

МОНГОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

К 47-й годовщине победы Народной революции

Монгольская Народная Республика — вторая страна в мире, вступившая вслед за Советским Союзом на путь успешного социалистического строительства. Опыт МНР блестяще подтвердил на практике правильность марксистско-ленинского учения о возможности перехода отставших в своем развитии стран к социализму, минуя капиталистическую стадию. Это стало возможным благодаря героическому труду монгольского народа и братской помощи первого в мире социалистического государства — Советского Союза.

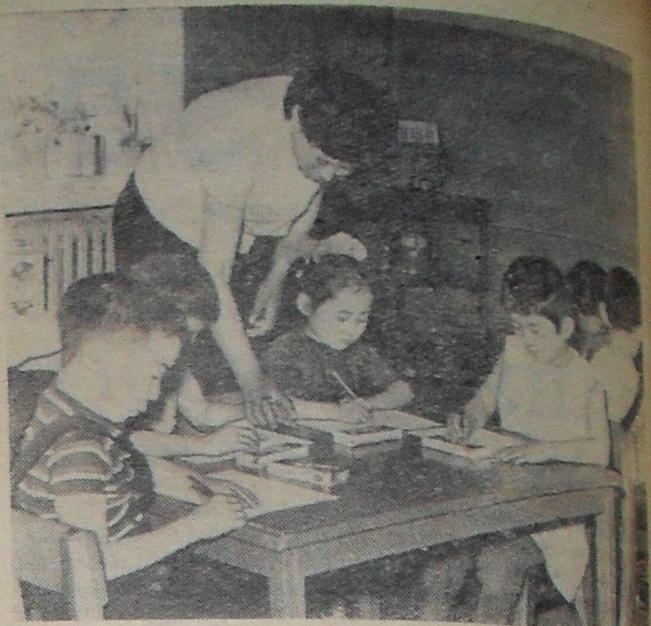
За 47 лет народной власти Монголия превратилась из отсталой феодальной страны в аграрно-индустриальную социалистическую страну. В МНР успешно решена одна из

самых трудных и сложных задач строительства нового общества — социалистическое преобразование сельского хозяйства. В стране завершено кооперирование единоличных хозяйств, идет процесс организационно-хозяйственного укрупнения сельскохозяйственных объединений. В настоящее время труженики сельского хозяйства Монголии добились высоких темпов развития. В стране созданы многочисленные отрасли современной отечественной индустрии.

Важным завоеванием монгольского народа явилось преодоление культурной отсталости страны: ликвидирована неграмотность, введено обязательное обучение детей, создана широкая сеть высших и средних учебных заведений. XV съезд Монгольской на-

родно-революционной партии разработал генеральную линию партии на период завершения строительства социализма. XV съезд партии утвердил директивы по четвертому пятилетнему плану развития народного хозяйства и культуры МНР на 1966—1970 годы. На съезде была выдвинута задача превращения Монголии в индустриально-аграрную страну.

Братская дружба народов СССР и Монголии, основанная на принципах пролетарского интернационализма, продолжает крепнуть и развиваться на благо народов обеих стран. В содружестве с социалистическими странами Монгольская Народная Республика последовательно борется за мирное решение международных проблем современности.



Улан-Батор. Урок рисования в старшей группе одного из детских садов монгольской столицы. Осенью эти малыши станут первоклассниками.

Фото Монцама — ТАСС.

НАШИ ДРУЗЬЯ

Монгольский народ вчера отметил свой Национальный праздник — 47-ю годовщину Народной революции в Монголии. В этой связи мне хотелось бы коротко рассказать о наших монгольских друзьях, с которыми мы вместе работаем в Объединенном институте ядерных исследований.

Одним из первых в Дубну прибыл физик Н. Содном. В течение нескольких лет он принимал участие в экспериментах на электростатическом генераторе. Работа профессора Н. Соднома в ОИЯИ содействовала превращению его в квалифицированного физика. По возвращении на родину он был назначен ректором Монгольского государственного университета в Улан-Баторе. Два года тому назад Комитет Полномочных Представителей избрал профессора Н. Соднома вице-директором Объединенного института.

Профессор Н. Содном отвечает в дирекции Института за комплектование кадров, руководство исследованиями, проводимыми в Институте в области физики низких энергий. Среди ученых, всего коллектива ОИЯИ профессор Н. Содном пользуется большим уважением.

