



ЗАКОММУНИЗМ

ОРГАН ПАРТКОМА КПСС, ОМН ПРОФСОЮЗА И КОМИТЕТА ВЛКСМ В ОБЪЕДИНЕННОМ ИНСТИТУТЕ ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

№ 21 (1645)

Пятница, 19 марта 1971 года

Год издания 14-й

Цена 2 коп.

НА ВСТРЕЧУ ХХIV СЪЕЗДУ КПСС

СЛОВО СДЕРЖАЛИ

Коллектив издательского отдела ОИЯИ на своем собрании 1 декабря 1970 года обязался к открытию ХХIV съезда КПСС выпустить публикации общим объемом 250 учетно-издательских листов (учетно-издательский лист — 4000 знаков). По состоянию на 10 марта 1971 года выпущено 268 учетно-издательских листов. Ко дню открытия съезда эта цифра заметно увеличится.

Выполнены и другие обязательства. Освоена новая высокопроизводительная машина для изготовления печатных форм. Она была приобретена по рекомендации партийно-профсоюзного собрания сотрудников Управления Института в целях повышения эффективности производства. На этой машине изготовлено более 3000 форм.

Коллектив отдела обязался к съезду внести не менее двух рапортов. Этот пункт перевыполнен. На днях бриз ОИЯИ принял рационализаторские предложениями три новшества, внедренных в производство по инициативе рабочих.

Сотрудники издательского отдела активно борются за экономию бумаги, за высокое полиграфическое качество добисенских изданий. Недавно на собрании мы подвели итоги выполнения предъезездовых обязательств. 11 сотрудников представили к званию ударника коммунистического труда.

М. ЛЕБЕДЕНКО,
начальник издательского отдела.
Г. РОМАШЕВ, профорг..

В центре внимания

Проект Директивы ХХIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 годы, находится в центре внимания работников орса ОИЯИ.

На предприятиях торговли и общественного питания проводятся беседы и читки по изучению проекта Директивы. К проведению указанных мероприятий привлечены руководители орса, директора и заведующие магазинами, столовыми и кафе, пропагандисты политинформаторы, болельщики из них члены и кандидаты в члены КПСС. Партийная организация поставила перед собой задачу, чтобы до открытия ХХIV съезда КПСС провести большую политико-массовую работу и довести до сознания каждого работника торговли и общественного питания смысл и значение задач, выдвигаемых новым пятилетним планом.

Организовано, по-деловому идет изучение и обсуждение проекта Директивы в коллективах магазинов «Универсам» (пропагандист А. П. Чистова), «Здоровье», (пропагандист Н. Г. Сергеев), столовой № 3 (пропагандист Е. П. Алейник), ресторана «Дубна» (пропагандист Ю. И. Баран) и в ряде других предприятий.

Недавно состоялось открытое партийное собрание первичной партийной организации орса. С докладом о проекте Директивы ХХIV съезда КПСС выступил зам. начальника орса А. П. Понроцкий. Докладчик подробно осветил итоги выполнения плана восьмой пятилетки, плана развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 гг., остановился на задачах, стоящих перед коллективом орса в текущем пятилетии.

В обсуждении проекта Директивы приняли участие члены КПСС и беспартийные товарищи — Н. Г. Сергеев, А. С. Носов, В. А. Исаев, Б. И. Демин, Е. П. Алейник, И. А. Николаев и многие другие.

Все выступающие, с большим воодушевлением одобрили проект Директивы ХХIV съезда КПСС, внесли свои предложения. В связи с предстоящим расширением торговой сети орса в новом пятилетии член КПСС Н. Г. Сергеев внес предложение просить Главархив выделить средства на строительство общежития на 250—300 человек для сотрудников орса, а также

ходатайствовать об открытии и учебного комбината по подготовке кадров для торговли и общественного питания орса ОИЯИ.

Коммунист М. А. Николаев внес предложение просить ГК КПСС провести совещание с представителями строительной организации ОИЯИ, завода ЖБИДК с вопросом о строительстве и вводе предпринятый торговли согласно титульного списка на 1971 год.

В своем решении открытое партийное собрание единодушно одобрило проект Директивы ХХIV съезда партии и наметило ряд мероприятий по достойной встрече предстоящего съезда КПСС, и досрочному выполнению плана 1971 года.

В. ИСАЕВ, секретарь парторганизации орса ОИЯИ.

Есть в отделе новых методов ускорения люди, работающие со дня его основания. Одни из них — механик-электровакуумщик В. В. Топоров. Много труда вложено им в монтаж экспериментальных установок и обеспечение, беззаветной их работы.

На глазах В. В. Топорова род ишился отдел, строились новые помещения, пристройки, одна экспериментальная установка сменилась другими, более совершенными. Случалось так, что, приходилось быть и слесарем, и токарем, и монтажником, и выполнять многие другие работы, которые формально не входили в его обязанности. Со всем этим Вениамин справлялся квалифицированно.

В настоящее время В. Топоров занят на монтаже нового линейного ускорителя СИЛУНД.

Большая производственная работа не мешает ему много времени уделять общественным делам. В. Топоров возглавляет жилищно-бытовой сектор в месткоме ОИМУ.

фото Ю. Туманова и Н. Горелова.

Итальянский ученый в Дубне

Три недели в Дубне работает итальянский ученый, профессор Римского университета Франческо Калоджеро. Он принимал участие в научных исследованиях в области теории атомного ядра в Лаборатории теоретической физики Объединенного института ядерных исследований. Его второй прием в Дубне и шестой — Советский Союз.

Научные интересы профессора Калоджера связаны с работами по физике Дубны, в частности, с исследованиями доктора физико-математических наук В. Бабкова, которым они назывались и одновременно развили метод фазовых управлений в теории рассеяния. Теперь переводится на русский язык книга Ф. Калоджера, посвященная этой проблеме.

Она будет издана в Советском Союзе. Все выступающие с большим воодушевлением одобрили проект Директивы ХХIV съезда КПСС, внесли свои предложения. В связи с предстоящим расширением торговой сети орса в новом пятилетии член КПСС Н. Г. Сергеев внес предложение просить Главархив выделить средства на строительство общежития на 250—300 человек для сотрудников орса, а также

Рапорты о трудовых успехах

Каждый день приближает нас к открытию ХХIV съезда Коммунистической партии. Все больше коллективов рапортуют о выполнении социалистических обязательств, принятых в честь ХХIV съезда КПСС.

