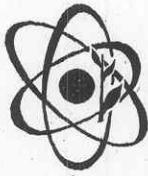


С праздником 1 Мая, товарищи!



НАУКА СОПРУЖЕСТВО ПРОГРЕСС

ОРГАН ПАРТКОМА КПСС ОМК ПРОФСОЮЗА И КОМИТЕТА ВЛКСМ В ОБЪЕДИНЕННОМ ИНСТИТУТЕ ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Выходит
с ноября
1957 г.
СРЕДА
28 апреля
1982 г.

№ 16

(2605)

Цена 4 коп.



Да здравствует пролетарский
интернационализм — испытанное
и могучее оружие
международного рабочего класса!

Из Призыва ЦК КПСС.

ДОВЕРИЕ — ДОСТОЙНЫМ

В ЛАБОРАТОРИЯХ И ПОДРАЗДЕЛЕНИЯХ ОНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ ПРЕДВЫБОРНЫЕ СОБРАНИЯ ПО ВЫДВИЖЕНИЮ КАНДИДАТОВ В ДЕПУТАТЫ ГОРОДСКОГО СОВЕТА. ТРУДОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ НАЗЫВАЮТ ИМЕНА ЛУЧШИХ СВОИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ — УЧЕНЫХ, ИНЖЕНЕРОВ, РАБОЧИХ, ПАРТИЙНЫХ И КОМСОМОЛЬСКИХ РАБОТНИКОВ.

23 апреля общее собрание коллектива научных, инженерно-технических работников, рабочих и служащих Лаборатории теоретической физики единогласно выдвинуло кандидатами в депутаты Дубенского городского Совета народных депутатов по избирательному округу № 149 Сергея Ивановича Федотова и по избирательному округу № 156 Ростислава Владимировича Джолоса.

С. И. Федотов — старший научный сотрудник ЛТФ, кандидат физико-математических наук, секретарь парткома КПСС в ОИЯИ. Выступившие со сбранни говорили о С. И. Федотове как о сложив-

шемся ученым, умело сочетающим научно-исследовательскую работу с большой общественной деятельностью, как о человеке, внимательном к людям, принципиальном и доброжелательном, который за служение пользуется большим уважением и доверием в коллективе.

Р. В. Джолос — старший научный сотрудник ЛТФ, доктор физико-математических наук, председатель ОМК профсоюза. В выступлении на собрании отмечались его активная научная работа и большая общественная деятельность, умения вникать в проблемы, волнующие людей, принципиальность.

Окончание на 2-й стр.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Дубенский городской комитет КПСС, городской Совет народных депутатов сердечно поздравляют рабочих, ученых, инженерно-технических работников, служащих, всех жителей города с праздником 1 Мая — Днем международной солидарности трудящихся.

В этот день все советские люди, народы стран социалистического содружества, прогрессивные силы всех континентов демонстрируют свою сплоченность и единство в

ГОРОДСКОЙ
КОМИТЕТ КПСС

борьбе против империализма и реакции, за мир, демократию и социализм.

Новые трудовые успехи в выполнении решений XXVI съезда КПСС, плановых заданий и социалистических обязательств второго года. XI пятилетки встречают дубенцы, как и весь советский народ, Первомай — праздник труда, мира и весны.

Желаем вам, дорогие дубенцы, доброго здоровья, счастья, новых успехов в работе на благо нашей великой Родины.

ГОРОДСКОЙ СОВЕТ
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

НАМЕЧЕННОЕ ДОСТИГНУТО

В канун первомайского праздника в Лаборатории нейтронной физики большое событие — реактор ИБР-2 выведен на мощность 2 МВт в режиме 25 импульсов в секунду и закончились исследования реактора на этом уровне мощности. Это очень важный этап в освоении реактора. Ему предшествовала долгая и кропотливая работа. Шаг за шагом наращивалась мощность реактора: 18 декабря 1981 года — 400 кВт, 13 января 1982 года — 1000 кВт, 26 марта — 1500 кВт и, наконец, 9 апреля — 2000 кВт. За этими скучными цифрами стоит большая ответственная работа всего коллектива Лабо-

ратории нейтронной физики.

С выходом на двухмегаваттный уровень ИБР-2 стал самым интенсивным в мире нейтронным источником по импульсному потоку тепловых нейтронов. Это открывает перед физиками-экспериментаторами широкие возможности, и уже в мае первые физические установки научат освоение мощных нейтронных пучков ИБР-2.

Накануне прекрасного майского праздника хочется поздравить всех, кто принимал участие в сооружении и пуске уникального реактора ИБР-2.

В. АНАНЬЕВ,
главный инженер ИБР-2.

ДОРОГИЕ ВETERАНЫ!

Сердечно поздравляем вас с праздником Первомая! Желаем здоровья, долгих лет жизни, успехов в труде, в воспитании подрастающего поколения.

Совет ветеранов труда.

В АВАНГАРДЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Вчера на заседании президиума ОМК профсоюза подведены итоги социалистического соревнования между производственными подразделениями Института за I квартал.

Первое место с вручением Красного знамени и Почетной грамоты присуждено коллегии Опытного производства, Большого труда — в результате успеха достичь коллегии автохозяйства — ему присуждено второе место с вручением Почетной грамоты.

Во второй группе первое место занял отдел технической связи — с вручением вымпела и Почетной грамоты. Почетной грамоты за II место удостоен коллектив группы благоустройства и озеленения.

Сегодня на торжественном вечере сотрудников ОИЯИ, посвященном 1 Мая, победителям соревнования будут вручены награды.

22 апреля на расширенном заседании местного комитета профсоюза Опытного производства ОИЯИ подведены итоги соцсоревнования подразделений этого коллектива за I квартал.

Первое место в первой группе соревнующихся присуждено коллектиvu цеха № 1 (начальник цеха С. Ф. Яровиков, председатель цехового комитета Н. А. Сисецкая).

Во второй группе соревнующихся победителем признан коллектику конструкторского бюро механических изделий (руководитель В. И. Попов, профорг Л. С. Дмитриев), второе место присуждено коллектику КБ радиоэлектронной

аппаратуры и приборов (руководитель А. В. Жуков, профорг В. А. Рузицкая).

В третьей группе первое место занял коллектив планово-экономического бюро бухгалтерии.

По результатам работы во втором квартале на доску Почета Института выдвинуты кандидатуры настройщика радиоэлектронной аппаратуры Б. Г. Ткачука, начальника цеха № 2 секретаря парторганизации Опытного производства Р. М. Иванова, шлифовщика В. М. Барышева. Назывались также кандидатуры на доску Почета Опытного производства, определены передовики производства.

В ЧЕСТЬ СЪЕЗДА КОМСОМОЛА

В комсомольских организациях Института проходят общественно-политические чтения, посвященные 112-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Идет живой, заинтересованный разговор о традициях, унаследованных молодежью восемидесяти от старших поколений, о том, как комсомол выполняет ленинские заветы.

Обращение молодежи к истории возникновения ВЛКСМ, к геронекийской традиции старших поколений особенно важно в канун XIX съезда ВЛКСМ, который подведет итоги разносторонней деятельности комсомола по коммунистическому воспитанию молодежи.

Сегодня для заседания комитета ВЛКСМ в ОИЯИ будут подведены итоги предзаседовского соревнования комсомольских организаций, а 5 мая состоится слет победителей индустриального социалистического соревнования комсомольцев Института за право подписать Рапорт организаций ВЛКСМ в ОИЯИ XIX съезду Ленинского комсомола.

А. ЧЕРВЯКОВ,
заместитель секретаря
комитета ВЛКСМ в ОИЯИ.

Вклад ветеранов

Незадолго до 112-й годовщины со дня рождения вождя революции Владимира Ильича Ленина ветераны войны и труда побывали в Москве — на Красной площади возложили цветы к Мавзолею. Каждый — мысленно — дал Ильичу слово, что и в этом году частичка его труда будет вложена в общее дело.

Как только радио и газеты передают позывные коммунистического субботника, волнуются сердца ветеранов. Субботники всегда были ответом трудовых коллективов на призывы партии. Каждый год ветераны войны и труда Дубны активно участвуют в субботниках, трудятся на благоустройстве города. И сегодня мы будем дружно работать в лесопарковой зоне города, нас грядут волейболисты в летописи Красных суббот.

К. КУЗНЕЦОВА.

ДОВЕРИЕ — ДОСТОЙНЫМ

Окончание. Начало на 1-й стр.

19 апреля на общем собрании коллектива научных, инженерно-технических работников, рабочих и служащих Лаборатории ядерных реакций единогласно выдвинули кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 104 токаря Александра Ивановича Лазарев. Рабочий с высокой квалификацией, он с большой ответственностью относится к общественной работе — избран в цеховой комитет отделения опытно-экспериментального производства ЛЯР. По мнению товарищей по работе, А. И. Лазарев является достойным кандидатом в депутаты.

Заместитель секретаря партбюро ЛЯР А. Н. Мезенцев внес предложение выдвинуть кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 97 Станислава Артемовича Бабаева — заведующего отделом пропаганды и агитации Дубненского ГК КПСС. После окончания вуза С. А. Бабаев в 1971 году начал работать в ОИЯИ, в Отделе новых методов ускорения. Производственную работу он успешно сочетал с большой общественной деятельностью. В 1973 году он был избран секретарем комитета ВЛКСМ в ОИЯИ, в 1974 году — вторым секретарем, а в 1976 году — первым секретарем ГК КПСС. На этой работе проявился его организаторские способности, умение работать с людьми, политическая грамотность. В 1975 году С. А. Бабаев был избран членом Дубненского ГК КПСС, в 1976 году — членом бюро ГК КПСС, избирался кандидатом, а затем членом МК ВЛКСМ. С. А. Бабаев закончил в 1979 году Ленинградскую высшую партийную школу.

Участники собрания единогласно решили выдвинуть С. А. Бабаева кандидатом в депутаты городского Совета.

* * *

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Опытного производства ОИЯИ оказал высокое доверие молодым рабочим — монтажникам радиоаппаратуры и приборов комсомолик Елене Борисовне Кульковой, Елене Петровне Мельник, Елене Викторовне Беляиной, выдвинув их кандидатами в депутаты городского Совета по избирательным округам № 118, 129, 110.

За короткий срок работы на Опытном производстве они успешно освоили профессию, выполняют производственные задания с хорошим качеством, завоевали уважение в коллективе. По мнению товарищей по работе, ветеранов труда, наставников, они являются достойными кандидатами в депутаты.

Коллектив Опытного производства выдвинул также кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 143 токаря Валерия Дмитриевича Груздева. За спиной В. Д. Груздева — служба в рядах Советской Армии, производственный опыт. Передовой рабочий является членом комсомольского бюро Опытного производства, недавно стал кандидатом в члены КПСС. В коллективе его уважают за скромность, ответственность, дисциплинированность.

