.

Пользуясь случаем, хочу поздравить Юрия Александровича Туманова с юбилеем, пожелать ему здоровья и выразить надежду на дальнейшее сотрудничество.

Профессор Б. М. БАРБАШОВ

### Всегда в гуще событий

Трудно поверить, что 23 февраля исполняется 70 лет хорошо всем нам известному фоторепортеру Юрию Александровичу Туманову – он по-юношески быстр, энергичен, эмоционален и вездесущ. Историю Института невозможно представить без Ю. А. Туманова, запечатленная им фотолетопись ОИЯИ создала зримый образ этого крупного международного центра.

Им иллюстрированы многочисленные книги, выставки о деятельности ОИЯИ, отчеты и многие-много другие материалы, которых не счесть.

Ю. А. Тумановым создана целая галерея прекрасных портретов ученых, они удивительно точно передают ха-

рактер личности, подчеркивая индивидуальность. Портреты свидетельствуют о незаурядном таланте наблюдательного и тонкого фотохудожника.

Работы Ю. А. Туманова представляют огромную ценность для истории науки и ее популяризации. Они передают атмосферу научного творчества и колорит эпохи.

Туманов очень много сделал для города, прославляя его имя. Ему лично обязаны этим очень многие сотрудники Института и жители города.

Ю. А. Туманов – безграничный энтузиаст, он всегда в гуще событий, ни одно крупное мероприятие не проходит мимо его зоркого глаза. Пожелаем же ему здоровья и энергии. Поздравляем тебя, Юра!

М. Г. ШАФРАНОВА,  
М. Д. ШАФРАНОВ

### На дорожках «Архимеда»

В июне 1971 года был открыт плавательный бассейн «Архимед». Уже проведены 25- и 30-летние юбилеи этого прекрасного спортивно-оздоровительного сооружения, но в памяти остаются и открытие, и юбилейные спектакли с постоянным участием в роли Архимеда нашего неугомонного пловца, судьи по плаванию и увлеченного своей профессией фотохудожника Юрия Александровича Туманова. Его трогательными фотоснимками, где запечатлены дети, дубненские пейзажи, ученые, украшены стены нашего бассейна.

Постоянный поиск кадра, оперативность фоторепортажей, стремление запечатлеть красоту Дубны и достижения ученых, быть в гуще интересных событий и встреч... Вечно бегущий со своей репортерской сумкой, большей частью озабоченный и недоступный, увлеченный очередной идеей – таков Туманов независимо от возраста. Желаю ему, чтобы и на следующих юбилеях Архимед-ветеран был в строю и проплыл, как и раньше, вместе с русалками вдоль бассейна на своем надувном «водолете».

В. Ф. НИКИТИН

**На снимке автора:** Ю. А. Туманов ловит очередной фотокадр на открытии своей фотовыставки, посвященной истории развития вычислительной техники в ОИЯИ, которая стала постоянно действующей и находится на 2-м этаже корпуса ЛИТ.

### Истинный художник – сложен и многогранен

Есть в ОИЯИ редкий человек, которого мы привыкли видеть везде, на всех установках, значимых семина-

рах и на всех форумах от ПКК до Комитета полномочных представителей. Человек, который с камерой в руках вот уже много лет (не один десяток!) сохраняет для истории мгновения жизни Института. Как истинный художник, Юрий Александрович Туманов сложен и многогранен. Очень не просто заслужить его доверие, но помочь он готов всегда. Тонко чувствуя то, что делается в ОИЯИ, он своим вниманием и словом, прекрасным видением человека и «железа» помогает разобраться в деле, в решении научной проблемы.

Совместная работа с Юрием Александровичем требует понимания его творчества и уверенности в том, что ты сам вместе с ним хочешь сделать. Тогда и результат превзойдет твои ожидания.