Отдел водородных камер (руководитель группы Р. Лебедев, профорг И. Богуславский) сообщает, что выполнено еще одно социалистическое обязательство отдела: создан и отложен рабочий макет кодировочного табло с марками Бренера для обработки плекса на НРД на базе старого кодировочного табло.

2 марта 1971 года в группе были получены фотографии табло на пленке с СФК.

Отдел синхрофазотрона (начальник Л. Зиновьев, секретарь партбюро О. Цисляк, предс. цехкома С. Новиков) сообщает, что выполнено союзобязательство: изготовлен первый комплект трубок дрейфа (13 штук с апертурой 20 мм) для ускоряющей системы ЛУ-9. В срок и полностью выполнены еще один пункт обязательств отдела: измерен поперечный четырехмерный фазовый объем пучка протонов на выходе форвардного табло ЛУ-20.

Начальник электротехнического отдела А. Смирнов, секретарь партгруппы П. Никитина, предс. цехкома А. Комаровы рапортуют, что их отдел успешно выполнил союзистические обязательства: смонтирована наложена система возбуждения, стабилизации и управления для агрегатов 19-20 АЙ — питание септум — магнита и формантная устройства вывода протонов.

В парткоме КПСС

15 марта состоялось очередное заседание партнного комитета КПСС в ОИЯИ.

На высоком уровне обсуждался вопрос «О ходе работ по сооружению ИБР-2 и о подготовке к экспериментам на нем».

Главной задачей по сооружению ИБР-2, как указываеться в постановлении парткома, в настоящее время является выполнение решения Комитета Полномочных Представителей правительства стран-участниц ОИЯИ от января 1971 года о пуске реактора в 1973 году.

С докладом по обсуждаемому вопросу выступил директор Лаборатории нейтронной физики И. М. Франк. Он подробно рассказал о состоянии выполнения планов строительных работ, о распределении заказов на разработку проектов и изготовление реактора и ускорителя, о подготовке к экспериментам на ИБР-2. Докладчик говорил о том, что сделано, и обратил внимание на серьезные недостатки в ходе работ, которые без промедления надо устранять, чтобы выполнить в срок поставленные задачи.

В работе парткома приняли участие К. Н. Мещеряков, начальник управления Госкомитета по использованию атомной энергии СССР, Г. Л. Рехтин, секретарь Дубненского

ГК КПСС, А. И. Родников, начальник СМУ-5, В. Н. Асанкин, секретарь парткома СМУ-5 и другие.

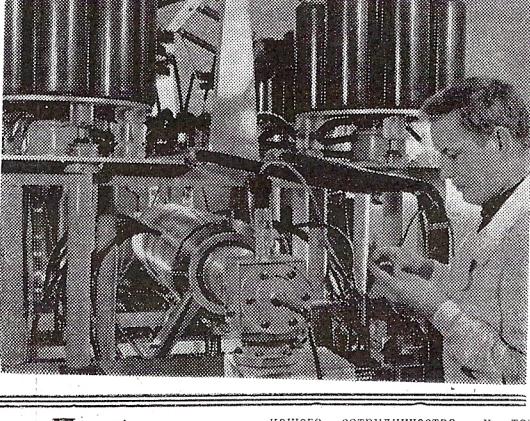
По обсужденному вопросу партком принял развернутое решение, в котором намечены конкретные мероприятия и ответственные лица за их выполнение.

На этом заседании парткома был обсужден вопрос «О работе штаба добровольной народной дружин микрорайона № 1 по руководству дружинами ОИЯИ». С докладом выступил начальник штаба ДНД в ОИЯИ В. Ф. Никитин.

В обсуждении доклада, кроме членов парткома, приняли участие начальники народных дружин лабораторий и производственных подразделений, секретари первичных парторганизаций.

В решении парткома по этому вопросу отмечены положительные стороны в работе добровольных народных дружин в ОИЯИ и недостатки, намечены мероприятия по их устранению.

Партком заслушал сообщение зам. секретаря Н. Г. Драницева о решении бюро ГК КПСС по вопросу «О работе парткома и администрации ОИЯИ по повышению эффективности труда научных сотрудников и концентрации усилий на главных направлениях» и наметил мероприятия по его выполнению.



нашего сотрудничества и тот факт, что у меня есть друзья в Дубне, тоже как-то помогают этому делу. Я хотел бы поблагодарить дирекцию Объединенного института за сотрудничество, гостеприимство и отметить с удовольствием эффективность работы по организации международного сотрудничества».

Советский ученый доктор Ю. А. Симонов на вопрос о роли сотрудничества с итальянским ученым в его научной работе ответил: «Совместная работа с Ф. Калоджеро оказалась очень удачной как сочетанием общих устремлений в физике (и, если угодно, общих мечт), так и тем, что доказательство Ф. Калоджера удачно демонстрирует мои недостатки. Но в наше время такое сотрудничество имеет гораздо большее значение, чем просто личное общение: это общение ученых разных стран, разных стран. Это еще один пример, доказывающий пользу такого сотрудничества».



ИТОГИ КОНКУРСА НАУЧНЫХ РАБОТ

На конкурсе Лаборатории ядерных проблем 1970 г. было представлено 25 работ: из них 15 — научно-исследовательских, выполненных с использованием пучков ускоренных частиц; 5 — научно-методических и 5 теоретических работ. Наибольшее число работ посвящено исследованию свойств ядер, которые были выполнены самыми различными методами исследований (радиохимии, фотографий, электроники).

Жюри отметило, что, наряду с некоторыми традиционными направлениями исследований, в последнее время в лаборатории развиваются новые направления исследований, как, например, связанные с изучением электромагнитной структуры ионов и пучков, изучением структуры химических соединений с применением мю-мезонов, изучением кластерной структуры ядер, поисками различных распадов частиц и т. п.

Согласно положению о конкурсе предпочтение отдавалось тем работам, которые отличались новизной и актуальностью темы, в которых получены новые результаты или использованы новые методы исследования (в том числе учтывалась возможность использования вычислительных машин в связи с экспериментальной установкой).

Решением жюри первая премия за научно-исследовательскую работу «Заряженные частицы от захвата отрицательных мюонов ядрами кремния-28, серы-32, кальция-40, меди-64» присуждена коллектику авторов: Ю. Г. Булыгину, В. Г. Зинову, А. Д. Конину, А. И. Мухину, А. М. Чатрину.