* * *

скольких созывов, депутат Московского областного Совета,

Коллектив Лаборатории высоких энергий вновь оказал доверие Любови Федоровне Каплиной, выдвинув ее кандидатом в депутаты Дубненского городского Совета по избирательному округу № 120. Радиомонтажник ЛВЭ Л. Ф. Каплина является депутатом горсовета семнадцатого созыва, постоянно ведет большую общественную работу, она секретарь комсомольского бюро отдела эксплуатации электрофизической аппаратуры.

Своим кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 128 сотрудниками ЛВЭ назвали также токаря Татьяну Анатольевну Каничкову. Ударник коммунистического труда, она изготавливает продукцию высокого качества, досрочно выполнила порученные ей задания, активно участвует в общественной работе — неоднократно избиралась в комсомольском бюро цеха опытно-экспериментального производства ЛВЭ.

* * *

Коллектив Отдела главного энергетика на предвыборном собрании единогласно проголосовал за выдвижение кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 112 электротягаслеса котельного цеха Владимира Анатольевича Ксенонфонтова. Товарищи по работе знают его как грамотного, добросовестного специалиста, который активно участвует в общественной работе — он член молодежной комиссии ОМК профсоюза, в коллективе пользуется заслуженным авторитетом.

* * *

Коллектив Лаборатории нейтронной физики вновь выдвинул кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 136 лаборанта Тамару Алексеевну Брызгалову. Она пользуется большим уважением в коллективе лаборатории, где ее знают не только как хорошего специалиста с более чем двадцатилетним стажем, но и как отзывчивого, скромного человека, с большой ответственностью выполняющего депутатские обязанности.

Своим кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 119 сотрудниками ЛНФ назвали и слесаря КИП Николая Михайловича Осипова. Ответственное отношение к общественным обязанностям, к выполнению партийных поручений вызывает уверенность, что Н. М. Осипов оправдает доверие своих товарищ.

* * *

На предвыборном собрании работников культурно-просветительских учреждений кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 115 вновь единогласно выдвинут тренер ДЮСШ Анатолий Гаврилович Юденков, внесший немалый вклад в развитие физкультурно-массовой работы в Дубне.

* * *

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Управления ОИЯИ на своем собрании поддержал выдвижение кандидатом в депутаты Московского областного Совета народных депутатов по избирательному округу № 94 Широкова Дмитрия Васильевича.

Кандидатами в депутаты Дубненского городского Совета вновь выдвинуты: по избирательному округу № 37 выдвинут первый секретарь ГК КПСС Григорий Иванович Крутенко. Он имеет большой опыт комсомольской и партийной работы. С 1972 года Г. И. Крутенко работает в Дубненском ГК КПСС, в 1974 году он был избран членом бюро и секретарем горкома партии, в ноябре 1975 года — избран вторым секретарем, а в сентябре 1979 года — первым секретарем ГК КПСС. Г. И. Крутенко — депутат городского Совета не-

ПОСВЯЩЕНИЕ В РАБОЧИЕ

Все труднее становится путь к разгадке тайн природы, все более усложняются научные эксперименты. И тут на помощь ученым приходят крупные установки, приборы, различная аппаратура, представляющие собой синтез смелой фантазии, оригинальной мысли и высокого профессионального мастерства ученого, инженера, рабочего. Да, сегодня уже никто не удивляется, когда слышит, что от мастерства рабочего, от его рук и смекалки зависит порой судьба эксперимента, а то и научного открытия.

Молодые рабочие Института, те, кто через десять-пятнадцать лет, став настоящими мастерами своего дела, будут собирать сложнейшие установки и приборы для физических экспериментов, кому, может быть, предстоит вместе с учеными стать авторами новых открытий, в апреле в торжественной обстановке отпраздновали свое посвящение в рабочий класс. На традиционный вечер посвящения поздравить свою молодую смену пришли наставники, ветераны производства, представители партийной, профсоюзной и комсомольской организаций Опытного

производства ОИЯИ, совета наставников Института и комитета ВЛКСМ в ОИЯИ. Было сказано много теплых слов, советов и желаний, адресованных молодым рабочим. Наставники В. И. Кузнецова, В. М. Сазонов, В. А. Кукушкин вспомнили о тех днях, когда они сами только пришли на производство, о первых шагах своих учеников. О своем ученике рассказал и ветеран труда Ю. П. Грищенко. Общая мысль объединяла эти выступления: ряды рабочего класса пополняют достойные продолжатели его традиций, и пусть во все они останутся работать в ОИЯИ, многие поступят в вузы, но все сохранят любовь своей первой профессии и любовь к труду.

Счастье, успехов в новой трудовой жизни пожелали своим детям выступившие на вечере родители.

О задачах, стоящих перед Институтом и, в частности, перед его молодыми сотрудниками, рассказал участникам вечера секретарь комитета ВЛКСМ в ОИЯИ В. А. Сенченко. От совета наставников Института их приветствовал председатель совета С. В. Федуков.

Наказы коллектива молодым рабочим вручили секретарь партийной организации Опытного производства Р. М. Иванов и председатель местного комитета В. К. Ефимов.

Молодежь постарается оправдать доверие своих старших товарищ — в этом заверил наставники, представителей администрации Опытного производства выступивший от имени ветеранов учеников молодой рабочий И. Семенов.

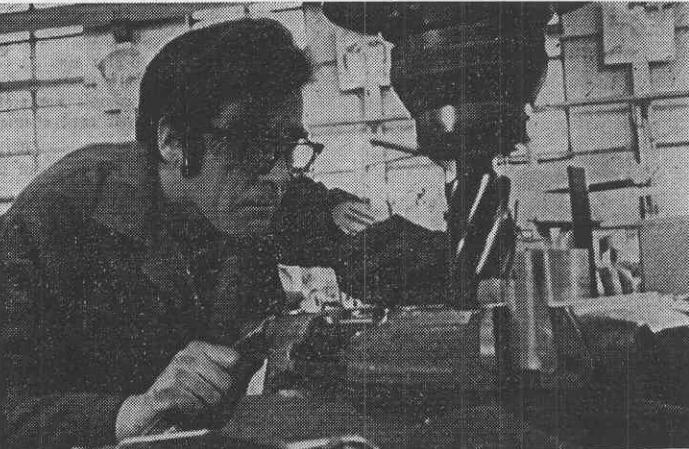
Для участников вечера была организована дискотека, подготовленная с помощью диско клуба «Метроном».

В будущем при проведении таких вечеров хотелось бы только добиться большей четкости, согласованности действий в решении организационных вопросов, ответственными за проведение вечера от комитета ВЛКСМ в ОИЯИ. Очень важно и присутствие на праздниках посвящения в рабочие представителей администрации Института.

С. СИДОРОВ,
секретарь бюро ВЛКСМ
Опытного производства.

Любить труд, свою профессию, постоянно совершенствовать рабочее мастерство, постоянно учиться, приобретать новые знания — такие черты стремятся привить своим ученикам один из лучших наставников Опытного производства Владимир Иванович Кузнецо. Прежде всего он увлекает их личным примером. Так, В. И. Кузнецов — постоянный участник конкурсов на звание «Лучший по профессии».

Фото
А. ФУРЯЕВА.



ЭКОНОМИКА ДОЛЖНА БЫТЬ ЭКОНОМНОЙ СМОТР ТВОРЧЕСТВА НОВАТОРОВ

В всесоюзном движении за экономию и бережливость вскесло слово призваны сказать изобретатели и рационализаторы. Откликаясь на решения XVI съезда КПСС и XVII съезда профсоюзов ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об усилении работы по экономии и рациональному использованию сырьевых, топливно-энергетических и других материальных ресурсов», местный комитет профсоюза и партийное бюро Лаборатории высоких энергий решили провести в лаборатории конкурс рационализаторских предложений и изобретений, направленных на экономию электроэнергии, тепла и материалов. Такой конкурс проводился впервые в Институте, поэтому ему было дано название «Смотр творчества новаторов». ВИР и техсовету из ЛВЭ пришло многое сделать для разработки положений о конкурсе и его организации. Существенную поддержку оказали нам главный инженер ЛВЭ Л. Г. Маркар и председатель месткома А. Матюшевский.

И вот, наконец, жюри, в состав которого входили главный инженер, представитель производственного и массового комитета месткома, председатель техсовета, экономист, члены техсовета из ОИЯИ от ЛВЭ, подвели итоги конкурса. Отделов лаборатории было выдвинуто 6 рационализаторских предложений. Места распределены следующим образом:

Первое место присуждено Ю. В. Кулакову, В. Д. Морозу и В. Н. Суринову за разработку «Способ очистки сверхпроводящего провода от окислов». Это предложение позволило использовать около 32 километров сверхпроводника диаметром 0,5 мм, поступившего с предприятия-изготовителя окислившимся в процессе производства, лужение его мягким припоеем было невозможно. Обычные способы снятия окислов с меди не годились, так как не могли полностью очистить поверхность сверхпроводника, кроме того, некоторые из них предполагали нагрев, в два раза превышающий допустимый. Авторы предложения использовали 20-процентный раствор хлористого аммония при температуре 50 — 80°C. В ванне из нержавеющей стали с раствором опускают катушки со сверхпроводником длиной 500 — 600 метров, затем очищенный проводник непрерывно идет в ванну с жидким азотом и раствором электрорегулятора, тепла и материалов. Такой конкурс проводился впервые в Институте, поэтому ему было дано название «Смотр творчества новаторов». Это предложение позволило сэкономить около 90 тысяч рублей.

Второе место получило рационализаторское предложение «Способ увеличения сбора серебра при обработке кинопленки», поданное И. С. Поповым. Это предложение позволило модернизировать установку по сбору серебра из раствора после обработки кинопленки и снизить до минимума потерю этого дефицитного металла.

Третье место разделили два предложения, об одном из них («Цветной телевизионный монитор на базе телевизионных приемников серии 700 («Рекорд-714») С. В. Романова) этом году уже рассказывалось в газете. Предложение Э. В. Комогорова, И. М. Федорки, В. Т. Сергеева «Изменение в схеме работы механизма расширения» будет осуществляться с помощью одного электромагнитного клапана — подачей и сбросом сжатого азота из поджимного пространства. Использование этого предложения позволило существенно упростить схему управления механизмом расширения, улучшить его динамические характеристики, сократить потери времени от сбоев в работе механизма, получить существенную экономию сжатого азота.

Авторам работ, занявшим призовые места, вручены премии из фонда местного комитета, предназначенному для поощрения победителей социалистического соревнования.

Ежегодное проведение такого конкурса поможет более эффективно мобилизовать изобретателей и рационализаторов на борьбу за экономию и рациональное использование всех видов ресурсов, придать этой работе максимум конкретности и деловитости. Нам кажется, что опыт Лаборатории высоких энергий целесообразно использовать и в других научно-исследовательских и производственных коллективах Института, и весьма полезно было бы проведение подобного конкурса в рамках всего Института.