Известным физиком стал Д. Чултэм. Он в течение нескольких лет успешно работал в Лаборатории ядерных проблем. Сейчас он является доцентом Монгольского государственного университета, заведующим лабораторией ядерной физики при университете. Основным оборудованием этой лаборатории является генератор нейтронов, переданный Монгольскому университету Лабораторией нейтронной физики. Это первая ядерная установка в Монголии. Профессор Д. Чултэм является членом Ученого совета ОИЯИ, поддерживает постоянную связь с Институтом. Не раз в течение года он бывает в Дубне.

Несколько лет тому назад впервые в Монголии была создана небольшая Лаборатория высоких энергий, сотрудниками которой стали монгольские физики, работавшие в ЛВЭ, Далхажав и Тувдendorж. Они участвовали в общих исследованиях на основе ядерных фотозумульсий, обученных на синхротроне в Дубне. Их работа была частью общего эксперимента по исследованию упругих взаимодействий нуклонов, проводимого физиками Дубны совместно с физиками Софии и Праги. Результаты этих исследований были опубликованы в ряде научных работ.

Сейчас монгольские физики из Улан-Батора намерены работать на сумульсиях, обученных на самом крупном в мире ускорителе

в Серпухове. Предполагается также, что в Улан-Баторе будут вести исследования на основе снимков с двухметровой пузырьковой камеры, которая будет работать в Серпухове.

Несколько лет в Лаборатории высоких энергий работал монгольский ученый Б. Чадраа. Недавно он защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук. Б. Чадраа будет одним из руководителей Лаборатории высоких энергий в Институте физики АН МНР в Улан-Баторе.

В настоящее время в Дубне в лабораториях ядерных реакций, высоких энергий, теоретической физики работают монгольские физики. Они приобретают необходимые знания и опыт с тем, чтобы, вернувшись на родину, развивать ядерную физику в своей стране. Вновь вернулся в Дубну монгольский физик Далхажав. В ЛВЭ он будет участвовать в экспериментах с помощью ядерных сумульсий, полученных в Серпухове, поддерживать связь с Улан-Батором.

Многие ученые Дубны ездили в научные командировки в Улан-Батор, выступали с лекциями в

Монгольском госуниверситете, проводили научные семинары, консультации, участвовали с монгольскими физиками в обработке экспериментальных материалов. В Улан-Баторе бывали физики-теоретики, физики-экспериментаторы и инженеры нашего Института.

Работа монгольских ученых в Дубне, поездки ученых ОИЯИ в Улан-Батор, участие монгольских физиков в совместных работах — все это укрепляет сотрудничество и дружбу между физиками Дубны и Улан-Батора. Перспективы такого сотрудничества, сейчас еще более возрастают. Можно без преувеличения сказать, что благодаря Объединенному институту в Монголии положено начало развитию ядерной физики. Об этом недавно заявил на совещании экспертов Международного агентства по атомной энергии профессор Н. Содном.

В заключение мне хочется поздравить наших монгольских друзей с их национальным праздником и пожелать им дальнейших успехов в развитии ядерной науки в Дубне и у себя на родине.

В. ШВАНЕВ,
начальник отдела международных связей ОИЯИ.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

* Монгольская народно-революционная партия, основанная 1 марта 1921 года, насчитывает в своих рядах 48,5 тысячи членов и кандидатов партии. Журнал «Намын амьдрал» («Партийная жизнь») — ежемесячный теоретический и политический орган ЦК МНРП.

* Объем валовой продукции в Монголии по плану 1968 года увеличится на 8,8 процента, национальный доход — на 7,4 процента.

* Прирост промышленной продукции в МНР в 1967 году по сравнению с предыдущим годом составил 7,7 процента. Многие ведущие предприятия досрочно выполнили плановые задания.

* Сельское хозяйство Монголии дало в 1967 году на 10,7 процента больше продукции, чем в 1966 году. Почти половина пастбищных угодий республики охвачена орошением, все центральные усадьбы сельскохозяйственных кооперативов и другие населенные пункты обеспечены водой.

* Большое внимание уделяется улучшению жилищных условий трудящихся Монголии. По новому пятилетнему плану к 1970 году только за счет государственных капитальных вложений намечается ввести в действие 550—560 тысяч квадратных метров жилой площади.

* В настоящее время в Монголии учится каждый шестой человек, на 10 тысяч человек населения приходится около 100 студентов, на 692 человека — один врач.

* В Монгольской Народной Республике 11 высших учебных заведений, в том числе Государственный университет, Высшая партийная школа (открыта в 1924 году).