Изучение частиц, вылетающих при поглощении отрицательных мюонов ядрами, представляет большой интерес в точках зрения изучения структуры ядра и механизма захвата мюонов ядрами. Измерения были выполнены при помощи системы сцинтиляционных кремниевых поверхностно-барьерных детекторов. Впервые при изучении процессов мю-захвата удалось осуществить разделение по массам искусственных заряженных частиц. Авторами измерены энергетические спектры протонов и дейtronов, а также получена оценка интегральной вероятности вылета ядер трития. Анализ полученных результатов приводит к выводу о том, что при поглощении мюонов в поверхностном слое

ядра основную роль играет кластерный механизм.

Вторая премия за научно-исследовательскую работу присуждена коллектику авторов: С. М. Коренченко, Б. Ф. Костику, Г. В. Мицельмахеру, К. Г. Некрасову, В. С. Смирнову за цикл исследований «Поиски редких распадов ионов и мюонов». Одна из работ этого цикла относится к поиску распада мю-мезона на электрон и гамма-квант, который пока никем не наблюдался, хотя многие физики проявляют значительный интерес к поиску этого распада. Данный распад запрещен законом сохранения лептонного заряда, поэтому его наблюдение свидетельствовало бы о нарушении закона сохранения лептонного заряда. Регистрация этого распада имела бы большое последствие для дальнейшего развития физики слабых взаимодействий.

Авторами была разработана и создана установка с цилиндрической накрывающей камерой, которая имеет высокую эффективность регистрации и- и мю-мезонов. На основании обработки 250000 фотографий авторы установили, что вероятность интересующего их распада меньше, чем 10^{-3} от вероятности обычного распада. Уже сейчас этот результат находится на уровне лучших, имеющихся в литературе, данных. Поиск распада мю-мезона по этой схеме продолжается.

Вторая работа этого цикла относится к поиску распада ион-мезона на два позитона, электрон и пейтрино, который также пока никем не наблюдался. Интерес к этому распаду связан с предположением о возможности существования новых типов взаимодействий. Оценка вероятности этого распада также находится на уровне 10^{-3} от вероятности обычного распада иона.

Третья премия за научно-исследовательскую работу присуждена коллектику авторов: Ю. К. Акимову, Л. С. Верхградову, А. В. Демьянину, А. В. Кунцову, Л. М. Неменову, Д. М. Хазинею, Ю. М. Чиркину, Ю. Д. Просошкину, Н. М. Алагабину, И. А. Керопянину, Г. Г. Мкртычну, С. Ф. Бережиневу, А. В. Куликову, Г. И. Смирнову за цикл работ «Наблюдение реакции $\text{N}^{\text{p}} \rightarrow e^+ e^-$ при энергии 275 МэВ. Оценка электромагнитных формфакторов иона и протона во времени подобной области передан-

ных импульсов». Это направление исследований также является новым для лаборатории.

Интерес к этой реакции связан прежде всего с изучением электромагнитной структуры иона и пучка в области временнopодобных переданных импульсов. Сведения о формфакторах иона и протона авторы получают в той области переданных импульсов, где эти данные отсутствуют, и которые недоступны другим методам исследования (например, со встречными пучками).

Кроме этого, из данных об этой реакции можно получить сведения о механизме обратного фотографирования. Авторами была создана установка, состоящая из сцинтиляционных счетчиков, переносных счетчиков и спектрометров полного поглощения и искровых камер. Из анализа экспериментальных данных авторы получили сечение рассматриваемого процесса, а также значение электромагнитных формфакторов иона и протона.

Среди научно-методических работ первая премия присуждена за цикл работ «Комплекс аппаратуры на базе ЭВМ «Минск-2» для сбора, накопления и обработки спектрометрической информации». Авторы: В. Гаджиков, З. Зайдлер, И. Зольский, Е. Т. Кондрат, В. А. Морозов, В. И. Разов, А. В. Ревенко, С. Станчев, Н. Станчева, М. Н. Фоминих, В. И. Фоминих, В. М. Чукко-Ситников.

В отделе ядерной спектроскопии и радиохимии введен в действие большой комплекс новой электронной аппаратуры: осциллограф со световым кардианом для предварительного отбора информации перед подачей ее в ЭВМ, двухмерный анализатор для измерения времени жизни возбужденных состояний ядер, установка для измерений угловых корреляций в режиме двумерного анализа и др. Современные анализаторные режимы и режимы обработки информации с применением дисплея-осциллографа со световым кардианом позволило существенно повысить эффективность использования ЭВМ «Минск-2» в исследованиях ядерной спектрометрии. Созданы программы обработки информации «Каток». Эти работы позволили высококачественно и в короткий срок выполнить несколько физических экспериментов.

Вторая премия получена за цикл работ «Выявление фонда при оценке параметров методом максимального правдоподобия». Б. М. Головина и В. И. Никанорова — «Релятивистический повторный сцинтиляционный счетчик, равного полярного, при суперударениях частиц, произвольно движущихся относительно наблюдателя»; работа Ю. К. Акимова и С. В. Медведя «К теории разрешающего времени сцинтиляционных счетчиков».

В. ВИШНЯКОВ,
В. САЛАРОВ.

Рубежи новой пятилетки

ХИМИЯ И НЕФТЕХИМИЯ

170%

100%

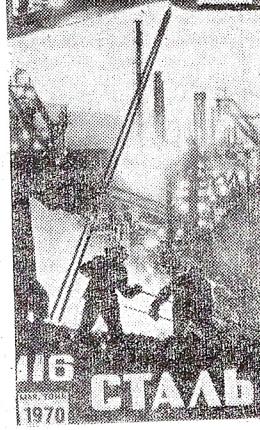
МИНЕРАЛЬНЫЕ ЗАЩИТИ
30%
ХИМИЧЕСКИЕ ПРОДАКТЫ
1050-1100
УМКИ ТОНН

1970г.

1975г.

142-150
МИЛ. ТОНН

1975



Фотохроника ТАСС.

Образованы избирательные округа

Президиум Верховного Совета РСФСР на основании статьи 25 Конституции РСФСР и статьи 25 и 26 «Положения о выборах в Верховный Совет РСФСР» своим указом от 15 марта образовал 94 избирательных округа по выборам в Верховный Совет Российской Федерации.

Дубна входит в 81-й Талдомский избирательный округ (центр — Талдом). Город Дубна и Талдомский район.

Опыт Парижской Коммуны, используя его в революционной теории и практике пролетариата. На стенде — работы В. И. Ленина «Уроки Коммуны», «Память Коммуны», «Исторические судьбы учения Карла Маркса», «Государство и революция».