В. ДАЦКОВ,
председатель совета
ВОИР ЛВЭ.

На предвыборном собрании Лаборатории высоких энергий кандидатом в депутаты городского Совета по избирательному округу № 37 выдвинут первый секретарь ГК КПСС Григорий Иванович Крутенко. Он имеет большой опыт комсомольской и партийной работы. С 1972 года Г. И. Крутенко работает в Дубненском ГК КПСС, в 1974 году он был избран членом бюро и секретарем горкома партии, в ноябре 1975 года — избран вторым секретарем, а в сентябре 1979 года — первым секретарем ГК КПСС. Г. И. Крутенко — депутат городского Совета не-

В КОЛЛЕКТИВЕ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

Одним из главных результатов десятилетних экспериментов на установке **ЛЮДМИЛА** начальник сектора ЛВЭ доктор физико-математических наук И. М. Граменников назвал создание сплоченного коллектива физиков из различных лабораторий, стран-участниц ОИЯИ, решавших обще задачи. Вместе с советскими физиками из Москвы, Алма-Аты, Тбилиси, Еревана в исследованиях взаимодействия легких ядер участвуют специалисты из Софии, Праги, Кошице, Бухареста, Хельсинки.

Рихард Ледницик приехал в Дубну из Праги, из Физического института ЧСАН. Исследования с помощью установки **ЛЮДМИЛА** — один из четырех больших экспериментов, которые проводят вместе с дубненскими коллегами сотрудники этого научного центра. Сотрудничество, считает чехословакский специалист, во-первых, позволяет проводить эксперименты на крупнейших ускорителях мира с помощью современных методик. А, во-вторых, высокий научный потенциал Института способствует «ускоренному прохождению» молодыми специалистами курса практической экспериментальной физики. Такой опыт необходим современному ученику. Кроме того, в сотрудничестве гораздо быстрее идет обработка экспериментального материала, меньше времени требуется для получения научного результата.

Сократить время «от эксперимента до препринта» можно только в том случае, если равномерно распределить объем работы между ее участниками. Чем больше число таких участников и чем лучше организовано разделение труда между ними — тем эффективнее работа научного коллектива. Хорошо на-

ложенный информационный обмен — это и гарантия того, что меньше будет ошибок: по мнению сотрудников сектора, работа в большом международном коллективе повышает ответственность за результаты труда.

Срок работы в Дубне Рихарда Ледницика скоро истекает, и в сектор пришел новый сотрудник — недавний выпускник Пражского университета Душан Бруцко. Его направили в ОИЯИ из Института экспериментальной физики Словацкой Академии наук. У Душана большие планы: пока он еще не знаком на практике с современным физическим экспериментом и делает первые шаги на пути овладения методикой, знакомится с опытом работы в большом международном коллективе. И, может быть, итогом его работы в Дубне будет защита кандидатской диссертации. Здесь, в этом секторе, защитила свою кандидатскую работу Алиса Валкаркова, готовится к защите и Вацлав Врба.

В антитрон-протонном эксперименте на **ЛЮДМИЛЕ** принимают активное участие и болгарские специалисты. З. Златанов и Х. Каназирски работали в секторе прошлом году, а сейчас продолжают обработку данных в Высшем химико-технологическом институте в Софии. Уже не один год приезжают в Дубну сотрудники Хельсинского университета. У Игоря Михайловича Граменникова хранятся фотографии, сделанные 1 мая прошлого года на площади Мира. На фотографии — он рядом с доктором Элизе Ханнула. Как в каждом хорошем коллективе, здесь и радость на всех одни: вместе выходят на первомайскую демонстрацию, вместе встречают праздники. И даже вкусы друг друга,

не имеющие, пожалуй, отношения к физике, успели изучить. Как-то Элиза в семье Игоря Михайловича угостила русскими пельменими. Новое блюдо так понравилось, что она добровольно переписала рецепт. А когда Граменников приехал в Хельсинки, его ждали русские пельмени...

— Как влияет на эффективность вашей работы то, что за десять лет в секторе сменилось около десяти специалистов? — спросил я Игоря Михайловича.

— Если учесть, что средний возраст сотрудников Института «перевалил» за сорок, то весьма положительно: у нас — очень молодой коллектив. Период обучения проходит очень быстро, и молодые сотрудники работают очень напряженно и плодотворно, готовят диссертации, накапливают опыт научно-организационной работы. Должен еще отметить: очень хорошая, надежная молодежь приходит в сектор, но, может быть, это результат того большого отбора, который предшествует направлению в международный научный центр. Большину помочь оказывают молодым опытные уже сотрудники Б. В. Батюня и И. В. Богусlavский.

Тот климат, который сложился в этом коллективе, думаю, удивил бы любого специалиста по социальной психологии. Доброжелательная требовательность руководителя, демократизм и уважительное отношение к мнению каждого члена коллектива — эти и другие черты составляют ту установку в коллективе, которая определяет ее моральный климат. И только, пожалуй, в одном никогда не сойдется мнения коллег, но это бывает только один раз в году, когда выходят на лед национальные сборные по хоккею Чехословакии и Советского Союза. А в остальном — такой же дружный и сплоченный коллектив единомышленников, каких немало работает в нашем Институте.

Е. ПАНТЕЛЕЕВ.

КНИГИ СТРАН СОЦИАЛИЗМА

Около 100 названий книг, изданных в Болгарии, Венгрии, Германской Демократической Республике, Чехословакии и других социалистических странах, было представлено во время выставки-продажи в магазине «Эврика», состоявшейся 20 апреля.

На выставке были книги об истории братских стран, художественные альбомы, словари, произведения классиков национальной литературы, поэтические сборники, ярко иллюстрированные детские книги.

Так, посетители магазина смогли приобрести сказки, изданные в Чехословакии на русском языке, карту Будапешта, венгерско-русский словарь в картинах, изданный в Болгарии книгу «Мой Пушкин», в которую вошли произведения А. Ахматовой и М. Цветаевой, «Письма И. В. Гете», прекрасно оформленные книгоиздателями ГДР, и многие другие книги.

Избрание на высокую должность

Президентом Академии наук МНР избран доктор физико-математических наук Ч. Цэрэн.

Имя Ч. Цэрэна хорошо известно в Дубне. В течение ряда лет он работал в отделе искрового спектрометра Лаборатории ядерных проблем ОИЯИ, защитил кандидатскую и докторскую диссертации. На посту секретаря первичной организации МНР в Дубне Ч. Цэрэн внес свой вклад в укрепление дружественных связей между специалистами из стран-участниц ОИЯИ.

Ч. Цэрэн родился в 1940 году в семье арата Южно-Гобийского аймака. После окончания средней школы он был направлен на учебу в Московский государственный университет и в 1965 году получил диплом физика-теоретика. Затем Ч. Цэрэн был младшим научным сотрудником Института физики и химии АН МНР, а с 1966 по 1967 год работал в Объединенном институте ядерных исследований. В этот период он занимался теорией Глаубера и в 1970 году защитил кандидатскую диссертацию.

Избрание товарища Чойдогийна Цэрэна президентом Академии наук МНР явилось признанием его высоких научных заслуг, и этому немало способствовал большой опыт научной и научно-организационной работы, который он приобрел в Дубне.

З. ОМБОО, научный сотрудник Лаборатории ядерных проблем ОИЯИ.

Хорошей традицией стали в Дубне выступления известных певцов, музыкантов из стран-участниц ОИЯИ.

С большим успехом проходил в Доме культуры «Мир» концерт вьетнамского пианиста Данг Тхай Шона и артистической младежи Вьетнама. В исполнении лауреата международного конкурса пианистов имени Шопена в Варшаве (1980 г.) прозвучали произведения Гайдна, Бетховена, Шопена, Рахманинова, вьетнамские народные мелодии. Тепло встретили дубненцы выступление молодого музыканта, долго не затихали аплодисменты после каждого номера программы.

Горячо поблагодарил Данг Тхай Шона заместитель директора ЛВТА член-корреспондент АН СССР Н. Н. Горюнов. Он сказал, что этот концерт открыл еще одну грань таланта трудолюбивого и мужественного вьетнамского народа. Цветов и благодарностей было очень много в этот вечер в Доме культуры. Один из самых красивых букетов — привезший в Дубну вместе с сыном Тхай Тхи Лиен, заведующий кафедрой Ханойской консерватории. Она вырастила троих детей, и все они стали музыкантами. Теплые слова признательности матери, воспитавшей такого замечательного пиани-

Информация дирекции ОИЯИ

С 20 по 22 апреля прошли заседания специализированных комитетов секции Ученого совета ОИЯИ по физике низких энергий. На заседаниях обсуждались ход работ по утвержденным проектам и темам, новые предложения лабораторий проект проблемно-тематического плана научно-исследовательских работ и международного сотрудничества на 1983 год, предложения по новым экспериментам и новым темам, заслушаны научные доклады.

Высоких энергий с докладами «Модель взаимодействия частиц высоких энергий с атомными ядрами, не содержащими свободных параметров» и «Струи в столкновениях высоких энергий» выступил З. Стругальский, с докладом «Изучение дифракционной диссоциации в реакции взаимодействия антипротонов с протонами при энергии 22,4 ГэВ/c» — Л. А. Тихонова.

На семинаре по физике высоких энергий и элементарных частиц Лаборатории ядерных проблем обсуждались доклады «Перспективы исследования взаимодействия антипротонов с легкими ядрами» (обзор) И. В. Фаломкина, «Измерение энергетической зависимости СпП (900) в интервале 550–950 МэВ и проблемы дипротонных резонансов» М. Ю. Казаринова и «Поляризационные явления в адронных соударениях при промежуточных энергиях» (обзор) Л. И. Лапидуса.

23 апреля в Лаборатории нейтронной физики состоялся общеобластной семинар, на котором с докладом «Зависящая от энергии модель граничных условий нуклон-нуклонных взаимодействий в модели квартовых мешков» выступил В. Н. Ефимов.

На прошедших в Отделе новых методов ускорения заседаниях секций научно-методического семинара были заслушаны доклады:

на теоретической секции — «Влияние диаграмм на устойчивость электронного пучка в ЛИУ» (автор — Ю. А. Александров); «Электронные переходы и атомная структура высоконизованных неодимов» и «Характеристическое рентгеновское излучение и энергии связи высокозарядных атомов благородных газов вплоть до ксенона» (авторы — Г. Щорнак, Г. Музиль, Р. Пиль);

на экспериментально-физической секции — «Головной образец линейного индукционного ускорителя СИЛУНД-20» (автор — Г. В. Долбилин, В. А. Петров, В. П. Саранцев, А. П. Сумбаев, А. А. Фатеев), «Вопрос увеличения тооктообра с граffитового катода» (автор — С. Е. Коренев);

на секции криогеники — «Гидродинамические характеристики горизонтального канала кольцевого сечения при движении двухфазного геля» (автор — И. С. Мамедов, В. М. Михайлов, В. И. Пряничников, Ю. П. Филиппов), «Карты режимов течения двухфазного геля для горизонтального парогенерирующего канала» (автор — И. С. Мамедов, С. Е. Салимов, Ю. П. Филиппов).