Область науки, в которой работает Институт, замечательна своими учеными, открытиями, новыми идеями. Поймать истинный полет ума во взгляде, наклоне головы, движении руки ученого, сохранить это мгновение для последующих поколений – задача, с которой Юрий Александрович справляется как никто другой. Подтверждение этому – прекрасные фотовыставки в лабораториях нашего Института. Это серии портретов Н. Н. Боголюбова, И. М. Франка, Д. И. Блохинцева, Б. М. Понтекорво, Г. Н. Флерова, М. Г. Мещерякова. Надо видеть глаза молодых ребят и восхищение людей старшего поколения, когда они рассматривают эти фотовыставки. Ведь на них не только мгновения из жизни замечательных ученых, основателей ОИЯИ, но и экспериментальные установки, люди, которые на них работали, ЭВМ, которых уже нет и которые принесли славу отечественной науке и нашему городу и остались только на фотографиях... А если прибавить и книги о наших ученых, труды конференций, годовые отчеты и буклеты, в которых, как всегда, сначала рассматривают фотографии, а потом начинают читать тексты, фотовыставки, рассказывающие об ученых и научных центрах стран-участниц ОИЯИ, – то работоспособность этого человека и его талант просто восхищают.

Все, кто бывал у него в лаборатории, знают его и как хлебосольного хозяина, заботливого, но строгого начальника. Прощают ему и вспыльчивость и резкость суждений, ценят его талант, преданность ОИЯИ и внимание к людям. Наверное, настоящий художник и есть человек сложный. Ему дано увидеть прекрасное мгновение и остановить его, и спасибо ему за то, что эти мгновения продолжают жить и останутся в истории.

Т. А. СТРИЖ

Материал подготовила  
Надежда КАВАЛЕРОВА

# Так держать, «Диалог»!

В январе увидел свет новый cd-диск:  
«История «Диалога». 10 лет».



— Мы внушаем ребятам, что компьютер — это не объект исследования, а инструмент, помощник исследователя.

Подборку материалов открывает статья об известном ученом профессоре Я. А. Смородинском. Именно он был инициатором встреч такого уровня, и его с полным правом можно считать одним из «отцов-основателей» «Диалога», что, кстати, подчеркивается и в недавно изданной книге его избранных трудов.

— Да, интерес Якова Абрамовича к развитию научно-технического творчества молодых, воспитанию юных исследователей общеизвестен, вы это очень верно подметили, — говорит директор лицея «Дубна», бессменный лидер Международной школы юных исследователей Юрий Петрович Курлапов. — Конечно, его участие в процессе становления «Диалога» для нас бесценно. Так что данный в свое время импульс сегодня породил стабильно работающую систему. На диске, который подготовили и выпустили наши бывшие воспитанники, — видео и фотопубликации, информация о всех проектах, которые разрабатывались ребятами за все время существования школы. Туда же включены лучшие песни, написанные «диалоговцами», часть из них в «живом исполнении». Подобраны все публикации в наших газетах. Большая часть их принадлежит еженедельнику «Дубна».

Очередная сессия «Диалога» проходила во время зимних каникул. В ней участвовали 70 школьников из пяти городских школ, гости из Москвы и Реутова. «Серьезно-научная» часть была представлена докладом А. И. Малахова об исследованиях в области физики высоких энергий («Меня студенты так не слушали, как эти дети», — поделился впечатлениями после лекции директор ЛВЭ).

Больше часа рассказывал об известных людях — о Блохинцеве, Боголюбове, Понтекорво, Туманове, Мироновой, Прохе — Ю. П. Курлапов. Условно он назвал свою лекцию «Необычные люди в Дубне», но под этим заглавием — красочное повествование о целеустремленности, силе духа, железных принципах и власти над обстоятельствами. «Гвоздем» программы научной конференции стал доклад Насти Малуковой о мире художественного образа ... Франца Кафки.

— Юрий Петрович, как вы считаете, прогрессирует как-то интерес ребят к изучению наук? Что показали последние годы работы «Диалога»?