Победа Великого Октября подтвердила бессмертные идеи Коммуны. Сегодня наше государство является живым свидетельством верности ее революционным идеям. Отправившись в путь, советские коммунисты взяли с собой банк со знаниями Коммуны как символ того, что путь народ — достойный наследник коммунаров.

Т. ЗИНОВА,
зав. читальным залом
городской библиотеки.

Предвестница нового мира

следующую борьбу пролетариата. Центральное место на выставке занимают материалы о деятельности К. Маркса и Ф. Энгельса в период Коммуны. Наряду с напряженной практической работой (советы, рекомендации руководителям Коммуны, организация движения солидарности среди рабочих разных стран и т. д.), К. Маркс выступает в эти дни как великий теоретик борьбы, прошлого пролетариата, как первый историк Коммуны.

К знаменательной дате в читальном зале библиотеки ОМК открыта выставка «Предвестница нового мира», рассказывающая о влиянии уроков Парижской Коммуны на всю но-

вую историю. Выставка датирована 30 мая 1871 года, спустя два дня после «кровавой недели», учиненной Тьером и убийцами-генералами в Париже. Глубоки, блестящи и метки характеристики, описаны события и выводы этого боевого партийного выступления, разыгрывающего основные положения марксистского учения о классовой борьбе, государстве, революции и диктатуре пролетариата. В нем дано не только исторически точное изложение происходивших событий, но, что особенно важно, и всесорное исследование классовых действий Коммуны, ее социалистически направлен-

ных мероприятий, анализ расположения политических сил, а также недостатков и промахов Коммуны. «Парижская Коммуна» была, по сути дела, практикой рабочего класса, открытой политической формой, при которой могло завершиться экономическое освобождение труда, — это один из основных выводов, сделанных К. Марксом.

Особого внимания заслуживает раздел выставки, посвященный работам В. И. Ленина о Парижской Коммуне. По сведениям современников, Коммуна ее уроки были любимием великого Владимира Ильинича. Он постоянно обращался к

ПРЕМИИ СОВЕТА МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

Подведены итоги ежегодного конкурса работ молодых физиков Объединенного института ядерных исследований за 1970 г., который был объявлен советом молодых ученых. В жюри конкурса вошли ведущие ученыи ОИЯИ, представители всех лабораторий. Возглавлял жюри профессор М. И. Подгорецкий.

Первая премия в конкурсе присуждена А. А. Кулешу, И. И. Пятову и М. И. Чернову (Лаборатория теоретической физики) за цикл работ по «Исследование спиновых взаимодействий в атомных ядрах» и В. А. Матвееву, С. П. Кузнецовой, А. Н. Сисакяну и В. И. Нерушину (ЛГФ) за цикл работ «Обоснование и исследование релятивистского эйнштейновского приближения в квантовой теории поля».

Второй премии удостоены Ю. Г. Алешицкий, С. Б. Ворожцов и Л. К. Лыткин (Лаборатория ядерных проблем) за работы по «Моделированию магнитной системы фазотрона ОИЯИ с пространственной вращающейся полостью».

Третью премию присуждена Л. А. Булавину, А. П. Симкиной и А. В. Стрелькову (Лаборатория нейтронной физики) за работы по «Исследование плотности этапа вблизи критической точки жидкость—пар».

Удостоенные премии совета молодых ученых ОИЯИ за 1970 год работы представляют важный вклад в исследования, проводимые Институтом.

Цикл работ «Исследование спиновых взаимодействий в ядрах» посвящен вопросам структуры атомного ядра. Согласно современным представлениям, атомное ядро можно рассматривать как систему, пуклонов, движущихся в среднем поле, между которыми действует так называемое остаточное взаимодействие. Анализ экспериментальных данных в тяжелых ядрах указывал на необходимость введения остаточного взаимодействия парного и квадрупольного типа. Однако известно, что в атомных ядрах спиновые взаимодействия являются достаточно сложными. Исследование роли этого взаимодействия было выполнено в данном цикле работ.

Авторы показали, что включение спин-квадрупольных сил качественным образом меняет картину колективных возбуждений в деформированных ядрах. Они могут приводить к появлению новых состояний, которые и наблюдаются на опыте. Учет этих сил приводит к существенному изменению характеристики переходов между состояниями и улучшает их теоретические значения. Авторы рассмотрели также поляризационные эффекты, вызванные спин-монопольными силами.

Цикл работ «Исследование спиновых взаимодействий в ядрах» является важным вкладом в теорию атомного ядра. Эти работы вызвали большой

интерес среди теоретиков и экспериментаторов, занимающихся вопросами структуры атомного ядра.

В связи с вводом в действие ускорителей на сверхвысокие энергии и получением новой информации о спиновых взаимодействиях очень актуальными стали вопросы теории столкновения адронов в этой области энергий. Исследования по дифракционному рассеянию на релятивистических частичках при больших энергиях показали, что следует ожидать хороших результатов при применении к рассеянию на малых углах эйнштейновского приближения, близкого к квантилассионическому описанию взаимодействия частиц с определенными параметрами соударения. Поэтому, естественно, возникла проблема обоснования эйнштейновского приближения в рамках квантовой теории поля и исследования соответствующих релятивистских эффектов. Этой теме посвящен цикл работ «Обоснование и исследование релятивистского эйнштейновского приближения в квантовой теории поля». Данный цикл работ представляет собой в настоящее время наиболее полное и всестороннее исследование эйнштейновского приближения в рамках квантовой теории поля. Полученный целый ряд важных физических результатов в рамках приближения представляет важный вклад в проблему спиновых взаимодействий.

Работы, посвященные теме «Магнитная система фазотрона ОИЯИ», связаны с общей работой по реконструкции синхроциклотрона Лаборатории ядерных проблем, которая позволяет существенно повысить его интенсивность. Одним из путей повышения интенсивно-

сти является введение пространственной вариации их магнитного поля. Для создания поля требуемой конфигурации необходимо было выбрать систему спиральных и колцевых шин, расположенных между полюсами накопичеками существующего магнита при весьма жестких ограничениях на характеристику поля. Авторам удалось получить требуемое поле с точностью, определяемой пределом моделирования.