На семинаре отдела теории ядра Лаборатории теоретической физики 23 апреля обсуждался доклад И. Ж. Петкова и В. М. Стоянова (ИЯИЭ БАН, София) «Метод локально-масштабного преобразования для основного состояния многочастичных систем — формализм метода: применение к теории Харти-Фока».

На прошедшем 23 апреля научном семинаре Лаборатории ядерных проблем ОИЯИ

стала высказала директор Лаборатории нейтронной физики академик И. М. Франк.

Сейчас Данг Тхай Шон учится на IV курсе Московской государственной консерватории, ему 24 года. Впервые приехал в Дубну, он обрадовался, увидев здесь много веселосипедов, это очень напомнило родной Ханой.

— Я уже давно мечтал побывать в Дубне, — сказал вьетнамский музыкант. — Теперь, когда это желание исполнилось, с огромным удовольствием играл для ученых из разных стран. Мне было приятно выступать перед такой аудиторией — внимательной, тепло и прекрасно понимающей музыку.

Настоящим праздником культуры братского народа стал концерт вьетнамской артистической молодежи — во втором отделении выступали учащиеся хореографического училища при Большом театре СССР и студенты ГИТИСа; они также тепло и сердечно были встречены зрителями. Вписано еще одна яркая страница в летопись культурной жизни Дубны, в укреплении взаимопонимания и дружбы представителей разных стран, работающих в Дубне.

Фото Ю. ТУМАНОВА.



ЭТО НАША СТРАНА СОВЕТОВ

ПОМНИ ОБ ОТЧЕМ ДОМЕ

Варужан АКОПЯН, аспирант Вычислительного центра Академии наук Армянской ССР:

1. Горы, леса, прекрасные пейзажи — таким запомнилось мне детство, проведенное в городе Даշкесане Азербайджанской ССР, знаменитом своими рудниками, где добывают железо и кобальт. Я учился в русской школе, потом поступили в Ереванский государственный университет. Знаю армянский, русский, азербайджанский языки, немного понимаю грузинский. Среди друзей — украинцы, русские, евреи, латыши, удинцы.

2. Во время учебы в университете побывал в Ленинграде на фестивале «Студенческая весна». Это был праздник молодости, оставивший множество ярких впечатлений, подаривший немало интересных встреч. Концерты, вечера, песни, улыбки — все это слилось в памяти в непрерывную разноцветную ленту, и сейчас, вспоминая фестиваль, я думаю, как много счастья могло вместиться в такой короткий срок и как нужны мо-

лодежи такие встречи-праздники. После университета немало поездил. Был в Москве, Минске, Владимире, Рязани, Баку, Тбилиси. Во всех этих городах встречалась с коллегами, обменивалась результатами своих работ, привозили в Ереван новые комплексы программ и эффективно их использовали. Мне кажется, именно в таких отношениях как нельзя лучше проявляется многонациональный характер нашей страны.

Я люблю ездить по стране. Побывал автогористом в прибалтийских республиках, проехал с друзьями вдоль берегов Волги от Москвы до Астрахани. Незабываемые впечатления от встреч с волжскими городами: Горький, Куйбышев, Саратов, Волгоград — будто вся Россия сошлась на этих берегах. Очень хороши старинные русские города Владимир и Суздаль, Псков, Ростов. Объездил, конечно, всю Армению, увидел архитектурные памятники, созданные нашими далекими предками. И думаю, что познание своей земли — это и познание себя, своей родословной, своей истории.

3. Что характерно для моего поколения? Умение правильно выбирать путь для достижения поставленной цели. Самоутверждение в делах, бескорыстная помощь друзь-

ям, стремление укрепить своим трудом престиж института, завода, совхоза, в котором работаешь, напряженный труд для процветания Родины — вот из каких штрихов я бы составил портрет моего молодого современника.

4. Я считаю, мне очень повезло — у меня прекрасные возможности достичь поставленной на данный отрезок времени цели, успешно закончить аспирантуру, защитить диссертацию. Работаю вместе со специалистами высочайшей квалификации, можно сказать, корифеями в тех областях, которым они занимаются. Ощущаю вокруг себя какой-то общий подъем, нацеленность на результат. Лучшего не пожелаешь, прекрасная атмосфера для работы! Вот только сидиудиши мне, может быть, не всегда хватает. Так же, как порой не хватает отпуска для утоления жажды странствий.

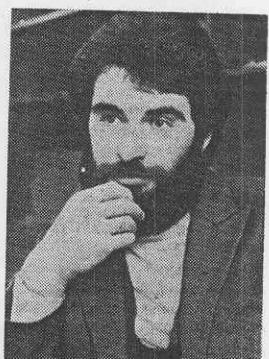
Начинал я работать системным программистом, а потом занялся вычислительной математикой, работал преподавателем, читал лекции по методам вычисления. Конкретная задача, которую сейчас решаю, — расчеты, связанные с высокочастотным resonатором для ускорителя ОИМУ. Этими я занимался и раньше — аналогичные задачи решал в Ереване. Расчеты

высокочастотных систем важны для создания ускорительно-накопительных комплексов. А если посмотреть на проблему, более широко — дифференциальные уравнения применяются во многих областях науки, техники, производства. Думаю, моя работа в отделе вычислительной математики ЛВТА под руководством профессора Е. П. Жидкова, постоянные контакты с практиками в ОИМУ (этой темой занимается С. Б. Рубин) — хорошая школа для специалиста такого профиля.

5. Любимое место на земле? Могу ответить однозначно: отчий дом.

6. Среди моих земляков много талантливых ученых, писателей, поэтов, художников, замечательных рабочих-умельцев. Каждый из них — это прежде всего выразитель дум, надежд и чаяний своего народа. Забота о благе своей страны и всего народа — это первая заповедь моих соотечественников.

Когда вы хотите поближе узнать народ, вы, естественно, ближе знакомитесь с его отдельными представителями. И я понимаю, что любой из нас просто обязан знать историю, культуру, борьбу лучших традиций нашего народа. Когда с высокой трибуны прозву-



чили слова о единой исторической общности советских людей, имелось в виду и это — взаимопроникновение национальных культур, традиций, обычая. В истории армянского народа немало трагичных страниц, но светлые страницы этой книги, написанные современностью, рассказывают о величайших благах — мире, дружбе и сотрудничестве. Об этом мечтали великие просветители прошлого. Эти мечты сбываются.

вовать в исследованиях на самых актуальных направлениях физики.

5. Нельзя полюбить город просто потому, что он застроен современными красивыми зданиями или, наоборот, на каждом шагу тебе встречаются исторические памятники. Все это может тебя заинтересовать, увлечь, но вызвать какое-то енчальное чувство может только человеческое участие. И, конечно, мне всегда хочется быть там, где живут близки ми люди — мама, братья, сестры, друзья...

Я не вижу лучшего места для жизни, чем наша Земля. Самое главное — дружно жить в этом большом доме.

6. У каждого народа — свой язык, свои традиции и обычай, но посмотрите, как похожи они, эти традиции. Вот, например, такая черта, в характере моего народа: когда кому-то трудно, все как один придут ему на помощь. Например, вам надо построить дом — и весь аул придет на стройку. Такая помощь по-узбекски называется «хадшар». А у русских это называется помочь «всем миром». И мы знаем немало примеров того, как народы нашей страны «всем миром» возводили города и заводы, защищали страну от врага, отмечали обряды праздников. Такие традиции завещали нам отцы и деды, нам их развивать и передавать следующим поколениям.



БЕРЕЧЬ ТО, ЧТО ЗАВЕЩАНО

Бахридин ШЕРХОНОВ, старший-исследователь Лаборатории вычислительной техники и автоматизации:

1. Моя родина — небольшой поселок в Самаркандской области Туркмен. Если перевести на русский язык, получится «Четыре озера». Озер никаких нет уже давно, а память о них осталась в наименовании поселка. Здесь я окончил среднюю школу, отсюда поехал учиться в Самаркандский университет и сюда приезжал почти каждую неделю во время учебы. Здесь живут и работают мои друзья, мои братья и сестры. Нас в семье семеро. Наш отец в 1941 году пошел на фронт и в 1943-м вернулся инвалидом. А многие наши земляки и вовсе не вернулись с войны. Их имена — на памятнике в центре поселка.

2. Среди моих друзей — корейцы, русские, таджики, татары, туркмены. Мы вместе гоняли футбольный мяч, сидели за одной партой, читали одни и те же книги. У одного из моих братьев жена — таджичка.

Говорят, каждый человек должен за свою жизнь посадить дерев-

во, построить дом, вырастить сына. В 1973 году мы построили большой дом — школу на Алтае. Работали в студенческом строительном отряде. Дело спорилось в руках. Приятно было после учебы заняться физической работой. И тем более приятно подумать, что сейчас в нашей школе учатся сотни мальчишек и девчонок.

Сейчас я работаю в секторе В. С. Барашенкова вместе с Б. Костенко с Украины, Н. Славини с Молдавии и другими ребятами. У нас много молодежи, и мы очень легко находим общий язык.

3. Мне этот вопрос, постепенно исчезает, и мы с детства воспитываемся на примерах интернационализма, уважения к другим народам. Как это повлияло на мою жизнь? А разве то, что я сейчас работаю в Дубне, — не ответ на этот вопрос?

Впервые приехал сюда в прошлом году, когда писал дипломную работу. Впечатление от Института сложилось самое прекрасное. Нравится строгая и доброжелательная обстановка научных дискуссий, очень высокий уровень всей работы, внимательное, вдумчивое отношение старших к молодым. Даже если представить, что сюда попадет человек без большого желания заниматься научной работой, он непременно зарядится на научных семинарах общей атмосферой увлеченности. И, конечно, возникнет желание еще не раз возвращаться сюда, чтобы приобщиться к миру большой науки.

Институт физики Академии наук Азербайджана, который командировал меня в Дубну, имеет давние и прочные связи с Объединенным институтом. Пользуясь от этих традиционных контактов обходная, с одной стороны, мы проходим в Дубне вместе с крупнейшими специалистами прекрасную школу. С другой стороны, моло-

дежь из разных научных центров Советского Союза тоже вносит немалый вклад в различные исследования, проводящиеся в Институте. Не случайно в этом году среди лауреатов конкурса работ молодых ученых немало стажеров, промыандированых из различных институтов страны. Думаю, что наша поколение, приобретя со временем опыт, тоже внесет свой вклад в развитие этого сотрудничества.

