

НАУКА СОПРУЖЕСТВО ПРОГРЕСС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ОБЪЕДИНЕННОГО ИНСТИТУТА ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Газета выходит с ноября 1957 года ♦ № 7 (3496) ♦ Пятница, 18 февраля 2000 года

Заседание Финансового комитета

Вчера в Доме международных совещаний открылось заседание Финансового комитета ОИЯИ. Члены дирекции Института выступили с докладами о выполнении решений Ученого совета и КПП ОИЯИ по программе реформирования Института, о деятельности ОИЯИ в 1999 году и планах на 2000 – 2002 гг., об исполнении бюджета ОИЯИ за 1999 год, о проекте бюджета на 2000 год и контрольных цифрах на 2001-й. Члены Финансового комитета – эксперты из стран-участниц ОИЯИ заслушали также доклады о работе по реструктуризации задолженностей стран-участниц ОИЯИ, о мерах по реализации Соглашения между Правительством РФ и ОИЯИ. Сегодня после обсуждения докладов состоится принятие решений и подписание протокола Финансового комитета.



«Что такое нейтронография?» – с этого вопроса директора ЛНФ профессора В. Л. Аксенова началась Школа по современной нейтронографии. Юных участников школы приветствовал академик РАН Д. В. Ширков. Он рассказал об опыте своего учителя Н. Н. Боголюбова, который примерно в том же, что и участники школы, 20-летнем возрасте сделал свою первую научную работу, за которую без высшего образования получил степень доктора Болонской академии наук. Студентам и аспирантам уже прочитаны основные лекции, они провели эксперименты на установках ИБР-2. Впереди – обработка данных, зачеты и коллоквиумы.

Фото Павла КОПЕСОВА.

Сообщение в номер

Близок тот день, когда новая центральная проходная на площадке ЛЯП начнет функционировать в полном объеме. 15 февраля членам дирекции ОИЯИ было продемонстрировано в действии оборудование проходной, рассказано о назначении ее разных функциональных систем.

Основная задача функционирования новой проходной – предотвращение утечки ядерных материалов с площадки ЛЯП и возможных диверсий на ее территории. Поскольку на площадке ЛВЭ нет ядерно-опасных объектов, то и модернизировать эту проходную пока нет необходимости. В предотвращении хищений делящихся материалов с российских объектов заинтересованы и в США. Поэтому поставку части оборудования проходной и финансирование основных работ осуществляло министерство энергетики США. Работы по оснащению проходной оборудованием и его наладке осуществил Научный центр прикладных исследований. Все строительные работы велись на средства из российского бюджета, а не бюджета ОИЯИ.

Новая проходная – это комплекс из трех самостоятельных, автоматизирован-

Проходная – это автоматизированная система

ных проходных: пешеходной, велосипедной и автомобильной. Новая проходная – это не просто красивые ворота и двери, это – автоматизированная система телевизионного наружного и внутреннего наблюдения (9 видеокамер); автоматизированная система радиационного мониторинга (6 мониторов); автоматизированная система радио- и телевизионной связи; автоматизированная система изготовления и контроля пропусков. Вся информация со всех компьютеров, мониторов, датчиков, видеокамер и даже радиотелефонов собирается, обрабатывается и хранится в едином центре. Видеозапись ведется автоматически 24 часа в сутки. Вся эта информация касается ядерной безопасности объекта и носит закрытый характер. Поэтому в табельное бюро или отдел кадров информация о времени прохода сотрудников ОИЯИ через проходную передаваться не будет – разные слухи на этот счет совершенно беспочвенны.

Все системы мониторинга и контроля работают в автоматическом режи-

ме, хотя при необходимости (например, прекращение электроснабжения) пропуск может осуществляться и в ручном режиме. Для прохода через шлюзовую систему необходимо преодолеть две степени защиты, «предъявив» электронной системе индивидуальную магнитную карту (вход в шлюз) и набрав код (выход). Среднее время прохода одного человека через «шлюз», после того, как сотрудники ОИЯИ привыкнут к новшеству, составит шесть секунд. А поскольку в проходной предусмотрены четыре пешеходных и два велосипедных прохода, очередей возникать не должно.

В случае срабатывания одной из систем шлюзы автоматически блокируются: например, на пешеходном проходе будут заблокированы и турникеты и входные двери, и с заблокированным нарушителем будет разбираться охрана. Безопаснее будет себя чувствовать часовые за бронированными пуленепробиваемыми стеклами.

Ольга ТАРАНТИНА

Наш адрес в Интернет – <http://www.jinr.ru/~jinrmag/>

ИНФОРМАЦИЯ ДИРЕКЦИИ

10 февраля в ОИЯИ состоялась встреча по использованию медицинских пучков фазотрона ЛЯП для лечения онкологических заболеваний. Для ознакомления с работами, проводимыми в ОИЯИ и МСЧ-9, прибыла большая группа специалистов ИТЭФ, онкологического центра в Обнинске, федерального управления Биоэкстрем Минздрава РФ и Минатома РФ во главе с заместителем начальника управления Минатома Ю. Г. Ткачуком.

Гости осмотрели медицинский комплекс ЛЯП, имели беседу в дирекции, во время которой обсудили с В. Г. Кадышевским, А. Н. Сисакяном, Ц. Выловым, И. Н. Мешковым и др. вопросы сотрудничества в этой важной области науки.