— С детьми, честно говоря, что-то происходит. В последнее время подбираются удивительно собранные, работоспособные, любознательные. Например, летом за 17 дней мы прошли программу 21-го дня. И последняя, зимняя сессия, стала тоже незабываемой. Особенно приятно, что ребята приезжают на «Диалог» со всех школ, незнакомые друг с другом. В стороне никто не остается, и никому не бывает скучно. «Ты в «Диалог»? — спрашивают у вновь прибывших буквально с порога, — тогда пойдем с нами». И они тут же вливаются в коллектив.

— Сейчас в образовательном процессе большое внимание уделяется работе с компьютером. На зимней сессии были проведены олимпиада по заданиям конкурса «Веселый программист», серия открытых уроков и семинар для учителей информатики. Безусловно, этот вид работы очень привлекателен для ребят. Где же находится та «золотая середина» между развлечением и серьезной работой на компьютере?



Преподаватели и ассистенты  
МШЮИ «Диалог».



Лекция директора ЛВЭ  
профессора А. И. Малахова.

Предлагаем им решать задачи по физике и математике, даем задания по истории и географии. При лицее «Дубна» существует Интернет-клуб. Руководит им наш бывший ученик, сейчас студент университета «Дубна» Василий Рябов. В клубе ребята учатся грамотно работать с Интернетом. Изучают структуру, сами делают интернет-странички. В частности, нашу, лицейскую.

Каждая сессия «Диалога» связана с определенной тематикой. Этой зимой главенствовала музыка. В противовес телевизионной игре «Два рояля» прошел конкурс «Две гитары», в котором команды состязались в знании музыки и песен.

Участниками был подготовлен концерт. Не остались в долгу и преподаватели — бывшие «диалоговцы» поставили оперу.

— О бывших «диалоговцах» хотелось бы поговорить подробнее. Что это за «племя младое»?

— Атмосфера «Диалога», видимо, и вправду захватывает, меняет мировоззрение. И ребята, уже покинув школьную скамью, вновь стремятся участвовать в МШЮИ. У нас уже много ассистентов и преподавателей из бывших «диалоговцев». Вот и сейчас — 12 претендентов ассистировать на летней сессии, но принять мы можем лишь 5–6 человек. С целью отбора мы и решили, что зимнюю сессию будут проводить эти самые претенденты. У всех у них дар Божий — педагогов, они выкладываются, работают на всю катушку. И педсовет вновь в замешательстве — кому отдать предпочтение. Надо сказать, что «Диалог» существует и вне сессий, живет своей жизнью. Ребята организовали своего рода клуб, его деятельность чем-то сродни гайдаровским тимуровцам. Подробности можно узнать на сайте [baba1.ru](http://baba1.ru). Кстати, уже подготовлен и выпущен еще один «диалоговский» CD-диск — о зимней сессии. Он содержит видеоматериал о тех мероприятиях, которые мы проводили, а также интервью с участниками в первый и последний день работы сессии. Там и можно проследить, насколько изменился у школьников взгляд на мир.

— Успеха «Диалог» уже добился, приверженцев — хоть отбавляй. Думаю, уместно будет пожелать — так держать!

Галина МЯЛКОВСКАЯ

## «Судьбы на фоне эпохи»

13 февраля состоялась вторая лекция цикла «Художники России 19-го века. Судьбы на фоне эпохи» – совместная работа Дома ученых и дубненского филиала Фонда культуры. Лектор – искусствовед, академик РАЕН В. Г. Кисунько в этот раз посвятил свою беседу жизни и работе Александра Иванова, Карла Брюллова и Павла Федотова. Самой сложной была жизнь А. Иванова. После дипломной работы «Иосиф излагает сны» перед ним встал вопрос, поедет ли он учиться и писать в Рим, или в

Сибирь, на каторгу (последнее было вполне возможно, ибо на заднем плане картины виднелись виселицы, напоминавшие о недавнем восстании декабристов). В Риме он оставался почти 30 лет, все собирался вернуться «после реформ». Вернулся в Петербург в 1858 году, выставку его картин не приняли, и через 13 дней художник умер. И только тогда его творчество было признано.