4. Для большинства моих ровесников наиболее характерна жажда знаний. Работа, работа и еще раз работа, иногда без отдыха, бесконечные споры в поисках истины, даже во сне не всегда удается отдохнуть, потому что не дается покоя какая-нибудь очередная проблема. Наверное, жажда знаний включает в себя и страсть к перемене мест, желание как можно больше увидеть. И я в этом смысле не исключение. Помню, в школьные годы вместе с одноклассниками побывал на Неделе детской книги в Ташкенте, увидел в Таджикистане неукротимые, казалось, потоки Вахша, который тогда только еще собирались перегородить плотиной. В студенческие годы побывал в Минске, Риге, Киеве. Два года назад был командирован ССО в Архангельске,

физикой. Много читал, и книги были моими лучшими друзьями.

Окончил университет, некоторое время преподавал в школе физику и математику, потом работал на кафедре университета Решение частиц в области фрагментации налетающего адрона хорошо описывается рекомбинационной моделью квarks. Наша цель заключается в определении вкладов при рекомбинации многократно рассеянных составляющих квarks на нуклонах ядра в инвариантные спектры мезонов и баронов, рожденных в адрон-адронных столкновениях. Работа в основном связана с расчетами, она позволяет приобрести хорошие навыки научно-исследовательской деятельности. Думаю продолжить занятия этой темой в Самарканде. Несмотря на то, что кафедра физики в нашем институте невелика, сотрудничество с Дубной очень важно для нас, так как позволяет быть не только в курсе последних достижений науки, но и непосредственно участ-

ствовать в исследованиях на самых актуальных направлениях физики.

5. Мое любимое место на земле — горы. В горах жили мои деды, родились в деревне среди гор родители. Очень люблю возвращаться к природе, бывать в гостях у родственников. Где бы я хотел жить?.. Тяжелый вопрос. Жаль, что в Дубне нет гор...

6. Мое любимое время года — весна. У нас дома она начинается



с традиционного народного праздника «Новруз». Он совпадает с днем весеннего равноденствия. В этот день все веселятся, танцуют, поют песни, а вечером собираются в семейном кругу при свечах. С этого праздника в деревне начинается весенние работы. Пробуждается природа, и настроение бывает прекрасное. Такого настроения я и хочу пожелать в канун Первомая всем читателям газеты.

Фото В. МАМОНОВА.

Д. У. Б. НА

Наука. Содружество. Прогресс.

НАУКА — ПРАКТИКЕ

В секторе бесфильмовых камер высоких энергий под руководством доктора технических наук Ю. В. Заневского успешно разрабатываются работы по внедрению в смежные области науки новых методов и аппаратуры, созданных в физике высоких энергий. Эти разработки выполняются в рамках общегосударственной программы, направленной на дальнейшее развитие физико-химической биологии и биотехнологии и использование их достижений в народном хозяйстве.

Недавно специалисты сектора совместно с Институтом молекулярной биологии АН СССР создали новую модификацию прибора УРАН для экспресс-анализа тонкослойных радиохроматограмм, широко используемых для исследования в биологии и медицине. Прибор работает на линии с ЭВМ СМ-4. В ИМБ АН СССР начата его опытная эксплуатация.

Значительный вклад в работы по созданию и отладке детектирующей части прибора внес молодой специалист младший научный сотрудник Сергей Мочан, успешно сочетающий научно-производственную деятельность с комсомольской работой.

Фото Н. ПЕЧЕНОВА.

• О тех, кто работает рядом

КОММУНИСТ, УЧЁНЫЙ, ПЕДАГОГ

Коллектив Лаборатории вычислительной техники и автоматизации направил поздравительный адрес доценту Московскому институту инженеров транспорта кандидату физико-математических наук Григорию Ивановичу Макаренко в связи с его 60-летием.

Восьмнадцать лет Григорий Иванович Макаренко проработал в Объединенном институте ядерных исследований. В 1962—1963 гг. он был секретарем парткома КПСС в ОИЯИ. За время работы в Институте опубликовал свыше 60 научных работ. Его научные интересы связаны с обработкой экспериментальных данных, численными методами решения уравнений математической физики и другими вопросами прикладной математики. Характерные черты научного стиля Григория Ивановича — ясность, лаконичность, доступность, умение говорить просто о сложных вещах.

Широко известна педагогическая деятельность Г. И. Макаренко. До прихода в ОИЯИ он в течение 10 лет преподавал математику в МЭИ. Работая в Объединенном институте, стал одним из основателей физматколледжа. Совместно с М. Л. Красновым и А. И. Киселевым Григорий Иванович опубликовал 5 задачников для студентов вузов (по дифференциальным и интегральным уравнениям, теории функций комплексного переменного, вариационному исчислению, операционному исчислению и устойчивости движения).

Г. И. Макаренко немало способствовал пропаганде форTRANа, знакомству широких кругов математиков, физиков и специалистов других областей с этим языком программирования. Он был одним из инициаторов публикации книг дубенецких программистов в центральных издательствах. Массовые тиражи изданы две его книги по языку форTRAN, написанные вместе с А. В. Ракитским и А. И. Салтыковым.

Григорий Иванович — человек широкого кругозора и огромной любознательности. Многим дубенцам известна его библиотека, которой свободно пользовались коллеги и друзья. Даже гроссмейстер Спасский во время подготовки к матчу с Петровским нашел в этой библиотеке необходимые ему книги.

Товарищи по многолетней работе в ОИЯИ поздравляют Григория Ивановича Макаренко со знаменательной датой в его жизни и желают ему здоровья, счастья и дальнейших творческих успехов.

Н. Н. ГОВОРУН
Е. П. ЖИДКОВ
А. А. КОРНЕЧУК
А. И. САЛТЫКОВ

ИЗ ПОКОЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Каждый понедельник в девять утра в кабинете начальника научно-исследовательского отдела синхрофазотрона ЛВЭ Леонида Петровича Зиновьева собираются руководители секторов и групп, ведущие сотрудники, секретарь парторганизации и председатель цехкома отдела — новая неделя начинается с обсуждения дел текущих и перспективных. Обсуждаются вопросы обеспечения надежной работы и совершенствования крупнейшей базовой установки Института — синхрофазотрона, намечается пла-

щел большой путь рабочего, студента и солдата. По окончании средней школы в Волоколамске он поступил в школу шоферов, затем трудился трактористом в Клинском совхозе и на железной дороге Витебск—Волоколамск, работал в Москве электромонтером, техником по электрооборудованию автомобилей.

После окончания в 1940 году Московского энергетического института Л. П. Зиновьев работал инженером, а за несколько дней до начала Великой Отечественной войны был призван в Красную Армию и назначен командиром взвода батальона аэродромного обслуживания. В составе действующей армии лейтенант Л. П. Зиновьев прошел боевой путь от Ленинграда до Берлина. Вместе со своим полкем Леонид Петрович вынес все тяжести войны, посыпав строительства и восстановления хозяйства страны. Можно сказать, что вся его послевоенная жизнь неразрывно связана с развитием отечественной ускорительной техники.

Академик В. И. Векслер так охарактеризовал деятельность Леонида Петровича в этот период: «В 1955 году Л. П. Зиновьев сразу включился в комплекс работ по запуску большого ускорителя. Здесь, так же как и раньше, скапливалась его глубокие знания теории ускорителей, а также огромный экспериментальный опыт и интуиция, которые позволили расшифровать в процессе наладки очень трудные и запутанные вопросы работы этого ускорителя. Успех запуска этого ускорителя и возможность начала проведения широкого фронта физических работ на нем также в значительной степени связаны с участием в этих работах Л. П. Зиновьева».

Успешный запуск синхрофазотрона был отмечен Ленинской премией, и Леонид Петрович — среди тех, кто удостоен звания лауреата этой почетной награды. Результаты работ по пуску синхрофазотрона легли в основу диссертации, после защиты которой Л. П. Зиновьеву была присуждена учченая степень доктора технических наук.

Но прежде чем связать свою жизнь с физикой и техникой ускорителей, Леонид Петрович про-

шел большой путь рабочего, студента и солдата. По окончании средней школы в Волоколамске он поступил в школу шоферов, затем трудился трактористом в Клинском совхозе и на железной дороге Витебск—Волоколамск, работал в Москве электромонтером, техником по электрооборудованию автомобилей.

Леонид Петрович в работе с молодежью, росту научной квалификации кадров. Сотрудники отдела защищены две докторские и восемь кандидатских диссертаций. Многие специалисты, работавшие под руководством Л. П. Зиновьева, возглавляют ответственные участки в Институте физики высоких энергий в Серпухове и в ОГДЕ новых методов ускорения ОИЯИ.

Исклучительное чувство ответственности отличает автора лаборатории не только в научно-производственных делах, но и в общественной жизни. В течение длительного времени он работал председателем патентного совета ОИЯИ, избирался заместителем председателя областной избирательной комиссии по выборам в Моссовет и Верховный Совет РСФСР. Он ведет большую воспитательную работу в коллективе отдела, участвует в работе семинара по вопросам экономики.

За боевые и трудовые заслуги перед родиной Л. П. Зиновьев награжден орденом «Знак почета» и восемью медалями. Его вклад в развитие международных связей ОИЯИ отмечен орденом «За заслуги перед Польшей».

Многие коллеги и друзья знают Леонида Петровича не только как известного ученого-ускорительщика. Его интересы и увлечения разнообразны: он большой любитель природы, один из тех, кто стоял у истоков водно-моторного спорта в Дубне, любит живопись, литературу.

Коллектив Лаборатории высоких энергий сердечно поздравляет Леонида Петровича с 70-летием, мы желаем ему крепкого здоровья, дальнейшей творческой активности и успехов в его плодотворной деятельности.

А. М. БАЛДИН
И. Н. СЕМЕНОУШИН
А. Д. КОВАЛЕНКО
И. И. КАРПОВ
Е. А. МАТИЮШЕВСКИЙ

Советуем
прочесть



„Эйнштейн — изобретатель“

Среди многочисленных работ, посвященных деятельности Альберта Эйнштейна, книга В. Я. Френкеля и Б. Е. Яевлова «Эйнштейн — изобретатель» (М., «Наука», 1981) занимает особое место. В ней освещается малоизвестная область творчества ученого — его изобретательская работа.

Во всех биографиях великого ученого рассказывается, что в течение семи лет А. Эйнштейн работал экспертом в бернском Бюро патентов, однако тот факт, что на счету физика-теоретика было около двух десятков патентов на различные технические изобретения, известен немногим.