* * *

15 февраля в Миннауки под председательством министра академического М. П. Кирпичникова прошло заседание Комитета по сотрудничеству с зарубежными странами. На заседании были подведены итоги сотрудничества в 1999 году, определены планы на 2000 год. С докладами выступили координаторы по направлениям сотрудничества: академик В. А. Матвеев (неускорительная физика), профессор В. Б. Гаврилов (сотрудничество с ЦЕРН), профессор В. И. Ефременко (Европа), профессор Б. А. Шварц (Азия), профессор Н. Е. Тюрин (Америка), профессор А. Н. Сисакян (страны СНГ и другие страны-участницы ОИЯИ).



Еженедельник Объединенного института ядерных исследований

Регистрационный № 1154
Газета выходит по пятницам
Тираж 1020
Индекс 55120
50 номеров в год

Редактор Е. М. МОЛЧАНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

141980, г. Дубна, Московской обл., ул. Франка, 2.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор – 62-200, 65-184
приемная – 65-812
корреспонденты – 65-181, 65-182, 65-183.
e-mail: dnspr@dubna.ru
Информационная поддержка – компания КОНТАКТ и ИВТА ОИЯИ.
Подписано в печать 17.02 и 13.00.
Цена в розницу договорная.

Газета отпечатана в дубненской типографии Упрполиграфиздата администрации Московской обл., ул. Курчатова, 2а. Заказ 376.

Решая общие проблемы

10 февраля состоялась встреча депутатов городского Совета с дирекцией ОИЯИ. Открывая встречу, директор ОИЯИ В. Г. Кадышевский поздравил депутатов с избранием и предложил наметить пути сотрудничества. Вице-директор ОИЯИ А. Н. Сисакян представил членов дирекции – главного инженера, члена-корреспондента РАН И. Н. Мешкова, главного энергетика В. И. Бойко, руководителя департамента социальной инфраструктуры С. В. Зинкевича.

В своем выступлении А. Н. Сисакян подчеркнул, что у города и ОИЯИ много общих проблем – здравоохранение, энергетика, культура, спорт, воспитание и образование детей и молодежи и многое другое. Уже с первых дней работы городской Совет начал активно взаимодействовать с ОИЯИ. Прошло совещание по проблемам МСЧ-9, в нем принимали участие глава города В. Э. Прох, а от депутатского корпуса – главный врач детской поликлиники N 1 И. Б. Куц. Участники этого совещания договорились существующую модель медицинского обслуживания населения правобережной части Дубны не ломать. Сейчас идут консультации с администрацией города и депутатами о выработке концепции развития Дубны как международного наукограда. В решении этих и ряда других городских проблем существенную роль должно сыграть ратифицированное недавно и подписанное и. о. Президента России Соглашение ОИЯИ – РФ.

Председатель городского Совета А. В. Беклемищев отметил, что сотрудничество с ОИЯИ в решении проблем, стоящих перед городом, – это жизненная необходимость. В настоящее время в Совете завершена работа по анализу наказов избирателей. Основной из них – содержание жилого фонда, на эти цели необходимо 43 млн. рублей – «чтобы только залатать дыры».

С. Ф. Дзюба, первый заместитель главы города, отметил позитивные моменты в работе городской администрации – практически бездефицитный бюджет, отсутствие долговых обязательств перед банками. «Но чудес не бывает, – заметил С. Ф. Дзюба. – Денег больше не стало, просто это результат перераспределения средств, значит, кто-то недополучил – в частности, коммунальщики, и это сказывается:

участились аварии». Чтобы сохранить городское хозяйство, необходимо выстроить приоритеты, где-то сэкономить, ужесточить налоговую политику, сконцентрировать ресурсы.

В. И. Бойко также остановился на проблемах городского хозяйства: «Энергетики города работают на износ, аварии сыплются одна за другой, только для ликвидации «узких» мест необходимо 40 млн. рублей».

И. Н. Мешков заметил, что в предыдущие годы он не чувствовал, что в городе была Дума, и выразил надежду, что теперь ситуация изменится: «Совету нужно подумать, как привлечь нас к стратегии поддержания городского хозяйства, определить первоочередные цели – куда направить средства, работать на опережение».

С. В. Зинкевич рассказал депутатам о структуре руководимого им департамента, его назначении и возможностях в работе с населением.

В развернувшейся дискуссии были подняты проблемы досуга молодежи, борьбы с наркоманией и пьянством, строительства жилья для молодых, материального состояния школ.

Завершая встречу, В. Г. Кадышевский поблагодарил депутатов за конструктивный разговор. «Действительно, много проблем, все они пересекаются, иногда трудно определить, где кончаются проблемы ОИЯИ и начинаются проблемы города – и наоборот», – заметил он и поддержал прозвучавшие на встрече предложения о том, что в Уставе города, в документах по комплексному развитию Дубны и в концепции ее развития как наукограда должна быть отмечена особенность нашего города как международного наукограда.

После встречи в дирекции депутаты посетили Лабораторию ядерных реакций имени Г. Н. Флерова.

Надежда КАВАЛЕРОВА

13 февраля на 76-м году жизни не стало **Армена Арамовича Гурджиана** – ученого, действительного члена Международной академии астронавтики, сотрудника ГНЦ Института медико-биологических проблем (Москва). Долгие годы научные интересы А. А. Гурджиана были связаны с лабораторией ИМБП в Дубне, а также с Отделением радиационных и радиобиологических исследований ОИЯИ.

В телеграмме соболезнования, подписанной вице-директором А. Н. Сисакяном, начальником ОРПИ Е. А. Красавиным и начальником НОО Г. М. Арзуманяном, в частности, сказано: «Выражаем глубокое искреннее соболезнование в связи с кончиной одного из старейших сотрудников ИМБП. Ушел из земной жизни человек исключительной доброты, отзывчивости, всю свою жизнь отдавший служению науке и людям...».