В последние годы наблюдается большой интерес к теории фазовых переходов и критических явлений в конденсированых средах. До сих пор отсутствует удовлетворительная теория этих явлений, и поэтому экспериментальные исследования в этой области представляют большой интерес. Работы «Исследование плотности эта-на вблизи критической точки жидкости — пар» посвящены этому вопросу. Разработанный авторами метод исследования (рассеяние нейтронов) и точность результатов являются уникальными. Им удалось получить ряд экспериментальных результатов о зависимости плотности от температуры и давления, а также о положении границ раздела жидкости и пара (Минск) и сделать заключение о характере склонности вблизи критической точки, что позволяет проверить предсказания существующих приближенных вариантов теории.

Совет молодых ученых ОИЯИ поздравляет лауреатов конкурса и желает им новых успехов в их деятельности.

Р. ЭРАМЖЯН,
зам. председателя жюри
конкурса, член совета
молодых ученых.

Поддерживаем справедливую борьбу

В связи с Международным днем протеста против преступлений американских агрессоров, Всесветным днем борьбы против американской агрессии и открытием Недели международной солидарности с борьбой вьетнамского народа Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов принял обращение, в котором говорится:

— Все глубже увязая в болоте грязной войны, американский империализм вопреки решительному осуждению мировой общественности расширяет масштабы агрессии в Индокитае, совершая чудовищные преступления против элемен-тарных норм человечности. Кровавое злодействие в Сонгми, систематические налеты на терри-торию Демократической Республики Вьетнам, массированные бомбардировки густонаселенных районов Южного Вьетнама, использование в массовых масштабах химического оружия против мирного населения и другие преступные действия США против вьетнамского народа вызывают гнев и возмущение прогрессивных и миролюбивых сил во всех странах мира.

Советские профсоюзы, трудящиеся СССР восхищаются мужеством и героизмом сыновей и дочерей вьетнамского народа, беззастенчиво отстаивающих свободу, независимость и суверенитет своей родины от посягательств агрессоров. Мы будем и далее оказывать вьетнамскому народу всестороннюю помощь и поддержку в его справедливой борьбе. Пусть знают агрессоры: народ, поднявшийся на защиту своих священных прав, опирающийся на безграничную помощь социалистического лагеря, миролюбивых людей во всех странах мира, — такой народ никогда не будет поставлен на колени.

(ТАСС).

СКАЗАНИЕ О МОНГОЛИИ

Творчество советского художника Джанда Джемаля посвящено главным образом Монголии. В 1962 году он приехал в Улан-Батор, чтобы преподать рисунок в педагогическом институте. Художника так понравила эта страна, что он не мог оставаться равнодушным и все свое свободное время посвятил тому, чтобы отразить в картинах ее природу, людей, быт, обычай. Он возвратился на родину с большим числом полотен, назвав серию картин «Монгольской сюитой».

В 1967 году Джанда Джемаля снова в Монголии. На этот раз он совершил поездку по пустыне Гоби, через которую в свое время проезжал Николай Рерих. Его впечатления нашли воплощение в ряде новых работ. В «Монгольской сюите» теперь насчитывается свыше 400 произведений. Сейчас художник работает в Москве, в Архитектурном институте. Его выставки неоднократно проводились в Москве, Баку (на родине художника), Кашине, Минске, Алма-Ате и других городах нашей страны.

Выставка работ советского художника Джанда Джемаля, открывшаяся в Доме ученых Объединенного института ядерных исследований, можно было бы назвать «сказанием о Монголии». Несколько десятков полотен, которые могли поместиться в небольшом фоне, рассказывают о дружественном народе. Мало кому из нас удалось побывать в этой огромной и интересной стране, на обширных просторах которой могли бы разместиться многие государства Европы. Она интересна для нас своей богатой историей, удивительной природой, обычаями и нравами людей, самобытным искусством.

И вот мы знакомимся с выставкой

как интересного, оригинального художника, видим Монголию его глазами. Прежде всего вы обращаете внимание на яркость и контрастность красок: синих, коричневых, красных, оранжевых, зеленых. Их гамма создает радостное настроение. Невольно вы ищете сравнение с полотнами других художников и затрудняетесь лайтить что-то похожее. Переходя от картин, вы поражаетесь многообразием тематики: природы и люди, пустыни и горы, архитектурные и исторические памятники, сцены из жизни города, бытовые зарисовки. Наблюдательным взглядом художник схватывает все, достойное внимания. Он спешит и как-бы боится упустить подмененную сцену или пейзаж.

В центре выставки — монгольский сфинкс — голова женщины с тонкими чертами лица, голубыми глазами, в национальном головном уборе. Это своеобразный символ Монголии, ее истории, настоящего и будущего. Большое впечатление производят картины «Шуурга», изображающая верблюдов в сильную снежную метель. В таких картинах, как «Стrelki из лука», «Любимая игра», «Морен-хур» изображен быт монголов. Ряд полотен посвящен жизни современного Улан-Батора. Композиционно хорошо сделана картина «Автобус». Лицо юноши изображенное в зеркале, среди пассажиров мати и дочь, впереди дорога, как бы символизирующая новый путь арабов. О новом в жизни монголов рассказывают такие картины, как «Трудный путь», «Дорога в горах», «Шине Байин».

Но больше всего на выставке представлено портреты, целая галерея людей современной Монголии, от рабочего до элитного академика Ренчина. Вот портрет художника Намхайцарена, умного, смелого человека. Затем мы знакомимся с портретами партизана Магмара, писателя Дамдинсүрена, кинооператора Церена,

студента Догуржала, аратки Айдынца. Это современные люди Монголии, строящие социализм.

В творчестве Джанда Джемаля, в каждой его картине проявляется большая любовь тонально чувствующего художника к Монголии, к ее замечательным людям. Это человек, влюбленный в Монголию. Его любовь проявляется и в устных рассказах, повествующих о Монголии, о прекрасных чертах монгольских людей, их дружественных чувствах к советским людям. Художник мечтает вновь побывать в этой стране и пополнить «Монгольскую сюиту» новыми произведениями.

Выставка Джанда Джемаля произвела большое впечатление на монгольских сотрудников Объединенного института. Вот что записал в Книге отзывов японский директор ОИЯИ профессор Н. Содико: «Мы, монголы, находящиеся вдали от родины, сегодня вновь как будто побывали дома, увидев родные пейзажи и своих земляков на полотнах Джанда Джемаля. Он изображает нашу страну и наш народ с большой теплотой и любовью. Мы высоко ценим Джанда как художника-пропагандиста Монголии».