* Монгольская Народная Республика является членом 40 международных организаций. С 1961 года МНР — член ООН, в 1962 году она вступила в Совет Экономической Взаимопомощи.

* 15 января 1966 года в Улан-Баторе был подписан договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и МНР сроком на 20 лет.

* Монгольская Народная Республика поддерживает дипломатические отношения с 35 государствами, торговые — более чем с 20 государствами.

В подшефном совхозе

Концерты Дома культуры

По заданию партийного комитета КПСС участники художественной самодеятельности Дома культуры выезжали недавно в подшефный совхоз «Талдом» для обслуживания концертами тружеников сельского хозяйства. В репертуаре нашего агитколлектива были народные и шуточные танцы, песни советских и зарубежных композиторов, художественное слово, музыкальные номера.

Перед началом концерта лектор областного комитета КПСС проводил интересные лекции-беседы о международном положении, а затем самодеятельные артисты Дубны показывали свое мастерство. Выступления проходили прямо на сенокосе, во время обеден-

ного перерыва, на свиноферме, в клубах и красных уголках.

Зрители тепло принимали каждый номер программы. Особый успех выпал на долю Л. Кильчаковского, Н. Воробьевой, Н. Лабазиной, В. Дерюнова, Ю. Молочникова, Л. Боровитиной, Г. Зломановой, Т. Сысенковой, В. Новикова и других. После каждого концерта к нам подходили зрители, выражали свою благодарность и просили еще приехать.

Мне кажется, что такие поездки полезны, их необходимо осуществлять чаще, выходя на более длительное время с тем, чтобы наши концерты смогли посмотреть желающие.

А. ИЛИМОВ,
художественный руководитель Дома культуры.

Хорошая помощь

Каждый год на заготовке кормов большую помощь отделению «Путь Ильича» совхоза «Талдом» оказывают шефы из Дубны. Недавно закончила работу группа из 6 человек под руководством инженера Б. Н. Грачева. Более 6 тонн сена заготовили Н. Д.

Васильев, Б. Н. Грачев, А. Б. Немцев, Н. М. Пехов, П. М. Чиркунов, А. А. Шатюк, что в два раза больше задания. Эти товарищи не первый раз приезжают помогать отделению совхоза в свое свободное время. Н. М. Пехов и А. А. Шатюк пятый год работают здесь сено.

(Из многотиражной газеты совхоза «Путь Ильича».)

Самостоятельность ребят

Девочки, проживающие на Черной речке, Галя Куракина, Ира Смирнова, Галя Макарова, Марина Фруктова, Галя Стулова, Валя Бадвена и другие весело и интересно проводят свое свободное время. Они организовали у себя во дворе интересный концерт.

Но ведь к концерту надо подготовить программу и сцену. Со всем этим девочки справились успешно. Сцену они устроили во дворе, сделали занавес из одеял. Словом, получилось все здорово. Над программой тоже творчески трудились. В их репертуаре интересные сценки: «Научный ме-

тод», «Экзамен», «Счастливица» и другие. Хорошо девочки исполняют песни. Среди них песни туристов, «Наташа», «Гуси-гусы», «Утро в пионерском лагере», «Точные песни» — «Марья, Дарья, Акулина», «Украинец и поляк» и много других.

Вокруг импровизированной сцены собралось много зрителей. Жители соседних домов, пришли со своими пожеланиями — стульями, табуретками и т. д.

Концерт всем очень понравился. Молодцы, девочки!

В. ПАВЛОВ

МНЕ ДОРОГА ШКОЛА

Кажется, что прошла уже целая вечность с тех пор, как я пришла в первый класс. Сейчас уже вспомнить об этом смешно, как присыпалась несколько раз ночью, боясь проспать в школу. В школу меня пошли провожать все: и мама, и папа, и бабушка.

Около школы было очень много народа, цветов, все были празднично одеты. «Как на демонстрации», — сказала я бабушке, она засмеялась.

Нашу учительницу звали Клавдия Петровна Герасимова (даже сейчас она помнит, кто на какой парте сидел, кто баловался). Посадили меня за одну парту с Мишей Арцимовичем. Помню, что бы нам не рассказывала Клавдия Петровна, Маша всегда слушала ее, открыв рот, и я ему часто говорила: «Миша, закрой рот!».

В третьем классе 22 апреля меня приняли в пионеры. Целый день я ходила в галстуке, ни за что не хотела его снимать.

Восьмой класс... Некоторые мои одноклассники уйдут из школы, но я думаю, что таких будет немного, потому что учиться нужно всем. И те, которые уйдут из школы, будут грустно вспоминать своих одноклассников и учителей.