Сериль Лашо:

«А в остальном...
все хорошо»

Наверное, не такой частый случай – участие в солидной коллаборации физиков совсем молодого человека, аспиранта парижского Университета VI – VII, который выступает с докладом на большом рабочем совещании по проекту, обсуждает вопросы сотрудничества. Это Сериль Лашо, он представляет группу французских ученых под руководством профессора Ф. Ваннуччи – одного из участников эксперимента NOMAD. Накануне возвращения Сириля в Париж наш корреспондент Надежда КАВАЛЕРОВА взяла у него интервью.



Вы две недели провели в Дубне. Ваши впечатления?

Я приехал при температуре -4, а уезжаю при -20. Говорят, это даже для вас холодно, а я в 15-градусный мороз пошел на каток и простудился. А в остальном все было хорошо. На совещании я сделал доклад, мы обсудили перспективы развития совместных исследований. Мне понравилась атмосфера доброжелательности и открытости не только на совещании, но и в группе, где я провел эти дни. У меня здесь есть друзья, мы познакомились в Париже. Это Дима Наумов и Борис Попов. Область физики, которой мы занимаемся – перспективная, на совещании мы пытались выработать общий подход в отношении новых результатов по измерению поляризации лямбда-гиперонов в эксперименте NOMAD с тем, чтобы в марте доложить их на конференции MORIOND во Франции. Сейчас мы с моими дубненскими коллегами готовим статью по результатам этих исследований для опубликования в научном журнале. Я должен от лица коллаборации представить эти результаты. Работа эта мне интересна, и если у меня будет возможность ее продолжать – я буду приезжать в Дубну.

А что означают ваши слова: «Если будет возможность»?

Весной я заканчиваю аспирантуру парижского университета и стану доктором философии. После этого я должен выдержать конкурс среди таких же выпускников, чтобы получить место в государственном научном центре. Специальная комиссия определяет, кто этого достоин, – ведь каждый год во Франции вузы выпускают 10 тысяч специалистов, а рабочих мест немного. Например, для физиков – 7 мест на 70 кандидатов. Отбор очень жесткий, поэтому я должен представить на конкурс свои работы, статьи, отзывы и выступить с докладом. Надеюсь на успех. Если получу «постоянную позицию», могу спокойно жить и работать. Государство гарантирует профессиональную занятость в течение 37 лет, хорошую пенсию. Зарплата молодого ученого после выплаты всех налогов – 11 тысяч франков, а это позволяет вполне нормально жить.

А если не пройдете этот конкурс?

Тогда есть реальная возможность устроиться в частную компанию, например, работающую в области компьютерного проектирования. Еще меня привлекает научная журналистика. Вообще, люди с таким фундаментальным образованием, которое удалось получить мне, – востребованы.

Расскажите о системе образования

во Франции – ведь вы прошли все ступени и преодолеваете последнюю.

Да, я стал ученым, хотя сам принадлежу к семье, которая никакого отношения к науке не имеет – отец в настоящее время безработный, а мама работает в гостинице. Среднее образование у нас получить довольно просто, оно доступно практически всем. Другое дело – высшее. Каждый год из университетов отсеиваются по разным причинам много студентов. Французская система образования социально ориентирована, в обычных университетах представлены все социальные слои, но есть и элитные вузы, где учатся дети богатых и влиятельных людей.

Есть ли во Франции такое явление, которое в России называется «утечка мозгов»?

Что это? А, понял. Да, если не найдется работа во Франции, то, конечно, некоторые устраиваются на «постдокских» позициях в других странах, в том числе – в Америке. Это нормально – ведь надо жить и работать. Но лично я хочу остаться во Франции.

Перевел Борис ПОПОВ.

На снимке:
С. Лашо и С. А. Бунятов.

Семинары

27 января в Лаборатории теоретической физики имени Н. Н. Боголюбова состоялся семинар на тему: «Теория возможностей». Докладчик – заведующий кафедрой компьютерных методов физики МГУ профессор Юрий Петрович Пытьев. Он изложил теорию возможностей, которую разрабатывал в течение последних лет и которая является альтернативой общезвестной теории вероятностей.

Как известно, теория вероятностей, широко и успешно применяемая в научных исследованиях, выросла из теории игр и основана на предположении, что эксперимент (например, бросание монеты) можно повторять большое число раз. Теория вероятностей имеет дело с частотами тех или иных событий в пределе, когда число событий стремится к бесконечности. Математически строгую форму теории вероятностей придал А. Н.

Теория:
от вероятностей –
к ВОЗМОЖНОСТЯМ

Колмогоров, который сформулировал основополагающую систему аксиом. Однако, методы теории вероятностей оказались неэффективными там, где нечеткость (неопределенность) играет решающую роль. Речь идет о моделировании сложных физических, социальных и экономических систем, субъективных суждений и т. д. Этим объясняется повышенный интерес к невероятностям моделям в 60 – 70-х годах.

Ю. П. Пытьев предлагает систему аксиом, в которой не предполагается, что эксперимент можно повторять большое число раз. В ней придаётся стро-

гий математический смысл интуитивному утверждению, что одно событие более возможно, чем другое, но не фиксируется точное значение вероятности каждого события. Тем самым, теория освобождается от слишком детального описания событий, но, тем не менее, она позволяет математически моделировать реальность на основе опытных фактов, знаний, гипотез и суждений исследователей, а также проверять адекватность построенных моделей и на их основе оптимально оценивать характеристики изучаемых процессов и явлений. Причем, оказалось, что в ряде случаев применение теории возможностей приводит к результатам более высокого качества, чем те, которые получены с помощью теории вероятностей. Доклад вызвал большой интерес у аудитории.