Мне бы хотелось закончить эту заметку словами Константина Симонова, который, характеризуя творчество Джанда Джемаля, писал: «Крестьянский мальчик из нагорного Карабала нашел себя как живописец и график за много тысяч километров от родного села — в далекой Монголии. Это не только свидетельство наших братских связей, но и свидетельство духовной и творческой близости между людьми разных народов, строящих социализм, той близости, которая помогает им понимать душу другого народа, избегая при этом греха поверхности, увлечения экзотикой и стилизацией».

В. ШИВАНЕВ.

ПОДНИМАЮТСЯ ЭТАЖИ НОВЫХ ДОМОВ

Фото Л. Андreeва:



Факультатив — это интересно!

Отзвенели звонки школьного дня. Опустели классы. Тихо и обычно шумных коридорах, а на третьем этаже в кабинетах литературы все еще не умоляют оживленные разговоры и споры, читаются стихи, слышна музыка. Это идет занятие нашего литературного факультатива.

Уже не первый год преподаватель литературы и русского языка Римма Анатольевна Мухина проводит такие занятия. На них приходят те, кто любит литературу, искусство. И применительно то, что никто из ребят с самого начала учебного года и до сегодняшнего дня не оставил занятий. А это значит, что всем интересно. Мы часто даже замечаем, как быстро пролегает время.

В этом году литературный факультатив девятых классов наметил большую программу, и многие наши уже сделаны. Интересные доклады, подготовленные на обширном материале, помогли нам больше узнать о жизни и творчестве многих выдающихся писателей и поэтов второй половины XIX — начала XX века: Н. А. Некрасова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. Б. Блока, С. А. Есенина. Конечно, в одном докладе невозможно рассказать о всем творческом пути писателя или поэта. Рассказчики стремятся пройти у товарищей интерес к

писателю, зачитывают отрывки из любопытных произведений. И после интересного доклада всегда хочется поближе познакомиться с биографией писателя и его книгами.

Факультатив помогает расширить кругозор, выводит из рамок обязательной школьной программы — в этом главный его задача. Так, знакомясь с жизнью и творчеством писателя, мы говорим о его любимом композиторе, художнике. После чтения отрывков из «Крейцеровой сонаты» Л. Н. Толстого, мы слушали первую часть бетховенской сонаты композитора, которые любил Лев

Толстой.

Впереди у нас много, увлекательной работы. Ребята готовят новые доклады, сообщения. Своим интересом к литературе, жаждой узнать больше, научиться рассказывать ярко и выразительно, мы прежде всего обязаны наше учителю — Римме Анатольевне. Она щедро делится с нами своими знаниями, увлекает своей преданностью любому делу. С Риммой Анатольевной можно всегда обсудить неизвестные вопросы, к ней можно обратиться в трудную минуту за советом и помощью.

Л. ВАСИЛЬЕВА,
ученица школы № 8.

Учитесь шахматам

«ПОСРЕДСТВОМ ШАХМАТ Я ВОСПИТАЛ СВОЙ ХАРАКТЕР. ШАХМАТЫ ПРЕЖДЕ ВСЕГО УЧАТ БЫТЬ ОБЪЕКТИВНЫМ, В ШАХМАТАХ МОЖНО СТАТЬ ХОРОШИМ МАСТЕРОМ, ЛИШЬ ОСОЗНАВ СВОИ ОШИБКИ И НЕДОСТАТКИ. СОВЕРШИНО ТАК ЖЕ, КАК В ЖИЗНИ».

(А. А. АЛЕХИН).

Вокруг шахматного Олимпа

ПЛАН мероприятий шахматного клуба «От пешки до ферзя», утвержденный в сентябре 1970 г. на собрании шахматной секции Дома ученых ОИЯИ, выполняется в точности, пункт за пунктом, за исключением одного, казалось бы, легко выполнимого — приглашения в Дубину нашего давнего друга — сынашнего чемпиона мира Бориса Васильевича Спасского. Оказывается, он уже начал серьезную подготовку к запуску своей шахматной короны.

Кто же будет этим счастливцем, кому шахматная боягия Кансса позволит приблизиться к ее из-

мене? Главная часть моего прогноза заключается в том, что чемпионом мира на очередное трехлетие останется Борис Спасский. Замечу, что это совпадает с мнением сынашнего президента ФИДЕ доктора Макса Эйве, который при посвящении Б. Спасского в 1969 году на «королевский престол» заявил, что «сынашний чемпион мира будет нарастовать долго, не менее 9 лет».

Дела дубенских шахматистов

Выступомянутый план шахматных мероприятий состоит из 13 пунктов. Вот как они выполняются. В октябре 1970 г. состоялся матч на 15 досках с шахматистами

новым со вкусом и любовью оформлены галерея шахматных чемпионов и чемпионов мира, начиная от Вильгельма Стейница и Вернера Меннина до наших дней, когда все три чемпиона мира — среди мужчин — Б. В. Спасский, среди юношей — Анатолий Карпов, и среди женщин — Н. Т. Гарридишивили — являются представителями шахматной организации СССР.

Надо отметить большую работу С. А. Краснова в Доме ученых по налаживанию деятельности шахматного кружка. Там сейчас свыше 40 школьников постригают азы шахматной науки.

Несколько слов о ближайших наших планах. В марте будет проведен V шахматная олимпиада между лабораториями Института сильные, волевые люди».

игры».

Заключительным мероприятием будет ответная поездка нашей шахматной команды в ИАЭ им. И. В. Курчатова.

За что мы любим шахматы

В этом разделе своей заметки я приведу высказывания людей разных профессий и возрастов, из разных стран и континентов, чтобы показать поддержку колеблющимся в выборе шахмат как одного из лучших видов отдыха. Мне трудно было расположить приводимые ниже имена по какому-либо другому признаку, кроме алфавитного.

Юрий Власов — многократный рекордсмен и чемпион мира по шахматам: «По-моему, с шахматами должен быть знаком каждый культурный человек. Однако большие успехи могут достичь только сильные, волевые люди».

Клавдия Еланская — народная артистка СССР: «Шахматы помогают мне в актерской работе. Они научили меня логично мыслить. Шахматы для меня в то же время самый приятный, интересный отдых».

Юнош Кадар: «Шахматы — высококультуральный вид спорта. Я всегда любил их за красоту. Игра в шахматы — отдых для меня. Кроме того, я весьма высоко ценю шахматы с точки зрения их общественной пользы — в первую очередь воспитания молодежи. Они помогают выработать логичность мышления, самодисциплину и в то же время развлекают, обеспечивают культурный досуг».