Свою школу я очень люблю. Она очень красивая, светлая. Я люблю своих учителей, свой класс, одноклассников. Вот поэтому мне дорога школа.

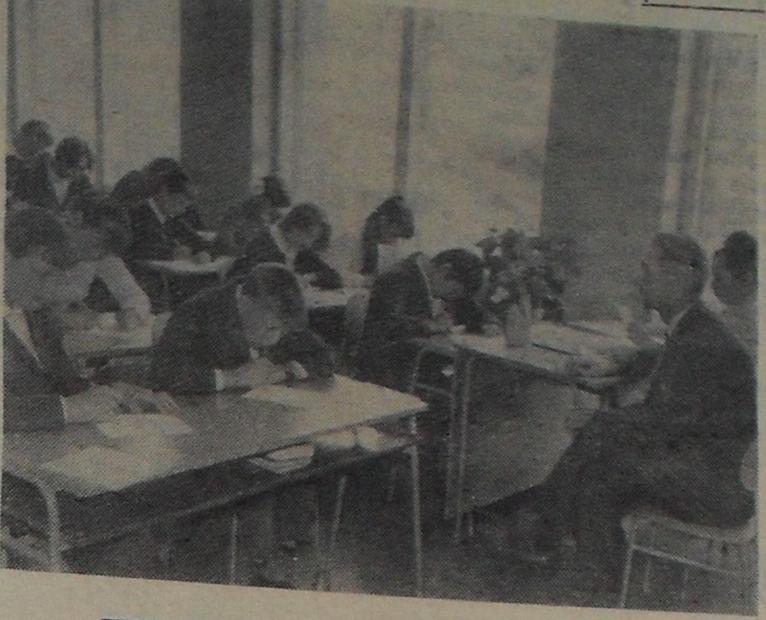
Мой любимый предмет — литература. Литературу ведет у нас Валериан Владимирович Виноградов. Он у нас в классе самый любимый учитель.

Кем я хочу стать, я еще не знаю. Впереди еще два года, так что будет время подумать о том, какую выбрать себе профессию.

Таня МЕРЕНЮК.
(Из сочинения).

На фотоснимке запечатлен «острый момент» — восьмиклассники пишут сочинение.

Сейчас уже в школах сняты таблички «Тихо! Идут экзамены», опустели коридоры, сброшен груз школьных забот и наконец-то обречено великолепное чувство свободы.



ВЕСТИ ИЗ

Ш
К
О
Л
Ы
№ 9

ПЕРВЫЙ ОПЫТ

Впервые в истории советской школы восьмиклассники в этом году писали сочинения. Были предложены три темы: «Комсомольцы в борьбе за советскую Родину», «Жизненный путь Евгения Онегина» и «Школьные годы чудесные». Ребята писали на все темы, но большинство предпочло третью — по роману А. С. Пушкина.

Результаты оказались отличными. Четыре часа напряженной работы показали превосходное знание текста и свободное использование его в сочинении, стройную логику в изложении. Работы написаны хорошим литературным языком. В каждой чувствуется мысль самого юного автора. Неоконченный роман Пушкина вызвал разные мнения ребят о дальнейшей судьбе Онегина, станет ли он декабристом или нет.

Интересны сочинения Веры Шурыгиной, Наташи Лобачевой, Лиды Соловьевой, Людэ Рыжовой, Лены Лысенко, Али Яблочковой.

Первый опыт сочинений по литературе себя оправдал: ребята заранее, в течение года готовились к сочинениям, чувствовали ответственность перед серьезным испытанием и хорошо справились с работой.

Из 33 работ учеников 8 «А» класса шесть написаны на «5», пятнадцать — на «4» и двенадцать — на «3». На экзамене по устному русскому языку результаты еще лучше: 17 «пятерок», восемь «четверок», семь «троек».

О большой систематической, продуманной работе говорят и результаты экзаменов в 8 «Б»

классе по алгебре с арифметикой. На «пятерку» написали 13 человек, на «четверку» — 11, на «тройку» — четверо.

Подготовленные к более трудным работам, ребята хорошо справились с экзаменационным заданием. Это заслуженный итог работы учительницы В. Ф. Лариной, которая провела много дополнительных занятий с классом, стараясь не оставить ни одного «белого пятна» в пройденном материале и тренируя на трудных задачах.

Особенно хорошо выполнили экзаменационную работу Ира Куракина, Лида Попкова, Ира Гоголева, Валерий Коростелев, Сережа Королев и другие.