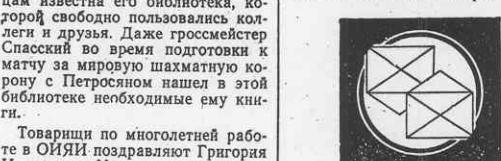
Не рассказывала о книге В. Я. Френкеля и Б. Е. Яевлова подробно (интересующиеся прочтут ее сами — написана книга достаточно популярно), хотелось бы обратить внимание лишь на то, что авторы излагают материал не в виде набора застывших фактов, а как бы в динамике, приводят описание технических задач, которые решались в изобретениях Эйнштейна. Читатель получает при этом возможность войти в творческую лабораторию ученого и его соавторов — создателей новых технических решений. Так, например, приводится история создания и описание работы потенциала-мультиплексатора Эйнштейна-Габитов — прибора для измерения малых напряжений с чувствительностью в несколько десятитысячных вольта.

Особенно интересна, пожалуй, глава 4, в которой описываются изобретения в области абсорбционных холодильников и тепловых насосов, созданные А. Эйнштейном в соавторстве с известным физиком Л. Сциллардом.

Также весьма интересны рассказы о магнитострикционном громкоговорителе, заявка на который была подана Р. Гольштейном и А. Эйнштейном, гирокомпасе Эйнштейна-Анштута и других изобретениях.

Книгу, безусловно, с пользой прочтут не только те, кто интересуется историей науки и техники, но и инженеры, техники, изобретатели и рационализаторы — им полезно будет проследить ход решения технических задач, порой весьма нетривиальных. Авторы книги, цитируя одного из друзей и биографов великого ученого — Я. Плеща, отмечают способность Эйнштейна увидеть существенное и нетривиальное в том, что неискущенному представляется простым и даже не заслуживающим размышления, а ведь именно эта способность, в частности, отличает подлинных изобретателей.

Н. ФРОЛОВ.



ПОБЛАГОДАРИ, ГАЗЕТА! СДЕЛАНО НА СОВЕСТЬ

рабочих Отдела главного энергетика во главе с бригадиром А. И. Миньковым, которые выполнили в доме работы по подводке горячей воды. Авторы письма называют рабочих В. В. Кудрявцева, С. Н. Адаменко, М. Я. Барыбина, Н. А. Блохина, В. Н. Шилина и отмечают их добросовестное отношение к своему делу, а также высокую квалификацию бригадира, его вежливость в обращении с людь-

ми. Это письмо мы попросили прокомментировать мастера ремонтно-монтажной группы ОГЭ, ведущий работы по подведению к домам старой части города горячей воды, А. Н. БУРОВА:

— В этом году горячую воду уже получили дома № 16 и 18 по улице Ленинградской и дом № 17 по улице Мира, сейчас ведутся работы по подключению к системе горячего водоснабжения дома

№ 11 по улице Мичурина. Кроме того, установлено и много газовых колонок — они полностью оборудованы дома № 13 по улице Ленинградской и № 4 по улице Мира. Ведутся работы по подготовке колонок к вводу в эксплуатацию. Говоря о тех, кто выполняет эти работы, в составе бригады А. И. Минькова, штукатур-маляр Г. М. Пахареву, Л. А. Сенчило, З. В. Горшкову.

Работы по подключению домов старой застройки к горячему водоснабжению после летнего перерыва возобновятся осенью.

«...ВАШИ ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ ИЗ ДУБНЫ»

— Вперед! С удачей!

Из выступления заместителя министра культуры Северо-Осетинской АССР.

Более 70 детей шли по улицам Орджоникидзе. Шли парами, привычно, не быстро и не медленно, не отставая и не угеба вперед, успевая все заметить, обменяться впечатлениями, ничуть не тяготясь тем, что надо идти строем — впереди младшие, сзади старшие. Никто не капризничал, не сетовал, не упирался. Это просто и в голову никому не приходило. Под ногами хлюпал только что выпавший и на глазах превращавшийся в грязный месиво снег, сверху сыпал снег с дождем... Но это не портило никому настроения, а, может быть, просто никого друг другу не портил из-за этого настроения (как я поняла позже, так чаще всего в студии и бывает). Радовались новому городу, с любопытством присматривались к лермонтовскому Тереку, который здесь, в городе, да еще весной совсем не «дик и грозен», восхищались бывшей сунитской мечетью — вот, наверное, где акустика! Они шли по узким тротуарам, переходили улицы, не мешая прохожим и машинам. Никто никого не пересыпал, не ждал, не покрикивал, не подгонял...

Современное здание Дворца пионеров ярко освещено. Уже в раздевалке двух подростков, глядя со смущением куда-то в сторону, громко говорят: «А это, наверное, наши дорогие гости из Ленинграда!». На мгновение все головы поворачиваются к нам, и чей-то тоненький голосок: «Нет, это ваши дорогие друзья из Дубны!». И уже совсем насмешливо: «Вы, хоть, слышали про такой город?». Но тут выясняется, что мальчики из танцевального ансамбля Дворца пионеров очень хорошо знают горловую студию «Дубна», даже в «Орлёнке» вместе были...

Зал как будто стал наряднее от красных курточек и белых воротников дубненцев. На сцене — министр культуры, председатель хорового общества, известные композиторы, певцы, деятели искусства. Ольгу Николаевну Ионову просят подняться на сцену. Она приветствует молодость Осетии, хитро посмотривает на «своих»... Секунда — и вот они уже поют, мгновенно поднявшись со своих мест, минута — и песни подхватывают весь зал, с явным удовольствием подчинаясь взмахам руки Ионовой: «Ну, а дружба начинается с улыбки...».

И был праздник. И были теплые поздравления. И был праздничный концерт. Выступали совсем юные композиторы и певцы, великолепные танцовщики и непревзойденный ансамбль девочек-гимнасток...

Так начались Всеосозиная неделя музыки для детей и юношества в Орджоникидзе и 10 дней пребывания детской хоровой студии «Дубна» в Осетии, куда она приехала по приглашению хорового общества республики.

«ДАВАЙТЕ СПОЕМ БАХА...»

— Честное слово, я думал, откуда здесь орган?

— Что ты? Они лучше любого органа...

Из разговора прохожих, услышавших хор... Они пели в бывшей церкви, которую расписывал Коста Хетагуров, выдающийся просветитель, основоположник осетинской литературы, замечательный художник. В цветных куртках и шапочках, дети стояли в центре — точно под куполом и рели. Голоса звучали торжественно и возвышенно. «Еще только Баха — и все!» — просили дети. И Ольга Николаевна соглашалась, волнуясь, что холодно и они могут простудиться. Люди заходили в церковь и замирали. Детские голоса умолкали, а они — эти случайные слушатели чутко ловили угласающие в высшем чистоте и нежные звуки.

Первый концерт в филармонии. Публика собиралась довольно долго, переговаривались, сидели на неожиданное похолодание. Студенты хорового училища и ученица искусств что-то торопливо дожевывали на ходу и озабоченно обсуждали свои семинары и занятия, сомневаясь — стояли ли臺灣цы сюда в такую погоду... Но вот уже после третьего произведения, исполненного хором (по-моему, это была баркарола. Шуберта):

— Тихо! Не мешай!

— Что ты так громко дышишь? Отвлекаешь только...

И горячие аплодисменты, и цветы, и возгласы «Браво». Ольга Николаевна чуть заметным движением руки переключает «регистры». К середине концерта на лице у нее появляетсяlixos выражение: а мы попробуем еще вот так! И слушатели восхищаются таким легким и таким сложным «пустяжком», как «Багаж» Левандо...

— Орджоникидзе — город большой музыкальной культуры, — говорит мне после концерта председатель хорового общества Агуница Татаркановна Ходова. — У нас бывает много первоклассных коллективов, и слушатели наши достаточно искушенные. Но наш хор, пожалуй, удовлетворяет требованиям самого эзакательного вкуса. Это очень интересный коллектив с высокой исполнительской культурой, великолепно чувствующий и тонко передающий характер и стиль произведения.

Мы постараемся как можно плодотворнее использовать пребывание хора у нас.

Музикальная школа имени Чайковского. Объявление о больших педагогических чтениях, в которых принимают участие мастера специалисты со всех концов Республики. Здесь проходит открытый урок студии «Дубна». Я не присутствовала на нем, но когда по прошествии двух часов зашла в школу, рассчитывая, что урок уже закончился, то...

В дверях зала толпились люди. Чопотка заглянула туда через головы: не имела успеха, но стоявшая впереди молодая женщина, которую я, очевидно, неосторожно задела, оглянулась и сказала:

— Это настоящий искусств, оно не делается, а создается...

Еще минут 40 я сидела в коридоре. Люди в дверях зала менялись: одни уходили вести занятия и принимать экзамены, другие приходили, третья просто шли мимо, приостанавливались, любопытствуя — что это здесь, и задерживались надолго. В зале уже давно должно было начаться другое мероприятие, но никто не уходил. Это были настоящие профессионалы, которые хотели узнать все тонкости дела. Потом люди стали выходить, оживленно обмениваясь мнениями. «Интересный был урок!», — спросила я из вежливости и услышала:

— Это чудо, как Ионова работает с детьми...

по всем правилам — пели вечерами в институте и в горах, во время прогулки в Куртатинское ущелье. И снова пели в филармонии, на абиенгементном концерте.

...Сижу в зале, который на этот раз слушатели заполнили задолго до начала. За спиной разговаривают двое — мальчик лет 14 и молодой мужчина, судя по всему, руководитель детского эстрадного ансамбля:

— А что это за коллектив?

— Ты же, детский хор никогда не слышал? Знаешь же — солнечного светит, травка зеленеет...

— Ну-у... Может хоть станцууют?

И через 10 минут после начала концерта снова это удивительное преображение:

— Вот это да! Но почему я не понимаю слов? Почему же?

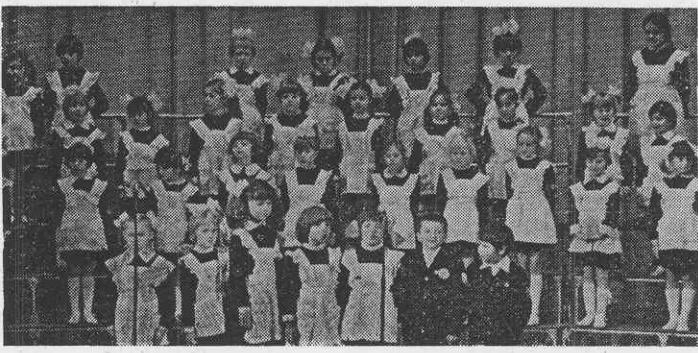
— Не волчай. Просто это латынь — они пируют на языке оригинала. Ты знаешь, за 26 лет, что я живу, я такого еще не слышал. Боясь, что и не услышу больше никогда...

После концерта на ступеньках, ведущих за кулисы, мне встретились два человека, в руках футляры с инструментами, очевидно, музыканты филармонического оркестра. Возбужденно переговариваются. Спрашивают:

— Вы педагог?