Много времени лектор уделил осмыслению картины Брюллова «Последний день Помпеи». Слушатели дол-

жны были вспомнить, какие именно персонажи, предметы, здания указывают на последний день. Именно вспомнить, потому что слайд картины не был показан, все мы напрягли свою память. Лично мне этот подход понравился, потому что он хорошо погружает в содержание картины.

Павел Федотов – один из художников, который не прошел обучение в соответствующей Академии, по образованию он военный, но своим талантом добился звания академика. Он писал картины из жизни простого народа.

Следующая лекция планируется на 13 марта.

Благодаря отделу культуры администрации города и стараниями Евгения Ставинского в воскресенье, 17 февраля в ДК «Мир» состоялся концерт камерного оркестра «Московия». Основатель, художественный руководитель, дирижер и солист оркестра в одном лице – Эдуард Грач.

В этот раз maestro привез «Московию» в составе струнного оркестра, и сам был «только» дирижером. В первом отделении звучала классика: В. А. Моцарт, «Малая ночная серенада», П. И. Чайковский. «Святки», И. Брамс «Венгерский танец N 1» (в оркестровке Анчевского), И. Штраус, вальс «На прекрасном голубом Ду-

## Подарок дубненцам от «Московии»

нае» (в той же оркестровке), и Н. Паганини, «Венецианский карнавал». Здесь maestro поступил как истинный педагог – распределил соло скрипки между своими учениками – девятью скрипачами.

Второе отделение составила отчасти развлекательная программа, но это уже тоже классика: «Чапелина» – музыка к кинофильмам «Огни рампы», «Новые времена», «Огни большого города», солисты – Ариадна Анчевская (скрипка) и Валентина Василенко (фортепиано). Звучали танго композитора А. Пьяцоллы «Весна»

и «Лето», парафраз на темы из оперетт И. Кальмана и музыка И. Дунаевского из кинофильмов. Тем, кто постарше, эта ностальгическая музыка навеяла воспоминания молодости, связанные с песнями Дунаевского в исполнении замечательной актрисы Любви Орловой.

После дружных аплодисментов полного зала «Московия» подарила нам «Регтайм» Скотта Джоплина, «Польку» и «Марш Радецкого» И. Штрауса. Спасибо Эдуарду Максимовичу за прекрасный музыкальный подарок дубненцам! **Антонин ЯНАТА**

## Из редакционной почты

Нарядные, наполненные разными сладостями, «волшебные сундучки» получили в подарок дети сотрудников ОИЯИ накануне 2002 года.

Этих подарков могло и не быть, так как денег, выделяемых для этих целей ежегодно, на этот раз не было. Вопрос в оперативном порядке был решен дирекцией ОИЯИ совместно с ОКП. Необходимая сумма для приобретения подарков была найдена.

КОПИТ поручили подобрать и закупить соответствующее количество подарков для всех подразделений. Занималась этим заместитель заведующей О. С. Буянова и справилась превосходно.

## «Волшебный сундучок»

Около десяти видов великолепных наборов увидела председатель детской комиссии ОКП В. А. Киришина, когда зашла в КОПИТ, чтобы выбрать самый лучший набор... В общем, и дети и родители получили огромную радость от новогодних подарков.

Не меньше удовольствия получили ребята от праздничного представления на елках и дискотеках для младших и средних школьников. 150 бесплатных билетов на эти мероприятия были вру-

чены ОКП ОИЯИ детям в новогодние праздники. Концерты и их организация заслуживают отдельной похвалы.

За все это огромное спасибо помощникам директора ОИЯИ В. В. Катрасеву, С. О. Лукьянову, главному бухгалтеру ОИЯИ А. Е. Назаренко, заместителю заведующей КОПИТ О. С. Буяновой, заведующей магазином «Дубненский сервис» Н. Б. Сухаревой, председателю ОКП ОИЯИ Е. А. Матюшевскому, заместителю председателя ОКП ОИЯИ В. П. Николаеву, председателю детской комиссии ОКП В. А. Киришиной.