Учение продолжается

Учение, в котором класс — весь окружающий ребят мир. Особенно плодотворным оно становится, когда в общении с природой вплетается труд, творческий, полезный. Примером такого труда может быть работа на пришкольном участке, по озеленению и благоустройству своей улицы, города.

В ухоженный цветущий участок все более превращается школьный двор. Осенью прошлого года были впервые посажены первые плодовые деревья — 30 яблонь, вишен, груш, заложены участки под многолетние растения, разбиты опытные делянки.

Сейчас кустарник вдоль дорожек зазеленел, расцветают цветы, рассаду которых вырастили сами ребята в школьной теплице. Поспевают фрукты.

Работы на участке не прекращаются и летом. Ребята ухаживают за цветами, плодовыми деревьями, продолжают вести опыты над томатами, свеклой, перцем. Интересно своими руками вырастить махровую сирень черенками или понаблюдать, как влияет окуливание, рыхление, пасынкование на величину и рост овощей.

Трудятся на участке все, начиная с пятиклассников и кончая девятиклассниками, за исключением восьмиклассников: экзамены в этом году «освободили» их от этой работы.



На пришкольном участке.

Все фото П. Зольникова

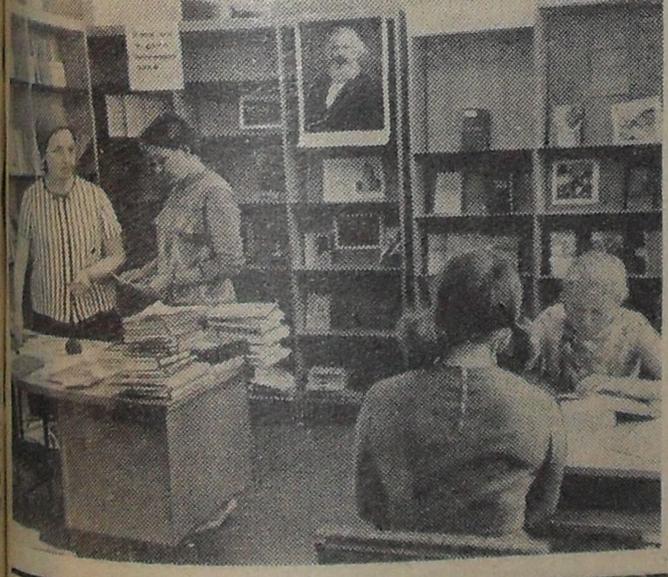
«ЗА КОММУНИЗМ»

КНИГА

Особым успехом у младших школьников пользовалась выставка, организованная к 50-летию Советской власти, «Быль о том, как наш народ на царя пошел в поход». Долго привлекала она внимание ребят.

Небольшой актив библиотеки — Шекина, Дорогушина, Бушарина, Печенкина, Волкова и другие — помогает Фриде Михайловне в выдаче книг, в своевременном обмене и выявлении должников, в учете книг. Этот актив вырастает в несколько раз в момент подготовки массовых мероприятий — утренников, конференций.

Все это воспитывает любовь к книге, которая заставляет ребят размышлять, трогает сердца и учит жизни.



Семинар помогает

В 1967—1968 учебном году школе № 9 работал теоретический семинар «Рабочее и коммунистическое движение в современном этапе». На занятиях семинара присутствовало около 30 слушателей, из них 10 коммунистов и 7 комсомольцев, остальные беспартийными. Занятия проходили регулярно, ежемесячно, срынуто было 8 занятий.

Слушатели изучали важнейшие вопросы современного развития и коммунистического движения. Ряд занятий проходил на современном этапе классовой борьбы пролетариата, о борьбе и коммунистическом движении в Франции, «Расста-

новка классовых сил в национально-освободительных революциях» и др. В работе семинара активное участие принимали все слушатели. Они всегда добросовестно готовились к занятиям. Хорошо выслушали: Ф. М. Дымова, М. И. Осипенко, Т. П. Вертоградова, Ф. К. Ковалева, П. Н. Романов и др. Изучаемый материал всегда старались связать с жизнью. В выступлениях широко использовался материал текущих событий из периодической печати.

Учителя широко применяли знания, полученные на семинарских занятиях, в своей работе, особенно при проведении политических информационных классов.

Большую помощь в организации занятий оказывала партийная организация (секретарь В. И. Вакатова). Все коммунисты принимали самое активное участие в семинарах, хорошо посещали занятия, обсуждали на партийном собрании вопрос проведения политических учений.