— Нет, — с сожалением признаюсь я.

— Великолепно пожал, — не замечая моего смущения, говорят они. — Мы слушали в фойе, но восхищены. Редкостный хор. Педейте огромное спасибо руководителем...



КОГДА ДЕТСТВО НАЧИНАЕТСЯ С ПЕСНИ

— Они совсем не учили нас, а говорили о тех принципиальных вещах, которые всех нас волнуют...

— Но это было не открытое занятие, это было откровение...

Я хорошо знаю, что комплексное эстетическое воспитание детей — это та цель, та задача, которой Ионова готова отдать все силы и знания. За время поездки не раз (и не два, и не три) она втолковывала мне, что в условиях неуклонного развития материальной жизни, совершенно особое значение приобретает развитие мыслей и чувств, развитие нравственных качеств и высокой культуры. Но что же такое сказала Ионова сегодня этим людям, неподдающимся эстетическим воспитанием детей и взрослых?

— Ничего особенного, — говорит она. — Как работаем над звуком, какие у нас песенки... Просто говорила обо всем, с чем сталкивались мы в своей работе, над чем бываем сейчас. Студия — сложная форма, здесь нужны настоящие энтузиасты (на них мы и держимся), а «чистого» энтузиазма может хватить лет на 5-10, потом многим хочется покоя. Вот почему мы пришли к выводу: надо готовить основные педагогические кадры из наших же выпускников, тех кто не представляет жизни без студии...

Увлеченность студийцев (больших и маленьких) музыкой удивляет, восхищает, захватывает. Мне было немножко смешно, когда в автобусе, который вез нас в Москву на вокзал, они пели Шуберта. Ни в поезде уже в 8 часов утра, умытые и причесанные, они начали спрашивать: «А что же это мы до сих пор не поем?». Потом, не замечая стука колес, Ионова сосредоточенно работала со вторыми сопрано над «Мизерерой», а в другом конце вагона Ольга Миронова репетировала с ансамблем политической песни...

...Распеваться в бывшей сунитской мечети было для них нескончаемым удовольствием. Причем музыка, очевидно, их греяла, потому что мне пришлось несколько раз, стучать зубами, высказывать на улицу, греться, а они все пели и просили: давайте еще споем! А потом я услышала с минарета «Рондо цели», и те, кто был внизу, только что лепившие снежки из остатков снега и с удовольствием гревшиеся на солнце, мгновенно подхватили, да так, что ограничено и лерко смылись все голоса...

Они пели повсюду, пели профессионально,

по всем правилам — пели вечерами в институте и в горах, во время прогулки в Куртатинское ущелье. И снова пели в филармонии, на абиенгементном концерте.

...Сижу в зале, который на этот раз слушатели заполнили задолго до начала. За спиной разговаривают двое — мальчик лет 14 и молодой мужчина, судя по всему, руководитель детского эстрадного ансамбля:

— А что это за коллектив?

— Ты же, детский хор никогда не слышал? Знаешь же — солнечного светит, травка зеленеет...

— Ну-у... Может хоть станцууют?

И через 10 минут после начала концерта снова это удивительное преображение:

— Вот это да! Но почему я не понимаю слов? Почему же?

— Не волчай. Просто это латынь — они пируют на языке оригинала. Ты знаешь, за 26 лет, что я живу, я такого еще не слышал. Боясь, что и не услышу больше никогда...

После концерта на ступеньках, ведущих за кулисы, мне встретились два человека, в руках футляры с инструментами, очевидно, музыканты филармонического оркестра. Возбужденно переговариваются. Спрашивают:

— Вы педагог?

— Нет, — с сожалением признаюсь я.

— Великолепно пожал, — не замечая моего смущения, говорят они. — Мы слушали в фойе, но восхищены. Редкостный хор. Педейте огромное спасибо руководителем...

...и тебе хочется снять шапку, выглядеть взрослым и современным, даже если у тебя наготове слова: «Дома я всегда так хожу!» или «Я не заболею!» — ты все равно не должен этого делать — если выйдешь из строя, подведешь весь хор, ансамбль, младшие, опять же, с тебя пример берут... Если ты этого не понимаешь, не умеешь думать сначала обо всех, а уж потом о себе, значит рано тебе еще в дальние поездки отправляться...

Первое время, не зная их, я все всматривалась в педагогов и мучалась: почему же не видно, как они воспитывают — ни нотаций, ни предупреждений, ни указаний, а дети (70!) прекрасно знают, куда угром встать...

Первым в интернате вставали дежурные, они спускались в столовую, накрывали столы, а через короткое время — вежливый стук в каждую дверь: «Можно завтракать!». Возвращаясь из дальней поездки, усталые, разморенные дорогой, — дежурные быстро-быстро моют руки и в столовую. И все это без уговоров и нытья. Вы думаете мелочи? Нет. Эта обязательность, точность, благожелательность, это умение не показать усталости или плохого расположения духа значительно облегчали всем жизнь...

...Взрослые — это взрослые. Слово любого из них — закон. И в то же время дети свободно, без стеснения, как равные равным, высказывают педагогам свои мысли по тому или иному вопросу, смеются и радуются, грустят и стараются развеселить певчих других... Когда Ольга Миронова застригла младшим подниматься на минaret (круглая винтовая лестница и пронизительный ветер там, на высоте), я услышала только: «Эх, Ольга Ивановна!». Они были очень огорчены, но никто этого не видел. Живя с ними бок о бок 10 дней, я ни разу не столкнулась с потребительскими настроениями, ни разу не слышала претензий (таких мерзких в устах взрослых, но еще более отвратительных в устах детей), что кто-то чем-то их не обеспечил. В любой ситуации, даже если и были какие-нибудь неудобства, эти дети вели себя как хорошо воспитанные люди — не замечали. Только потом они очень тонко наблюдавшие находили выход в шуточных «капустниках».

...Вечера в интернате, когда поздни звенят, наполненный впечатлениями, концерты, экскурсии. Только недавно Наташа Рутта — преподаватель ритмики закончила репетиции концертного танца и сейчас «по многочисленным просьбам» готовится разучивать со всеми кадриль... Танцевать здесь умеют — и сиртаки, и какие-то современные ритмические танцы, и знаменитый студийный вальс дружбы, и лихие буги-вуги, которые на самом деле становятся здесь очень веселой всеобщей игрой. За фортепиано, как всегда, Ольга Миронова. И веселятся все...

Да, я не видела отдельных воспитательных «мероприятий», но видела результат большой работы и еще присутствовала на пасховатах, на которые собирались, уложив детей спать, поговорив обо всем со «своей» группой. И не уставала удивляться, как много замечают эти люди, работающие в студии, какая планомерная, слаженная работа совершается ими ежеминутно, как о многом успевают позаботиться...

...Мы сидим в купе поезда, который везет нас в Москву, и говорим о том, как важно, чтобы все, кто работает с детьми, думали в первую очередь о них — о том, как в детях от отзываешь ваше слово, ваш взгляд, ваш поступок, ваше мнение. «Мы очень рады, когда наши дети кроме студии занимаются еще и в художественной школе, в музыкальной, в спортивных секциях, — говорит Ионова. — Все, что заложено в ребенке природой, должно получать развитие. Когда у нашего студийца есть успехи на другом поприще, все гордятся ими. Мы даже разрешаем в этом случае пропускать одно занятие в студии — нельзя ограничивать ребенка. Мне бывает очень грустно слышать: брось студию, тогда у нас, например, в волейбол, ты будешь первым. Ведь если я скажу ребенку, что концертом можно пренебречь только оттого, что это не наш концерт, то значит я учу его уважать только меня, а другими людьми, своими обязательствами перед ними можно пренебречь! Это не только антипедагогично, но и бесчеловечно по отношению к ребенку...». В это время в дверях купе появляется молодой человек в белом халате. Он облегченно вздыхает и радостно улыбается. Это директор вагона-ресторана, человек, которого час назад пришелся долго и сверхнадежно уговаривать помочь 70 детям. Тогда он был возмущен и полон презрения: во-первых, очень надо ему возвратиться — разывать по полпорции, во-вторых, сколько же это времени уйдет, пока ваши дети будут рассказываться, болтать, толкаться, и вообще — 70 детей, это же камни на камне не останется! Но вот он застенчиво стоит в дверях и объясняет: «Наконец-то, нашел вас». Он обводит всех нежным, я бы сказала, влюбленным взглядом: «Скажите, а где вы берете таких замечательных детей?». И тогда Ионова говорит ему очень «обыкновенным» голосом: «Сами делаем»...

С. КАБАНОВА.



В Доме культуры «Мир» открылась выставка художников-любителей Дубны, которых вот уже второй год объединяет в один творческий коллектив из 10 человек. Выставка посвящена Неделе изобразительного искусства РСФСР.

Живописные работы чрезвычайно разнообразны, выполнены в различном жанре: это и пейзажи, и натюрморты, этюды, зарисовки. Радует, что каждый из двенадцати участников выставки имеет свое конкретное, индивидуальное лицо.

ОТ НАБРОСКОВ — К КАРТИНАМ

Четким рисунком, интересной композицией, своеобразным колоритом отличаются произведения постоянного участника выставок изюмского художника сектора Лаборатории ядерных проблем ОИЯИ доктора физико-математических наук В. Б. Флягина. В представленных этюдах чувствуются профессиональное мастерство, навыки, приобретенные в изостудии при ДК «Мир», где В. Б. Флягин занимался несколько лет.

Самобытны, непосредственно работы пенсионера Г. И. Смирнова.

Уже само название «Березовая роща», «Земляничная поляна» говорят о любимой теме автора. Каждая веточка дерева, лист цветка здесь прописаны с необыкновенной точностью, детально. Скромная красота русской природы пленяет и самодельного художника Г. Р. Баркова. Умение видеть в этой неброской красоте поэзию, передать чувство восторга языком красок заставляет зрителей надолго задерживаться у его картин.

Привлекают внимание дубинец и произведения художника-оформителя Опытного производственного колледжа Е. А. Громовой. Наряду с пейзажами она представляла на выставку интересные по композиции портретные работы «Мон старки» и «Прия», выполненные в декоративном плане, с большой любовью.

С новой стороны показали себя

уже знакомый дубинцам по предшествующим выставкам руководитель изюмского «Спектра» старший инженер МГУ И. А. Малышевский. Небольшие по формату карандашные наброски из серии «Физики» изображают известных учёных, работающих в ОИЯИ. Они выполнены в репортажном стиле и в будущем могут стать основой для серьезной работы над крупными полотнами.

В экспозиции представлены работы и двух молодых художников В. Васильевского и О. Митрофанова, впервые участвующих в подобной выставке. Оба они окончили художественную школу и сейчас работают художниками-оформителями в ОРСе. Их произведения обладают современный, оригинальный подход к теме. Но есть в них и существенное различие. Если живопись Васильевского — смелая, сочная, аппликационного плана, то картины Митрофанова — это не просто холодная настенная зарисовка, каждой чувствуется спортивность изображаемому событию, образный подход, способность ощущать увиденное как глубоко личное. Таковы, например, его работы «Таллинский дождь».