**И. МОШКОВА, Р. ГАЙДАКА,**  
члены профкома ЛИТ

## ВАС ПРИГЛАШАЮТ

### ДОМ КУЛЬТУРЫ «МИР»

23 февраля, суббота

17.00 Концерт Даниила Крамера и ансамбля «Классика и джаз».

24 февраля, воскресенье

18.00 Концерт группы «Престиж» и Александра Смирнова (Москва). В программе – джаз-рок.

3 марта, воскресенье

Межрегиональный турнир по спортивному бальным танцам «Весны очарование» с участием ведущих танцевальных дуэтов Центрального региона России. 13.00 – 1-е отделение. 17.00 – 2-е отделение.

### ДОМ УЧЕНЫХ

22 февраля, пятница

19.00 Художественный фильм «Мейс» (США. триллер). Режиссеры – Уильям Ван Дер Клоот, Майкл Симпсон. В ролях: Эд Маринаро, Дарелл Ларсон. Цена билетов 6 и 10 рублей.

23 февраля, суббота

19.00 Вечер отдыха. Дискотека. Запись на столики ежедневно с 17.00 до 23.00 по тел. 6-45-57.

24 февраля, воскресенье

19.00 Художественный фильм «Ванильно-клубничное мороженое» (Франция-Италия. комедия). Режиссер – Жерар Ури. В ролях: Сабина Азема, Пьер Ардити, Жак Перрен. Цена билетов 6 и 10 рублей.

3 марта, 19.00.

Детский оперный театр  
(концертный зал, ул. Мира, 32)

Концерт  
Вероники Долиной  
поэтессы,  
исполнительницы  
собственных песен.

Билеты продаются в кассе хоровой студии «Дубна» (Векслера, 22) с 12.00 до 19.00. Справки по телефону 4-75-26.

### **Вручены знаки отличия и грамоты**

15 ФЕВРАЛЯ в Доме ученых состоялось вручение удостоверений и почетных знаков Минатома РФ «Ветеран атомной энергетики и промышленности» и почетных грамот главы города Дубны в связи с 45-летием ОИЯИ. В числе награжденных – 45 сотрудников Института. Их тепло поздравил вице-директор ОИЯИ профессор А. Н. Сисакян.

гиров, А. Сумбаев) надеются на поддержку депутатов. Среди общественных экспертов законопроекта был и женский центр «Стимула».

### **10 лет Минатому России**

ПРЕМЬЕРА этой рубрики состоялась в газете «Атом-пресса» (№ 6, февраль, 2002 г.). Газета публикует цитаты из выступлений мини-

муниципальное учреждение здравоохранения «Дубненская стоматологическая поликлиника». Этот шаг предпринят с целью улучшения организации и качества амбулаторно-стоматологической помощи, предоставляемой населению города. Главным врачом новой муниципальной поликлиники назначен Александр Петрович Омельченко.

### **Городской смотр-конкурс**

3 МАРТА в Дубне будет проведен городской смотр-конкурс на звание «Лучший по профессии» среди медицинских сестер (братьев) муниципальных учреждений здравоохранения. В конкурсе могут принимать участие средние медицинские работники, занимающие должности медицинских сестер (братьев), фельдшеров в муниципальных учреждениях города. Возраст участников не ограничивается.