27 мая была проведена теоретическая конференция на тему «Маркс — ученый, революционер и человек». Аудитория заранее была подготовлена к конференции. Был оформлен фотомонтаж «Карл Маркс», таблицы, схемы по политэкономии, философии. С докладом на тему «Борьба за освобождение рабочего класса — главное содержание жизни и деятельности К. Маркса» выступил коммунист П. Н. Романов.

В заключение конференции был показан фильм «Карл Маркс». По отдельным вопросам выступили В. В. Виноградов, коммунисты В. В. Виноградов, Т. П. Русецкая, М. И. Осипенко, Т. И. Мельникова, Н. П. Асоскова, А. Г. Пузыревская и другие.

На следующий год мы решили продолжить изучение основных проблем коммунистического и рабочего движения.

Т. РУСЕЦКАЯ,
пропагандист.

М СОВХОЗЕ

ного перерыва, на свином в клубах и красных уголке

Зрители тепло приняли каждый номер программы. Обильный успех выпал на долю Л. Кильчаковского, Н. Воробей, Н. Лабазиной, В. Дегурова, Ю. Молочникова, Л. Вожениной, Г. Зломанова, Т. Сысенковой, В. Новикова и других. После каждого номера к нам подходили зрители, выражали свою благодарность и просили еще продолжать.

Мне кажется, что такие поездки полезны, их необходимо осуществлять чаще, выезжая на более длительные промежутки времени с тем, чтобы наши посетители смогли посмотреть на желаемые.

А. КЛИМОС,
художественный руководитель Дома культуры.

Васильев, Б. Н. Грачев, А. Немцев, Н. М. Плохов, Н. Чиркунов, А. А. Штыков, что в два раза больше урожая. Эти товарищи не раз приезжают помогать в деле делению совхоза в свободное время. Н. М. Плохов, А. А. Штыков пятый год здесь сено.

(Из многотиражной газеты совхоза «Путь Ильича».)

ность ребят

«Экзамен», «Счастливые», «Хорошо девочки поют», «Гуси», «Утро в пионерском лагере», «Мария», «Украина» и много других.

Вокруг импровизированной сцены собралось много зрителей. Дети со своими посетителями — стульями, табуретками, т. д.

Концерт всем очень понравился. Молодцы, девочки!

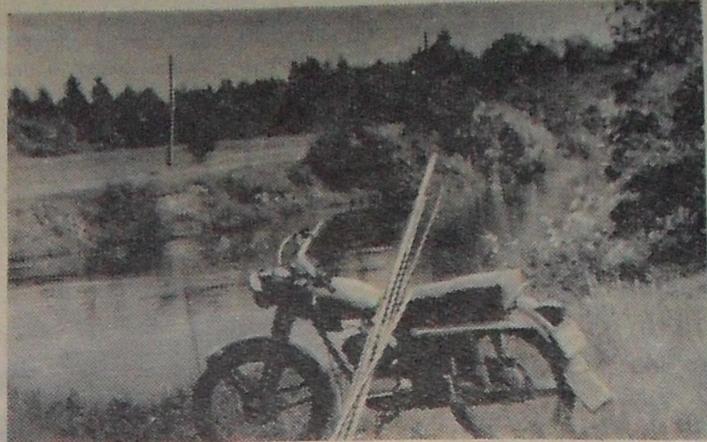
В. ПАВЛОВ

День рыбака

Хороший праздник — День рыбака, который в этом году отмечается 14 июля. Но в нашем городе, к сожалению, нет рыболовства как индустриальной отрасли народного хозяйства, нет крупнотоннажных траулеров и рефрижераторов, нет большого рыболовецкого флота. Не добывают у нас и миллионы центнеров рыбы, митов и морского зверя. Не уходят на долгие месяцы в море сейнеры, гигантские рыболовецкие базы, китобойные флотилии.

Но зато множество дубненцев в свободные дни в любое время года устремляются на Московское море и Волгу, волока за собой нехитрые снасти для рыбной ловли. Их называют рыбаками (любителями или спортсменами). И пусть это название не так уж грандиозно и весомо, а все-таки тоже рыбак! А рыбака без «рыбацкого» рассказа не бывает.

Ниже мы печатаем один из рассказов Г. Г. Левина. Речь в нем, правда, идет о зимней ловле, но веселых событий в жизни рыбака много в любое время года.



НА РЫБАЛКЕ

Фотоэтиюд Т. Хлаповина.