О. ЖУЧКО, В. ПАШКЕВИЧ.

КОНФЕРЕНЦИИ, УСТРЕМЛЕННЫЕ В БУДУЩЕЕ

С 21 по 29 января в ЛВТА ОИЯИ проходила седьмая конференция «Математика. Компьютер. Образование», организованная Ассоциацией «Женщины в науке и образовании» при поддержке РФФИ, Российского гуманитарного научного фонда, Департамента науки и технической политики правительства Москвы. Корреспондент нашей газеты Надежда КАВАЛЕРОВА побывала на конференции и взяла несколько интервью.

«Мы стремимся к объединению»

Председатель оргкомитета, президент Ассоциации «Женщины в науке и образовании», профессор МГУ Галина Юрьевна РИЗНИЧЕНКО:

Наши конференции устремлены в будущее. Вокруг них уже сложилось научное и образовательное сообщество, насчитывающее более двух тысяч специалистов, — это наиболее активные подвижники науки и образования современной России. Последние два года сборники трудов конференций — ежегодно более ста статей — выходят в двух томах. Представленные в них материалы говорят об активной работе наших ученых в области математики и образования, об огромном потенциале научной молодежи. На нынешней конференции рассматривались традиционные для нас вопросы — математическое моделирование было представлено несколькими секциями, на которых обсуждались вычислительные методы, модели в физике, технике, химии, биологии, науках о Земле, медицине, экономике, экологии. В работе секции «Компьютеры в науке и образовании», кроме преподавателей вузов и школ, приняли участие представители компьютерных фирм и журналов — разработчики компьютерных образовательных программ.

Чем отличалась эта конференция от предыдущих?

В этом году мы начали курсы лекций по наиболее актуальным и революционным направлениям современной науки. В культурную программу конференции вошли круглый стол на тему «Культурное пространство России», выступление молодых артистов театра пластической импровизации Геннадия Абрамова и встреча с этим интересным режиссером.

В этот раз было много запоминающихся докладов, приехали известные ученые. Гостем и участником конференции стал академик А. А. Самарский. Это удивительный человек с ярко выраженной гражданской позицией. Он — один из создателей атомного оружия, основоположник большой научной школы математиков, до сих пор много работает — заведует кафедрой в МГУ, пишет вместе со своими учениками учебники. Член-корреспондент РАН С. П. Курдюмов выступил с докладом «Синергетика и образование».

Здесь собрались люди, которые не только хорошо знают современное состояние науки, но и имеют четкие мировоззренческие позиции. Как тут не вспомнить слова Л. Н. Толстого: «Если люди порочные связаны между собой и составляют силу, то людям честным надо сделать то же самое». Для того, чтобы сохранить знания, культуру и себя, мы стремимся к объединению. Объединяющей структурой стала Ассоциация «Женщины в науке и образовании», которая была зарегистрирована в 1994 году. Ее организовали женщины, исполненные чувства ответственности перед своими детьми и учениками. Мы не политическая организация, но нас волнуют вопросы, определяющие развитие России и человечества, — нелинейное мышление, междисциплинарное знание, экология в широком смысле слова, образование и просвещение, информатизация общества, нравственность как неременная составляющая культуры.

К сожалению, у нас нет надежной финансовой основы — гранты, которые мы получили на проведение конференции, — небольшие. Например, грант РФФИ — 25 тысяч, а типографские расходы составили 31. Тем не менее, нам удается организовывать три конференции в год —

кроме Дубны, в этом году нас пригласили Воронеж и Астрахань. Круг участников с каждым годом растет, появились региональные отделения Ассоциации на Украине и в Литве, сестринские организации в Крыму и в Израиле. Это означает, что такое объединение нужно людям. В заключение хочу поблагодарить наших гостеприимных хозяев — Лабораторию вычислительной техники и автоматизации, ее руководство и дирекцию ОИЯИ за помощь и поддержку в проведении нашей конференции.

«РФФИ — не благотворительная организация»

По приглашению оргкомитета конференции в ЛВТА побывала сотрудник Российского фонда фундаментальных исследований, главный специалист отдела телекоммуникаций и информационных программ Ольга Андреевна ПЛЕЧОВА. Финансирование этого направления составляет около 6 процентов бюджета РФФИ. В него входят проекты по созданию и развитию информационных, вычислительных и телекоммуникационных ресурсов (ИБТР) фундаментальной науки, а также по программному обеспечению суперЭВМ и суперкомпьютерных центров.

С «компьютерным хозяйством» ЛВТА гостю знакомили заместитель директора В. В. Кореньков и ученый секретарь Т. А. Стриж. Они показали фотовыставку, на которой представлена вся история развития вычислительного комплекса ОИЯИ — от первых, занимавших большие помещения, ЭВМ, до суперкомпьютера, рассказали о перспективах развития сетевой и информационно-вычислительной инфраструктуры Института, познакомили с суперкомпьютерным центром ОИЯИ.

Компьютерные и математические проекты ОИЯИ неоднократно получали гранты РФФИ, что позволяло,



На снимке в первом ряду слева направо: С. П. Курдюмов, А. А. Самарский, Е. П. Жидков, Э. А. Айрян, В. П. Гердт.

наряду с другими источниками финансирования, развивать информационную базу физических исследований и шаг за шагом продвигаться в этом направлении вперед. В настоящее время РФФИ финансирует в ЛВТА 15 проектов. 9 из них — инициативные проекты, остальные связаны с созданием и развитием информационных, вычислительных и телекоммуникационных ресурсов для проведения фундаментальных исследований. Среди последних — проекты по программам «Программное обеспечение суперЭВМ и суперкомпьютерных центров», «Создание и развитие распределенной сети баз данных и знаний в области фундаментальных свойств материи и прикладной физики (проект БАФИЗ)», «Электронная библиотека ОИЯИ».