### **Оригинальный симбиоз**

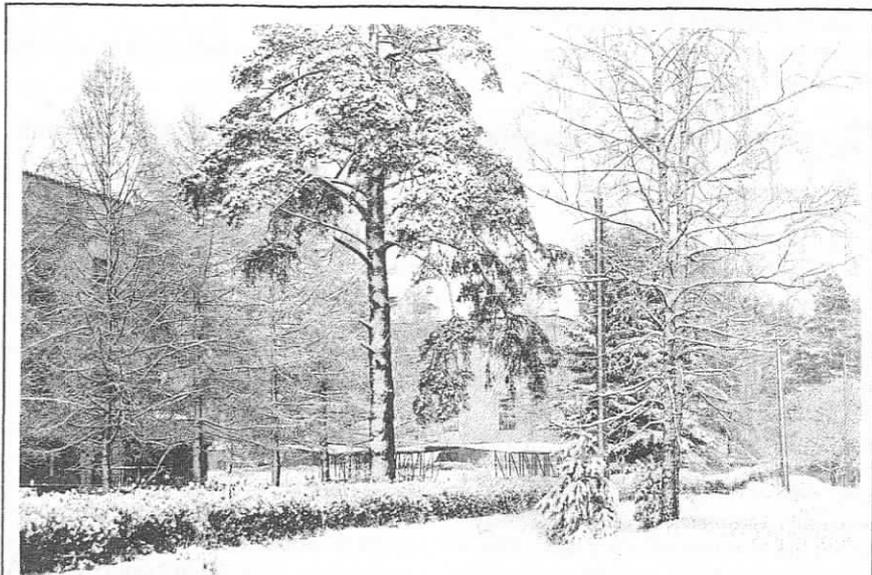
БАНЯ в левобережье передана в собственность муниципальному предприятию «Быт». Чтобы как-то компенсировать расходы на ремонт здания, руководство предприятия решило разместить над баней, на втором этаже, ателье по ремонту телевизоров. Оригинальный симбиоз двух бытовых услуг вызвал недоумение жителей, хотя сейчас их уже трудно чем-то удивить.

### **Внимание: новые остановки**

АДМИНИСТРАЦИЯ города сообщает: в связи с проведением строительных работ на площади железнодорожного вокзала «Дубна» автобусы, встречающие «прямые» поезда из Москвы, будут ожидать пассажиров на улице Вавилова у дома № 5. Остановка савеловского автобуса также перенесена на улицу Вавилова – к дому № 10.

### **«Везде нужны заботливые руки...»**

В БЛИЖАЙШЕЕ время в Музее истории науки и техники ОИЯИ откроется выставка женского рукоделия, на которой будут представлены образцы прикладного творчества сотрудниц ОИЯИ и представительниц женских общественных организаций. Один из инициаторов и организаторов выставки – центр «Стимула». Выставка посвящена 8 Марта.



По данным отдела радиационной безопасности ОИЯИ, радиационный фон в Дубне 20 февраля 2002 года 8 – 10 мкР/час.

### **Устав города зарегистрирован**

МИНИСТЕРСТВОМ юстиции зарегистрирован в новой редакции Устав муниципального образования «Город Дубна Московской области РФ», принятый решением Совета депутатов от 4 октября 2001 года. Устав нашего города включен в Государственный реестр уставов муниципальных образований Московской области.

### **Лучше поздно, чем никогда**

В КЛУБЕ избирателей прошло обсуждение проекта «Положения о порядке общественного доступа к официальным документам и на официальные заседания органов местного самоуправления». Этот документ был подготовлен еще в 1998 году, но в силу объективных причин (фактического роспуска городского Совета) не был принят и не начал действовать. Сейчас, пройдя всестороннюю юридическую и общественную экспертизу, проект обрел свой заверченный вид, и авторы (Э. Та-

стров В. Михайлова, Е. Адамова и А. Румянцева, знакомит читателей с наиболее важными мероприятиями и событиями, которые пройдут на предприятиях и в организациях отрасли в год 10-летия.

### **Эксперимент продолжается**

В 2002 ГОДУ Дубна продолжит свое участие в широкомасштабном эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования, начатого на территории нашего города с 1 сентября прошлого года. Распоряжением главы города утвержден перечень общеобразовательных учреждений, участвующих в эксперименте. Для учителей, участвующих в проведении эксперимента, определена 20-процентная надбавка к заработной плате.

### **Новая поликлиника**

ПО РАСПОРЯЖЕНИЮ главы города В. Э. Проха на базе стоматологического отделения взрослой поликлиники горбольницы созда-