Г. Левин

ЧУДНОЙ НАРОД

ТРАСЛАСЬ по ухабам машины. Под тугими шинами трещал и крошился неокрепший лед и полумертвая грязь, чуть припорошенная снегом. Растерзанная тракторами и автомашинами дорога ныряла в лес, вилась по полю, петляла по выгонам деревьев, но неуклонно вела в даль.

В кузове в такт ухабам кричали рыбаки, дружно и беззастенчиво велились то к одному, то к другому борту при крене машины, но были веселы и бодр, как всегда перед желанной, даже, может быть, и неудачной рыбалкой.

Чудной народ эти рыбаки. Сидели бы дома, в теплой и уютной квартире, вдыхали бы манящие запахи позднего воскресного завтрака, масляно улыбались бы стопке «столничной», но вот, пойдя ж ты — пойми их! Толкают машину, когда она застрянет в снегу, на руках выносят ее из грязи, коллекционируют синяки и ушибы от несуровой тряски и все равно веселы и довольны. Чудной народ!

При одном самом свирепом толчке, когда все особенно отрывчиво образовали кучу малу, я заметил выдернул из чужого рыбацкого ящика удочки и ловко спрятав их у себя. Удочки принадлежали пожилому рыбаку, которого и стар, и млад звали дядей Петей, или величали Петровичем. Он, как и все остальные, придирчиво проверял их накануне вечером, заботливо укладывал в ящик с остальными рыбацкими атрибутами, а теперь в беззаботном неведении сидел на уже бесполезном ящике.

Некоторые рыбаки видели мою проделку и в предвкушении веселого розыгрыша лукаво молчали, зная наверняка, что впереди смех и подначки.

Полчаса спустя машина встала у кромки льда, девственно чистого — ни следа, ни лунки. Вполне понятное истеричное подхлестывало каждого. Скорее, скорее, скорее на лед, к лунке, к ни с чем не сравнимому ощущению первой поклевки!

Обычно рыбаки небольшими группками, а то и в одиночку, разбредаются по заливу, каждый к своему заветному «золотому» месту. Но не мог же я отпустить от себя Петровича — это уж было бы похоже на подлость.

— Дядя Петя, идем со мной вон к тому мыску, там окуни — во! Как лапти!

Он охотно согласился. За нами потянулись многие. Мысок был действительно привлекательным.

Вот и место! Горюпиль, сверло лунку, сажусь на ящик, разматываю леску, навязываю мормышку и, закурив, оглядываюсь.

Почти все уже управились и колеблют удочки, ожидая еле ощутимого толчка. Замечаю, что многие впологлаза косятся на Петровича, а он, словно испытывая наше терпение, не торопится.

Ходит от одного места к другому, оценивая прищуривается, отступая назад шаг, другой, и вновь что-то колдует, поводя у глаз большим пальцем правой руки.

Меня уже разбирает смех, но нельзя — испортишь всю обедню. Наконец, он сверлит лед. Дотошно устанавливает ящик, дважды

примерившись, садится и чистит лунку. Мы замерли в ожидании. Мне уже кажется, что Петрович догадался и сейчас, разыгрывая нас, превеличаво растягивает время.

Но вот он открыл ящик, мельком взглянул в него... Без всяких предисловий заснеженную тишину потряс вопль:

— Ах, зараза! Ведьма неумная!! Погубила проклятушка!! — и добавляет такое, что писать, ну, никак нельзя...

Мы от неожиданности даже подскочили.

— Петрович! Что случилось?! — Да старуха моя, жена, черта бы ей за ворот, удочки стянула! Давно грозилась: я, говорит, спрячу — покатаешься тогда попусту.

Как он рычал дальше — это не интересно, а вот как мы катились от смеха по льду, на это стоило бы посмотреть!

Немного отдышавшись, кричу:

— Петрович! Иди сюда, у меня есть запасные удочки! — и протягиваю ему его же собственные снасти.

Он, не глядя, берет их и, рожка утихающим басом, благодарит:

— Вот спасибо! Вот спасибо! Чтобы я делать стал! А? Вот спасибо!

Изливая благодарности, он направляется к своему месту, усаживается и, начав разматывать леску, растерянно изрекает:

— Глянь! А удочки-то мои...

Мы опять укатываем снежок на лед, а он смущен — зря жену обидел.

Скоро всех успокоили окуни — дружно и уверенно начались поклевки. И только в далекой квартире Петровича, хлопоча у плиты, недоумевает безвинно обиженная супруга:

— И что разыкалась? Остановиться не могу...