Как сказала в нашей беседе Ольга Андреевна, основное назначение Фонда — именно поддержка инициативных проектов: ведь для многих ученых это единственная возможность продолжать научную работу. Когда в 1993 году под руководством академика А. А. Гончара Фонд создавался, было уже ясно: пора менять подходы, вырабатывать новое мышление в вопросах организации науки. О. А. Плечова работает в РФФИ с самого начала и теперь с юмором вспоминает те времена, когда все только образовывалось. В то время еще не были разработаны формы подачи заявок, и авторы проектов приносили заявки кто на маленьком листке бумаги, а кто — толстые (и даже многотомные) «талмуды». Были и проекты по созданию «вечных двигателей», для них отводилось специальное место — на подоконнике. Во всем надо было разбираться, сотрудников было немного, экспертные группы только формировались.

Время было трудное, но Ольга Андреевна вспоминает его с удовольствием. Механизм финансирования отработывался на фоне постоянно меняющихся экономических условий. Правила игры менялись во время игры, в начале года не было известно, чем год закончится. Много усилий было затрачено на создание информационной системы РФФИ, разработку нормативных документов Фонда, создание традиций. Но вообще работу в Фонде она считает интересной, а главное, — полезной: РФФИ помог очень многим осуществить задуманное, что было бы невозможно без его поддержки.

Конечно, за семь лет работы в Фонде многое изменилось, авторитет его растет (даже газета «Поиск», в которой регулярно публику-

ются условия конкурсов, обязана РФФИ своим немалым по нынешним временам тиражом) и стремление Фонда во что бы то ни стало выполнять свои обязательства привлекает, поэтому с каждым годом растет число участников конкурсов. Только из ОИЯИ каждый год подается примерно 200 проектов, половина получают поддержку. Да и сами проекты становятся более проработанными, обоснованными. Правда, не всегда... О. А. Плечова попросила через нашу газету напомнить авторам проектов, что РФФИ — это не благотворительная организация, Фонд призван поддерживать тех, кто выдвигает передовые научные идеи. Кроме того, проекты должны быть проработаны в части финансовых затрат, обоснования приоритетов и расходов по ним. Что же касается содержания, то, как сказала Ольга Андреевна, эксперты — очень квалифицированные специалисты и их надо уважать. Если проект «пустой», не отвечает запросам современной науки, он не будет поддержан. К сожалению, есть проекты, авторы которых не смогли или не сочли нужным правильно представить материал.

Конечно, свои коррективы вносит и время — и то, что было актуально два-три года назад, сегодня Фонд может уже не поддерживать. Например, еще недавно на создание web-сервера автор, как правило, получал грант, сейчас же эксперты смотрят, что за сервер, что на нем будет представлено... Так же меняется политика Фонда и по другим направлениям науки. Но одно остается неизменным в деятельности РФФИ — тщательно разбираться с каждым проектом. И создать условия для победы на конкурсах наиболее достойным. Как известно, автор, пославший проект на конкурс, может получить открытку со штампом «Допущено к конкурсу» или «Проект не поддержан». Теперь в недрах Фонда зреет предложение ввести в практику еще одну отметку: «Проект получил положительную оценку, но не прошел по конкурсу». Зачем это нужно? В первую очередь, для психологической поддержки людей, чтобы не опускались руки. Маленький, казалось бы штрих к портрету РФФИ, но, по-моему, — красноречивый.

«Надо искать

конструктивные выходы»

Среди самых активных участников этих конференций, начиная

с первой, организованной женщинами-математиками в 1993 году в Суздале, — член-корреспондент РАН Сергей Павлович КУРДЮМОВ, много лет возглавлявший Институт прикладной математики им. Келдыша. Вот его мнение о конференции и проблемах, вынесенных на обсуждение:

— Эта конференция соединяет людей разных профессий. Я их называю элитой — это очень тонкий слой по-настоящему интеллигентных людей — тех, кто учит, распространяет знания, кто берется решать глобальные задачи, стоящие перед человечеством. Сейчас в мире существует 40 центров нелинейных исследований — ученые многих стран осознали, что дальше так жить нельзя, — нельзя жить насилием. Мы отошли от пропасти благодаря окончанию «холодной войны», но сейчас нас опять туда сталкивают. Поэтому надо искать конструктивные выходы, а они, на мой взгляд, лежат в области нового мышления. На этой конференции я выступил с докладом «Синергетика и проблемы образования». Состояние «оседания» уровня образования в стране, отток кадров за границу, использование специалистов не по назначению представляют для России стратегическую опасность. В мире тоже отмечена тенденция снижения интереса к научному знанию.

Изменение доли новой информации по сравнению с увеличением распространения (тиражирования) старой информации (роль Интернет, средств электронной информации) приведет, как показывают синергетические модели, к стадии более замедленного развития человечества. Это будет новое Средневековье на новом уровне эволюции. В этих условиях главную роль будет играть создание нового мировидения, нового отношения к природе, к человеку. Все это означает усиление роли междисциплинарных подходов (задача синергетики) и противопоставления императиву силы законов устойчивого совместного развития. С постановки этой проблемы, по существу, и начинается синергетика как новая наука, в отличие от разрозненных частных задач в разных областях.

Подобные конференции очень способствуют распространению новых идей, а эту конференцию я особенно люблю — ее организуют ежегодно умные, красивые, интеллигентные женщины. Я готов встать перед ними на колени...