Издавна в нашей стране, богатой лесами, дерево было любимым и доступным материалом для проявления творческой фантазии народных мастеров. Деревянная резьба умельцев украшала наличники окон, мебель, посуду, орудия труда. Поэтому неудивительно, что на выставке дереву увлекаются и многие жители нашего города, и несколько таких работ можно увидеть на данной выставке. Хорошей техникой, профессиональным уровнем отличаются работы выпускника Абрамцевского училища И. П. Шишлянникова «Воскресенье», «Поэма». Совсем недавно занялся резьбой по дереву механик ЛНФ В. Н. Жуков, но уже хорошо чувствует материал, ответственно подходит к выбору темы. Хочется надеяться, что это только начало, и в дальнейшем мы увидим его новые интересные работы.

На выставке можно увидеть и чеканку по металлу, выполненную К. П. Ерсалимским, Г. Н. Сорокиным, М. М. Гусаровым.

Экспозиция показала возрастной уровень мастерства, творческий рост художников-любителей. Однако хотелось бы увидеть еще больше тематических работ, насторомортов, портретов. Для дальнейшего роста самодельных и профессиональных художников нашего города нужна настойчивость, где можно было бы не только работать, но и более тесно общаться друг с другом, получать консультации профессиональных художников, отбирать работы для выставок более крупного масштаба.

Ю. СОСИН,
главный художник города,
директор ДХШ.

НАШ ГОРОД — НАШ ДОМ

С 17 апреля по 16 мая в соответствии с решением исполнительного комитета горсовета в Дубне проводится месячник благоустройства и озеленения города.

Начало этим работ было положено в день Ленинского коммунистического субботника, но многое еще предстоит сделать, чтобы Дубна стала одним из самых благоустроенных и зеленых городов Подмосковья.

Субботники и воскресники по уборке, озеленению города будут проводиться и по месту работы, и по месту жительства населения. Важная роль в их четкой организации принадлежит руководителям предприятий и учреждений, работникам жилищно-коммунального хо-

зяйства, организациям Всероссийского общества охраны природы. Активное участие месечнике должны принять школьники, учащиеся СПУТ-5, их должны привести в порядок территории у памятников погибшим воинам, вместе со взрослыми участвовать в озеленении улиц и дворов.

Особое внимание, говорится в решении исполнительного комитета, должно быть обращено на благоустройство территории, прилегающих к транспортным магистралям городского и областного значения, у магазинов, автобусных остановок.

Долг всех дубинцев — принять участие в месячнике благоустройства и озеленения.



Рисунки в номере В. РЫБАКОВА.

Чудесная встреча

Группа чехословацких пионеров побывала в Центральном театре кукол, руководимом С. В. Образцовым. Мы давно мечтали о таком поездке и на конец, с помощью школьного сектора театральных касс Москвы получили билеты.

Длинная дорога пролетела быстро. За разговорами, шутками и не заметили, как подмосковные леса сменились высокими зданиями. А вот и театр, как раз час дня — все мчались к театральным часам, чтобы увидеть кукол в сказочном ремеске.

Фотография на память для

нашей пионерской хроники — и мы входим в театр, созданный для детей, для того, чтобы увлечь и порадовать их, входим в дом, где прекрасно понимают дух ребенка.

Искусство этого замечательного театра привлекает не только ребят, но и взрослых. Поездка стала незабываемой для нас всех, и мы надеемся, что встреча с чудесными куклами не была последней.

В. ЛУЧАНОВА,
аспирант МГУ,
вожатая организации
чехословацких пионеров
в Дубне.

браны куклы, которые уже не играют. В театре говорят, что они ушли на пенсию. В музее выставлены куклы из 50 стран.

Люба и Елена
ОНДРЕЙЧКОВЫ.

Среди прекрасных кукол, сделанных мастерами Советского Союза и зарубежных стран, мы встретили своих старинных знакомых Спайдла и Гурвицех — чешских кукольных героев. В театре в аквариумах плавают золотые рыбки, а на экзотических деревьях — клетки с певчими птицами. Узнали мы и ту канарееку, которую подарила Сергею Владимиrowичу в день юбилея Аркадий Райкин.

Марек БЭМ.

Наша вторая семья — так называют королеву старшую группу детского сада «Березка», в которой почти полгода работает воспитателем Татьяна Васильевна Новикова. Но знакомы папы и мамы с ней с первого дня, как привели своих малышей в сад, — тогда Татьяна устроилась работать сюда нянечкой. Вышло это случайно, просто узнала, что няня в садах не хватает. И вот ее первый рабочий день.

Важные караузы только пришли с прогулки и сразу стопились вокруг «новой темы». Она развязывала и расстегивала бесчисленные шнурки и пуговицы, потом побежала за обедом для группы, расставила по столам тарелки, вместе с воспитателем королевы еще не умеющими правильно держать в руках ложки ребятишек. Этот день Татьяна Новикова вспоминает с улыбкой. Ведь тогда подумала, что не справится со своими беспокойными подопечными, будет уставать от хлопотных облизанностей. Но уже через некоторое время поняла: это ее настоящее дело, — и за все пять лет, что проработала в саду нянечка, ни разу не пожалела о выбранном пути.

— Вообще, в нашем городе с нянечками проблема, — рассказывает заведующая детским садом «Березка» Людмила Алексеевна Казакова. — Большинство молодых девушек с десятилетним образованием, к сожалению, смотрят на свою работу

ОЧЕНЬ НУЖНАЯ ВСЕМ РАБОТА

как на вынужденную, временную и больше года в саду не задерживаются. Дети не успевают привыкнуть к одной нянечке, потом побежала другая. С Татьяной было иначе. Главные черты девушки — отзывчивость и ответственность. На первых порах ей приходилось делать все: и обеды готовить, и в практической помочь, и заменять воспитателей в группе. И все это — легко, быстро, с улыбкой.

Татьяна Новикова уверена: успех воспитательной работы в детском саду во многом зависит и от нянечки. Няня всегда на глазах ребят, весь ее труд среди них. Ведь это она убирает в комнате, моет посуду, расставляет и застилает перед сном раскладушки, а потом их убирает; няня помогает детям одеваться и раздеваться, мыть руки... И очень важно, как все это делает нянечка. Важно именно в воспитательных целях, ведь она для ребят пример. Как она работает? С каким настроением?

Сердито и небрежно действует тряпкой, шваброй, или спокойно, с веселой песенкой поливая

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ДОМ КУЛЬТУРЫ «МИР»

28 апреля

Торжественный вечер сотрудников ОИЯИ, посвященный 1 мая. Начало в 19.00.

29 апреля

Торжественный вечер сотрудников ЛНФ и ЛНФ, посвященный 1 мая. Начало в 19.00.

30 апреля

Торжественный вечер сотрудников СМУ-5, посвященный 1 мая. Начало в 19.00.

1 мая

Новый цветной художественный фильм «Похищение века». Начало в 17.00, 19.00, 21.00.

Сборник мультифильмов «Тайна страны землянки» и др. Начало в 15.00.

Танцевальный вечер. Начало в 19.00.

2 мая

Художественный фильм для детей младшего и среднего школьного возраста «Будьте готовы, ваше высочество». Начало в 15.00.

Новый цветной художественный фильм «Похищение века». Начало в 17.00, 19.00, 21.00.

Танцевальный вечер. Начало в 19.00.

3 — 4 мая

Новый цветной широкояркий художественный фильм «Картуш» (Франция-Италия). Начало в 17.00, 19.00, 21.00.

СПОРТЗАЛ ДСО

30 апреля состоится бандтурнир по шахматам, посвященный 1 мая. Начало в 10.00.

Для работы в загородном пионерском лагере «Волга» требуется: вожатые, педагоги-воспитатели, руководители кружков, музыкальные работники (бландинисты, аккордеонисты), уборщицы, дворники, кладовщики продовольственного склада. Обращаться в ОМК, профсоюза, телефон: 46-47-42.

Комитет ДСЛАФ в ОИЯИ объявляет очередной набор слушателей на курсы мотоциклистов. Справки об условиях обучения можно получить у Н. И. Солдатова в учебном пункте (ул. Мицкевича, 21) или по телефонам: 4-83-11, 4-82-59, 6-34-38.

Стражевому отделу СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ на работу: сторожа и контролеры. Пенсионерам пенсия сохраняется полностью. Можно работать по совместительству. За справками обращаться по адресу: ул. Заречная, д. 21 (тел. 4-07-35, 4-75-79).

ВНИМАНИЕ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПУТЕШЕСТВИЙ

В Талдомском бюро путешествий и экскурсий имеются путевки:

по маршрутам выходного дня в города: Баку, Ставрополь, Гагра, Ереван, Симферополь, Волгоград, Саратов, Ленинград, Волгоград, Киев, Рига, Полоцк, Хатынь, Винница, от 3 до 5 дней;

на время отпусков: Черноморское побережье Кавказа (апрель-октябрь) — 20 дней; теплоходом по Волге (апрель-октябрь) — 12-20 дней; Винница-Киев (август) — 15 дней.

Организуются экскурсии по Подмосковью, туратрядные поездки.

За справками обращаться по адресу: Талдом, ул. Калининская, д. 33, тел. 2-17-90.

ет на подоконнике цветы. Ласковые руки нянечки ее приветлива речь воспитывает в детях доброту, внимание к другому человеку надежнее, чем иные беседы и чтение назидательных книжек.

На вопрос, что Татьяна считает главным в жизни, она отвечает: «Чувствовать, что ты нужна». Наверное, поэтому на протяжении нескольких лет является она председателем совета общежития, в котором живет. Обязанность эта также беспокойная и ответственная. Девять человек входят в состав совета. У каждого из них свои участки: один отвечает за спортивную работу, другой — за бытовой сектор, культурно-массовый и т. д. Координировать всю эту деятельность, составлять интересные планы, правильно распределить поручения, вникать во все дела небольшого, но дружного коллектива общежития — этим занимается Татьяна после основной работы.

Татьяна Новикова — депутат городского Совета семнадцатого созыва. И она еще внимательнее стала относиться к проблемам, которые волнуют людей, спрашиваясь с собой и тех, кто работает рядом с ней. И постоянно чувствует себя нужной своим маленьким друзьям — воспитатель Татьяна Васильевна.

С. ДАВЫДОВА.

Редактор С. М. КАБАНОВА.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

141980 ДУБНА, ул. Жолио-Кюри, 11, 1-й этаж

Редактор — 6-22-00, 4-81-13, ответственный секретарь — 4-92-62,

литературные сотрудники, бухгалтер — 4-75-23