Фидель Кастро: «Шахматы имеют важное воспитательное значение. Они являются лучшим антиподом азартных игр и отвлекают молодежь от нездорового азарта. Идея Канабланки о включении шахмат в школьную программу — превосходна».

Катуков М. Е. — дважды Герой Советского Союза, маршал бронетанковых войск: «К сожалению, сам играю в шахматы не так, как хотелось бы... Но уверен, что среди различного рода занятий, позволяющих человеку развивать память, волю к победе, смекалку, ряд других ценных качеств, шахматы должны занимать одно из самых почетных мест».

Крыленко Н. В. — большевик ленинской гвардии: «И как орудие культуры, и как могучее средство воспитания лучших качеств человека, и как средство развития эстетических, интеллектуальных, художественных и волевых качеств в человеке, шахматы представляют собой такое могучее

средство воспитания и перевоспитания людей, что пренебрегать ими и недооценивать их могут только невежды или ограниченные люди, не способные понять ни всего многообразия жизни, ни, в частности, многогранности человеческого творчества».

Шостакович Д. Д. — композитор, лауреат Ленинской премии: «Шахматы очень люблю: в них сочетаются искусство и наука. Они дают мне отдых и вдохновение».

Игорь Моисеев — народный артист СССР, лауреат Ленинской премии: «Шахматы — великолепная тренировка ума. В нашей творческой работе, где требуется большая фантазия и выдумка, такая умственная гимнастика просто необходима. Композиция там же мне часто напоминает шахматную задачу, в которой только лучший вариант приводят к цели. Вот почему короткие минуты отдыха я посвящаю шахматам».

Игорь Нетто — заслуженный мастер спорта, ветеран команды «Спартак»: «Шахматы — это мое хобби». Увлекся я ими еще в школьные годы. Окажись тогда рядом хороший шахматный воспитатель, я, возможно, никогда не стал бы футболистом. Однако любовь к шахматам сохранилась у меня до сих пор».

Толстой Л. Н.: (Эти слова были сказаны во время матча М. И. Чигорина с тогдашним чемпионом мира В. Стейницем): «Я не могу побороть в себе свой шахматный патриотизм и не желать, чтобы первым шахматистом был русский».

Закончю свой рассказ о шахматах и шахматистах заключительными строками из книги «Записки советского мастера», написанной революционером, партийным работником, дипломатом, журналистом — Александром Федоровичем Ильинским-Женевским: «Оглядываясь сейчас на пройденный путь, я должен сказать, что никак не жалею того, что уединил шахматам некоторую часть своей жизни. Правда, неудачи и поражения, которых у меня было достаточно много, приносили мне огорчения, но эти огорчения имели для меня большое воспитательное значение. Человек растет и учится на своих ошибках. Неудачи закаливают характер. Это я многократно испытал на себе. Но с гордостью, шахматы принесли мне и большие радости. Ибо мало что может сравниться с радостью победы собственной мысли».

Я считаю, что многим обязан шахматам, и потому от души рекомендую им нашу молодежь. Учитесь шахматам!»

Г. МАКАРЕНКО, член бюро шахматной секции.



Один из «шахматных четвергов» в клубе «От пешки до ферзя»
Фото Ю. Туманова

матистов нашей страны приятно сознавать, что четыре из восьми претендентов, а именно Е. Геллер, Б. Корчной, Г. Петросян и М. Тайманов — воспитанники советской шахматной школы. Сейчас, конечно, невозможно хотя бы с малой степенью достоверности сказать, кто же станет претендентом № 1. Этого не говорят «великие мира сего» (шахматного) — гроссмейстеры, не отваживаются высказываться по этому вопросу и их «младшие братья» — шахматные мастера. Аие однажды повезло — усыпана мишице экс-чемпиона мира Михаила Ботвинника, гроссмейстера Александра Котова, а также признание одного из «восьми богатырей» Марка Тайманова.

А. Котов заявил без обиняков,

что Спасскому придется столкнуться с десятикратным чемпионом СССР — генеральным шахматистом Робертом Финнером.

М. Ботвинник же не считает,

что Финнер является гениальным шахматистом, и указал, что он почти не имеет опыта матчевой борьбы, заявив, что еще не ясно, сумеет ли Финнер преодолеть первое серьезное препятствие — со- противление оптимистично настроенного М. Е. Тайманова.

М. Тайманов, еще не знавший об этих крайних точках зрения своих шахматных коллег, сказал:

«Мне очень повезло, так как в

1971 году предстоит сыграть два

матча с наиболее сильными пред-

ставителями западных шахмат —

Р. Финнером, а затем и с Б. Лар-

сеном».

Я не берусь комментировать приведенные мнения, но склонен про-

гноз все же хотел бы высказать.

Думино, что из четырех Петро-

сяна — Любаря, Геллер — Корч-

ной, в финальную встречу выйдет

четырехкратный чемпион Совет-

ского Союза Виктор Корчной, а

из другой четырехки: Ларсен —

Финнер — Тайманов, после

трудной борьбы на встречу Корчному выступит Финнер. И тогда грянет бои! И в этом за-

хватывающим поединке пусто-

бедит сильнейший. Вторая и са-

мая девяносто. В трублой и упорной борьбе наша команда одержала победу со счетом 8:7.

В ноябре к нам приезжала дру-

жая команда спортклуба «Малая

литигия» Института атомной энергии им. Н. В. Курчатова. Мы выставили своих лучших бомбардиров из

клуба «От пешки до ферзя» и впервые за все наши встречи вышили

гостей сложить оружие.

Следующий пункт — приглаше-

ние Б. В. Спасского — выполнить

не удалось, но мы считаем, что

причины уважительные. Однако

надежда не теряет, так как уве-

ренены: для окончательной лицензии

вариантов чемпиона мира при-

едет готовиться сюда — в Дубину

(и «отель грозит он будет»...аме-

риканцу или ленинградцу...). В де-

кабре 1970 — январе 1971 состоя-

лся турнир сильнейших шахмат-

истов города, а в январе — февра-

ле — турнир на первенство Дома

ученых. Первое место в обоих

этапах турнира уверенно завоевал

инженер из ЛВЭ В. А. Кузнецов.

Хорошо выступили также Н. М.

Пискунов, Ю. А. Туркин, Ю. И.

Неструев, А. И. Сонинков,

Ю. А. Дудкин, А. Д. Степанов

и другие.