Тридцать пять лет назад Ольга Николаевна Ионова организовала первую в нашем городе детскую хоровую студию. С годами студия «Дубна» крепла – увеличивалось число ее учащихся, росло мастерство педагогов, ширился круг преподаваемых дисциплин. А еще – фестивали и конкурсы, победы и гастроли, и можно было бы успокоиться и почитать на лаврах. Но нет – через некоторое время под одной крышей со студией появляются лица «Гармония», все ярче блещет хор вы-

пускников «Виртуозы». И вдруг – еще и детский оперный театр... Наверное, не останавливаться на достигнутом, не успокаиваться – творческое и жизненное кредо теперь уже династии Ионовых.

Первое выступление артистов детского оперного театра состоялось 29-30 января во Дворце культуры «Октябрь» и Доме культуры «Мир». С чего все начиналось и кто создает оперный театр, сегодня мы и расскажем нашим читателям.

Премьера состоялась: опере быть!

ИДЕЯ какой-то новой формы реализации своих творческих замыслов, новой формы хорового воспитания детей зрела у Ольги Николаевны Ионовой давно. Сегодня можно уже говорить как о свершившемся факте – с первого сентября хоровая школа работает в новом качестве, той студии, к какой привыкли дубненцы, – уже нет. К необходимости создания какой-то новой образовательной формы пришла и Алена Львовна Ионова, которая, по мнению Ольги Николаевны, профессионально переросла рядового хормейстера. Она стала настоящим специалистом по вокалу – изучила историю вокальной культуры, училась у мастеров. Алена Львовна не просто вникала во все, а пропускала через себя, создавая собственное видение предмета, овладела методикой воспитания вокалистов с младшего возраста.

Это новое вокальное направление коснулось двух коллективов – концертного хора девочек хоровой школы и камерного хора «Виртуозы», состоящего, в основном, из выпускников школы. Сегодня практически все они – солисты, занимаются вокалом по индивидуальным программам. В их учебный репертуар включены оперные арии, с тем, чтобы хористы постепенно осваивали оперное искусство. В новый учебный план,

утвержденный управлением культуры мэрии города, вошли наряду с традиционными дисциплинами сценическое и актерское мастерство, сценическое движение, азбука театра. По такой программе сегодня не учат ни в одной хоровой школе России.

В ХОРОВОЙ ШКОЛЕ по специальным дисциплинам оперного театра ежемесячно дают мастер-классы ведущие специалисты, профессора Московской консерватории и училища при ней. Хорошо известна дубненским профессионалам хорового пения ведущий педагог дирижерско-хорового отделения училища Ирина Михайловна Усова. Практически все хормейстеры нашего города учились у нее премудростям этого искусства. Своим богатым опытом будет делиться и не менее известный в Дубне руководитель хоровой студии «Пионерия» народный артист России Георгий Александрович Струве. В оперном классе Московской консерватории работает режиссер, доктор искусствоведения Владимир Фомич Жданов. Он ставил оперные спектакли только со студентами, но очень заинтересовался работой с детьми и уже активно работает в школе. Вокал ведет А. Л. Ионова, а консультирует Виктор Владимирович Емельянов. Он – врач-фониастр и бывший оперный певец. Когда-то потеряв голос, сумел сам восстановить его. Затем много лет он по собственной уникальной методике, вобравшей опыт вокалиста и врача, в Новосибирске лечил оперных певцов. Он не скрывает свою методику «выращивания» голоса, издает книги,

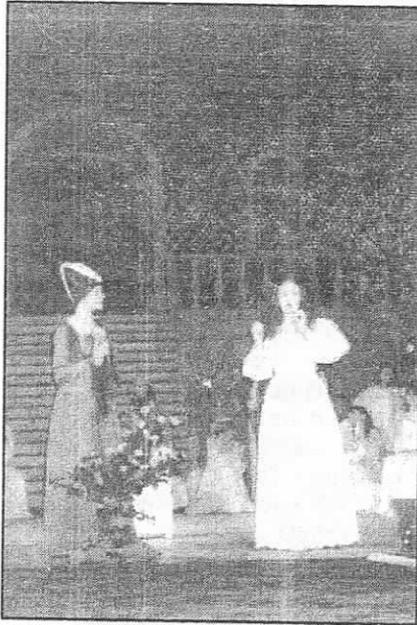
проводит семинары по всей России, много лет приезжает в Дубну, и все дубненские хоровики знакомы с его методикой. В хоровой школе «Дубна» ее приняли целиком и полностью и начали методично реализовывать. Этим Дубна и оказалась интересной В. В. Емельянову, а нашей хоровой школе повезло, что он так близко участвует в ее судьбе. Его мастер-классы по вокалу ежемесячно получают все учащиеся хоровой школы.

По мере необходимости в оперном театре будут объединяться возможности учащихся хоровой школы с потенциалом студентов консерватории. Студенты будут участвовать в репетициях и спектаклях оперного театра, и наши дети будут расти, выступая рядом с ними. И, в общем-то, некоторые результаты, уже демонстрируемые нашими ребятами, подтверждают правильность такого подхода – систематичного и полного применения методики. Солисты хоровой школы поступают на вокальные отделения Московской консерватории и училища.

– МНЕ ВСЕГДА ВЕЗЛО на хороших людей, – считает Ольга Николаевна. – Замечательно, когда находишь единомышленников и когда с тобой работает сплоченный коллектив – удивительно самоотверженные, преданные своему делу и талантливейшие люди – хормейстер Галина Крылова, концертмейстер Юлия Пелипас, художник Ольга Трифонова, изготовитель декораций Владимир Белоусов, педагоги школы, ее сотрудники Елена Семенова и Елена Кныш. В непростом процессе создания отделения оперного искусства в хоровой школе нас поддержало и городское управление культуры.

Вот что сказал после премьерного спектакля в ДК «Октябрь» режиссер В. Ф. Жданов: «Самое главное, на мой взгляд, то, что здесь работают замечательные люди.





Ведь сложнее всего – создать работоспособный, творческий коллектив, я уже 27 лет работаю в оперном театре и знаю, сколько энергии уходит на это. В нашем городе высокий уровень интеллектуальной энергии и высокий уровень потребностей, а в хоровой школе я встретил интеллектуально богатых людей, мечтающих продолжить великое дело русской оперы. Безумная идея сегодня. Но главная цель – дети. Мы должны заражать их творчеством, без творчества нет жизни. Если удастся с малых лет привить им эту страсть к творчеству, то тем самым мы обеспечим будущую славу России».

Тепло поздравил хоровую школу мэра города В. Э. Прох, заметив: «Дубне очень повезло, что у нее есть Ионовы. Это один из подарков судьбы».

ПРЕМЬЕРА прошла блестяще. Постоянно удивляющие, совсем детские, прекрасно поставленные голоса детей, их желание не просто чисто спеть, но драматически сыграть свою роль, созданная атмосфера оперы – изящные, со вкусом сделанные костюмы и декорации, световое оформление и рояль, почти заменяющий оркестр, все это создавало ощущение настоящей оперы, временами уносило куда-то из Дубны и из нашего времени...

Заканчивая спектакль и благодаря всех его участников, Ольга Николаевна сказала: «Сегодня вы увидели только пробу. Дальше будет настоящая опера. Я уверена – будет, потому что в нас поверили наши энтузиасты-соратники, а мы поверили в себя».

Ольга ТАРАНТИНА

Знакомство с древней культурой

Дом ученых ОИЯИ в очередной раз знакомит дубненцев с интересной, увлекательной выставкой. Тема ее необычна и полна для нас экзотики – «Кочевья Монголии и искусство буддизма». Организованная с участием посольства Монголии в Российской Федерации, выставка представляет некоторые шедевры древней монгольской культуры.

Фотографии дают представление об архитектурных памятниках XVI – XIX веков, об особенностях национального уклада монголов. Центральное место на выставке заняли фотоэкспонаты, раскрывающие культурное наследие буддизма. Эта религия быстро распространилась на степных просторах Монголии в XVII веке и стала национальной, отразив своими традициями и обрядами, философией мудрость древнего степного народа, его мысли и чаяния, его образ жизни. Именно буддизм, обосновываясь на уже сложившемся культурном слое, создал совершенно новый тип культуры и сберег национальные традиции от китаизации, русификации. Культура буддизма довольно интересное этносоциальное явление. Она многогранна, оригинальна и прагматична.

Даже заглянув лишь в крошечное оконце буддийских культурных традиций, посетитель выставки может сделать интересные выводы о творческом богатстве монгольской культуры, технике работы мастеров, особенностях монгольского стиля в изобразительном искусстве. Центральное место на выставке заняли фотокопии работ выдающегося скульптора, государственного деятеля, основоположника национального письма – Дзанабазара. Созданные им скульптуры буддийских божеств вошли в сокровищницу мировой культуры, и отрадно, что дубненцы с ними познакомились.

Не менее интересны фотоэкспозиции ритуальных масок, которые использовались в религиозных церемониях и танцах и изображают различные буддийские божества. Изобразительное искусство представлено работами художников-монахов XIX века. Исполненные на цветных тканях в своеобразной манере письма, они дают представление о высоком мастерстве неизвестных художников.

Замечательно, что давняя традиция Дома ученых – знакомить дубненцев с культурой стран-участниц ОИЯИ – начинает возрождаться. Эта выставка напомнила нам о Монголии, нашем давнем и верном друге и соседе. Ведь в последнее время о ней мало что сообщается в СМИ. Единственный небольшой, на мой взгляд, недостаток, – то, что организаторы не дополнили выставочные экспозиции необходимыми историко-этнографическими пояснениями.

Надеюсь, что такие выставки послужат укреплению научных контактов как с Монголией, так и другими странами-участницами ОИЯИ, а вслед за этим помогут сделать шаг и к экономическим контактам города с ними.

Н. ПРИСЛОНОВ,
бывший второй секретарь
посольства СССР в МНР.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ДОМ КУЛЬТУРЫ «МИР»

18 февраля, пятница
20.00 Дискоотека. Цена билета 15 рублей

19 февраля, суббота
22.00 Дискоотека. Цена билета 30 рублей

20 февраля, воскресенье
12.00 Театрализованный концерт. Телекино-звезды Хрюша, Степашка и почтальон Печкин. Цена билета 20, 25 рублей.
20.00 Дискоотека. Цена билета 10 рублей.

Анонс!

12 марта в ДК «Мир» состоится концерт «Классика джаза» с участием государственного квартета имени Глинки и лауреата международных джазовых фестивалей Даниила Крамера.

Уважаемые дубненцы! ДК «Мир» приглашает вас принять участие в выставке прикладного искусства в честь женского дня. Тел.: 4-76-51, 4-59-31.

ДОМ УЧЕНЫХ

18 февраля, пятница

19.00 Видео на большом экране. Художественный фильм – комедия «Контракт на ребенка» (Франция). В ролях: Клементин Селарье, Патрик Браузе. Цена билетов 4 и 6 рублей.

19 февраля, суббота
19.00 Видео на большом экране. Художественный фильм «Звездные войны. Эпизод 1. Призрачная угроза» (США). Цена билетов 5 и 7 рублей.