Большую работу провела квали-

фицированная комиссия бюро шах-

матической секции. Выработаны

положения о классификационном

списке шахматистов, и на 1 ян-

варя 1970 года впервые вычисле-

ны коэффициенты для каждого

игравшего шахматиста согласно

системе коэффициентов профессо-

ра А. Эло.

Директор Дома ученых О. З.

Грачев, всегда внимательно отно-

ся к нуждам шахматной секции,

помог нам своевременно

сделать подпись на шахматные

журналы и на газету «64». При-

обретено 10 новых комплектов

турнирных шахмат, 5 пар часов,

заказана современная демонстра-

ционная магнитная доска. Худож-

ником Дома ученых К. М. Степа-

на А тем временем в Таллине закончился международный турнир, и к нам приедет гроссмейстер Дэвид Брайнштейн и прочтет цикл лекций по теории и практике шахматной игры. Программа цикла лекций уже с ним согласована. Вот некоторые из них: «Основные принципы игры в миттельшахматы», «Теория Бориса Спасского и Роберта Финнера», «О мышлении шахматиста во время

Международная программа. 19.30 — «АРТЮЮ». Эстрадная музыкальная программа передача. 9.05 — Программа передача. 9.05 — Гимнастика для всех. 9.30 — Новости. 9.45 — Цветное телевидение. «Родные напевы». 10.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 11.00 — Для школьников. «Сила и грация». 11.45 — «Изобретатель». 12.15 — Концерт художественной самодеятельности. Выступает эстрадный оркестр Дома культуры железнодорожников г. Свердловска. 13.15 — Трибуна писателя. «Люди, которых я люблю». Выступление писателя В. Попова. 13.40 — «Музыка Верди». Телевизионный художественный фильм. По рассказам К. Паустовского. 14.00 — «Мосфильм» (1961 г.). 14.30 — Для детей. 15.00 — Факультет науки и техники. «Прикладная математика». Передача ведет лауреат Ленинской премии, профессор Ю. И. Журавлев. 15.45 — Новости. 15.45 — «АРТЮЮ». Эстрадная музыкальная программа передача. 16.15 — «Музыкальные встречи». 16.45 — «Страницы советской поэзии». Пoэты Литвы. Цветное телевидение. 17.00 — «Литейщик». Телевизионный фильм. По пьесе А. Штейна «Ленинградский проклятый». Производство киностудии «Мосфильм» (1970 г.). 22.15 — «Вечеринка в Ленинграде». Передача из Ленинграда. 23.15 — «Мы первый стадион». Документальный фильм. Производство ЦСДФ (1970 г.). 23.35 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Швейцария. 20.00 — «Время». Информационная программа. 20.45 — «Экран комедийного фильма». «Воздушный извозчик». Художественный фильм. 21.00 — «Вечеринка в Ленинграде». Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Швейцария. 21.30 — «Звезды». Трансляция из Швейцарии. 22.00 — «Время». Информационная программа. 22.30 — «Вечернее телевидение». Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Финляндия. Трансляция из Финляндии. 22.45 — «Новости». Программа передача.

Международная программа. 19.30 — «Огни цирка». 15.45 — «Вахта урожая». Труженики села — XXIV съезду сельскохозяйственных рабочих. 16.15 — «Музыкальные встречи». 16.45 — «Страницы советской поэзии». Пoэты Литвы. Цветное телевидение. 17.00 — «Литейщик». Телевизионный фильм. По пьесе А. Штейна «Ленинградский проклятый». Производство киностудии «Мосфильм» (1970 г.). 22.15 — «Вечеринка в Ленинграде». Передача из Ленинграда. 23.15 — «Мы первый стадион». Документальный фильм. Производство ЦСДФ (1970 г.). 23.35 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Швейцария. 20.00 — «Время». Информационная программа. 20.45 — «Экран комедийного фильма». «Воздушный извозчик». Художественный фильм. 21.00 — «Вечеринка в Ленинграде». Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Швейцария. 21.30 — «Звезды». Трансляция из Швейцарии. 22.00 — «Вечернее телевидение». Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Финляндия. Трансляция из Финляндии. 22.45 — «Новости». Программа передача.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 МАРТА

9.00 — Программа передача. 9.05 — «На зарядку становись!»

Утренняя гимнастика для детей. 9.15 — Новости. 9.30 — Для школьников. «Веселый лягушонок». 10.00 — «Мультиплексные фильмы». 10.30 — Программа Ярославской студии телевидения. 11.30 — Фильмы — детям. «Золушка». Художественный фильм. Производство киностудии «Ленфильм» (1947 г.). 12.00 — Для школьников. «Веселые встречи». Телевизионная викторина. 14.00 — «Музыкальный киоск». Ведет передачу Э. Беляева. 14.30 — Для юношеской Советской Армии и Флота. «Человек из легенд». Очерк о Герое Советского Союза, летчике-истребителе военно-мор-

ской авиации З. Сорокине. 15.00 — «Огни цирка». 15.45 — «Вахта урожая». Труженики села — XXIV съезду сельскохозяйственных рабочих. 16.15 — «Музыкальные встречи». 16.45 — «Страницы советской поэзии». Пoэты Литвы. Цветное телевидение. 17.00 — «Литейщик». Телевизионный фильм. По пьесе А. Штейна «Ленинградский проклятый». Производство киностудии «Мосфильм» (1970 г.). 22.15 — «Вечеринка в Ленинграде». Передача из Ленинграда. 23.15 — «Мы первый стадион». Документальный фильм. Производство ЦСДФ (1970 г.). 23.35 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Швейцария. 20.00 — «Время». Информационная программа. 20.45 — «Экран комедийного фильма». «Воздушный извозчик». Художественный фильм. 21.00 — «Вечеринка в Ленинграде». Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Швейцария. 21.30 — «Звезды». Трансляция из Швейцарии. 22.00 — «Вечернее телевидение». Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Финляндия. Трансляция из Финляндии. 22.45 — «Новости». Программа передача.

ДОМ КУЛЬТУРЫ 19 марта

Спектакль Московского областного драматического театра им. А. Н. Островского «Ничего не слу-

чилось». Начало в 19 час.

Художественный фильм «Хижина для дяди Тома» (2 серии). Начало в 15 час.

Художественный фильм «Слуги дьявола». Начало в 18 и 20 час.

Концерт детской хоровой студии Дома культуры. Начало в 12 час.

Художественный фильм «Слуги дьявола». Начало в 16, 18, 20 час.

Редактор А. М. ЛЕОНТЬЕВА

вторник и пятница, 8 раз в месяц

заказ 977