20 февраля, воскресенье
16.30 Цикл «Западно-европейское искусство XVIII века». Лекция «Антуан Ватто». Лектор – доктор искусствоведения М. И. Сви-дерская. Цена билетов 4 и 6 рублей.

19.00 Видео на большом экране. Художественный фильм «Звездные войны. Эпизод 1. Призрачная угроза» (США). Цена билетов 5 и 7 рублей.

В фойе ДУ открыта выставка «Кочевья Монголии и искусство буддизма».

Бухгалтерия ДУ принимает членские взносы за 2000 год ежедневно, кроме понедельника, с 18.00 до 21.00.

НТС выдвигает

15 ФЕВРАЛЯ НТС ОИЯИ выдвинул кандидатов в действительные члены и в члены-корреспонденты РАН. По отделению ядерной физики в академики выдвинуты В. Г. Кадышевский и Ю. Ц. Оганесян. 19 ученых Института выдвинуты в члены-корреспонденты РАН по отделению ядерной физики и по одному – по отделению физико-технических проблем энергетики и отделению общей физики. НТС поддержал представление на звание «Заслуженный деятель науки РФ» П. С. Исаева и Н. М. Плакиду. Директор ОИЯИ В. Г. Кадышевский и главный ученый секретарь В. М. Жабицкий проинформировали членов НТС об итогах зимней сессии Ученого совета.

МИФИ. Стоимость пробного экзамена – 190 рублей. Начало пробных экзаменов и олимпиад в 9 час. 30 мин. Телефон приемной комиссии 324-84-17 (Москва). Телефон подготовительных курсов МИФИ при УНЦ ОИЯИ 6-58-61.

Вклад в летопись ОИЯИ

ДРУЗЬЯ И КОЛЛЕГИ тепло поздравили 17 февраля с 75-летием ученого секретаря ОИЯИ по научным публикациям кандидата физико-математических наук Валерия Александровича Бирюкова, автора и соавтора нескольких книг о нашем Институте, бессменного составителя и редактора бюллетеня «Новости ОИЯИ» и ряда других изданий, популяризирующих научную

ремонту и охране зданий и сооружений, расположенных на территории бывшей военно-строительной части в поселке Александровка, и передачей этих функций университету «Дубна», по распоряжению главы города ликвидируется муниципальное предприятие «Городок».

Конкурс веселых и находчивых

11 и 18 ФЕВРАЛЯ в Дубне проводится городской конкурс КВН-2000. В нем принимают участие 6 команд из профессиональных лицеев, школ города и университета «Дубна». Для организации конкурса, по распоряжению заместителя главы администрации города Ю. Н. Комендантова, из средств городского бюджета выделены 2000 рублей.

Пейте, дети, молоко

С 1 МАРТА в Дубне восстанавливается бесплатный отпуск специализированных молочных продуктов детям до двух лет в объеме 1 литр в день – финансирование расходов по этой статье будет производиться из расчета 162,5 рубля в месяц на одного ребенка. Распоряжение об этом глава города В. Э. Прох подписал 11 февраля.

Почти марафон

ОЧЕРЕДНОЙ, не самый простой этап кубка сезона по лыжным гонкам состоялся 30 января на лыжной базе ОИЯИ. В лыжных гонках свободным стилем на 30 км участвовал 41 спортсмен. Победителями стали Н. Комиссаров (1 час 30 мин. 59 сек.), А. Подшибякин (1 час 31 мин. 10 сек.), Н. Соснов (1 час 32 мин. 44 сек.).

Все на лыжи!

20 ФЕВРАЛЯ – спортивный праздник «День лыжника». В программе: 10.00 – музыкально-песенная программа; информация о программе праздника и порядке проведения спортивной лотереи; 11.00 – открытие старта лыжного кросса на дистанции 2, 3, 5 и 10 км без учета времени; 13.00 – закрытие старта; 14.00 – закрытие праздника. Прокат выдает лыжный инвентарь – для сотрудников ОИЯИ бесплатно (по списку спорторгов), для других организаций 50 процентов оплаты стоимости – при наличии паспорта. Спортивная лотерея для участников праздника: в 12.00, 12.30, 13.30. Работает буфет. Оргкомитет приглашает любителей лыжных прогулок принять участие в празднике.



По данным отдела радиационной безопасности ОИЯИ, радиационный фон в Дубне 10 февраля 2000 года 10–11 мкР/час.

МИФИ приглашает абитуриентов 2000 года

20 ФЕВРАЛЯ – традиционная физическая олимпиада памяти академика И. В. Курчатова для 10-11-х классов (победители имеют льготы при поступлении); 27 февраля – пробный экзамен по математике; 12 марта – пробный экзамен по физике. Мероприятия являются предварительным туром Всероссийской отраслевой физико-математической олимпиады Минатома России, результаты победителей и призеров которой засчитываются как вступительные экзамены в МИФИ. Пробные экзамены по своему уровню и требованиям соответствуют вступительным экзаменам в

деятельность международного научного центра в Дубне. 47 лет своей жизни Валерий Александрович посвятил Дубне научной.

С праздником, защитники!

ГЛАВА ГОРОДА В. Э. Прох и председатель Совета депутатов А. В. Беклемищев в канун Дня защитников Отечества обратились с праздничным приветствием в адрес всех, кто прошел армейскую школу, ветеранов войны и Вооруженных сил, передали особые поздравления всем молодым дубенцам, проходящим сейчас воинскую службу.

«Городок» ликвидирован

В СВЯЗИ с прекращением функций по содержанию, обслуживанию,