ЛЕТО

Заметки фенолога

В народе июль называют макушкой лета. В июле много света, уйма солнца!.. Изобилие плодов земных — садовых, огородных, лесных и даже водных. Но заметны в природе и большие перемены. С 24 июня пошел на убыль день. Лес приумолк — в нем меньше песен и птичьего гомона. Хоть день и короче, но инсоляция солнца преобладает над ночной прохладой. Небесная синьва прозрачна, и все-таки чаще появляются кучевые облака, черные грозятые тучи. Случаются проливные дожди.

В залитых ярким солнцем лугах и на лесных прогалинах начнется сенокос. Звенят косы. Бархатный луг и пестрый ковер душистых цветов, скошенные ряды ложатся на землю. Все живое покидает луга, лесные поляны. Куропатка, перепел, вальдшнеп, коростель в испуге забираются в лесные дебри, чтобы спастись от гибели своих едва оперившихся птенцов. Дупеля спасаются в зарослях мелкого кустарника на болотах.

В недоумении над скошенной травой и цветами летают бабочки, жужжат шмели и пчелы. Хорошо, что в июле нет недостатка в цветущих растениях. Отцвел шиповник, на смену ему зацвела липа, она снабжает пчел нектаром, который они перерабатывают в сладкий липовый мед. Воздух напоен ароматом цветущих лип и душистым запахом свежего сена.

Сквозь ветви тенистого леса яркое июльское солнце рассыпало по земле тысячи солнечных зайчиков. А когда в лесу хозяйничает буйный ветер, когда обостряются слух, зрение, обоняние и прочие чувства восприятия, кажется, другого мира, кроме природы, нет. Ветер бушует, клонит к земле молодые стройные березки, воро-

В зачет спартакиады

Футбол

Начались игры на первенство Института по футболу, в которых включились все лаборатории и подразделения ОИАИ.

В числе первых игры провели: ЛЯР—ЦЭМ со счетом 4:0, ЛВТА — ОГЭ со счетом 6:1. Во встрече команд ЛНФ — ЛВЭ победила Лаборатория высоких энергий (5:3), а игру ЛВТА — ЦЭМ выиграла Лаборатория вычислительной техники и автоматизации (4:0). Команды ЛЯР и ЛЯП сыграли со счетом 3:2.

В. ТЕРЕНТЬЕВ.

шит их зеленую шелвелуру. Он треплет нещадно кроны осинки широкими, как парус, листьями. Наколотившись на острые иглы колючих елей, ветер стихает и слышат тихий шепот смолистой хвои.

Спокойный писк ярко-желтых трясогузок привлек наше внимание. Обкошенная болотинка, порешшая хвощом, с большим извивым кустом дала приют этому семейству. Мы поспешили удалиться, чтобы не беспокоить птиц.

А теперь нужно посмотреть, как хозяйничает июль на реке. Любители-рыболовы таскают на удочки плотву, подлещика, класю, окуни и вездесущий колючий ерш. Берега Московского моря и Волги превратились в сплошной пляж. Даже наше светило не выдержало — своими лучами лучаило залезло в Волгу и нежится в водной прохладе. Солнце разбросало по рябой поверхности реки яркие огненные блики. Они мерцают, искрятся, горят и играют всеми цветами радуги. На это яркое зрелище солнечного купания смотреть без защитных очков невозможно.

Солнечный денек раскалил до предела, начищен до блеска. Оба выходных дня и даже больше. Ослепяя снежной белизной над водой носится чайка, она еще больше оживляют и усиливают красоту июльского дня. А в спокойной воде залива купаются перламутрово-белые облака, как в зеркало, смотрятся стройные приборные красавицы березки, сосны и молодой зеленый подлесок.

А отдыхающие... Кто принимает солнечные ванны, кто купается, кто просто нежится на шелковистой траве. Дети собирают цветы и разыскивают в траве землянику и играют в мяч. Лохматый лес распустил хвост, довольный, отфыркиваясь, плавают в воде. Не прислушайтесь: спать пора, спать пора! — кричит перепел...

В такой июльский день каждый кто способен воспринимать красоту природы, всем сердцем и всем существом своим почувствует, как хороша наша родная природа, как Родина!

А. КОНДРАТЬЕВ.

Редактор А. М. ЛЕОНТЬЕВА.

Совхоз «Талдом» приглашает на уборку сена граждан Дубны. Оплата труда: за 1 тонну заготовленного сена 1 класса — 35 рублей, 2 класса — 30 рублей. На период заготовки кормов совхоз предоставляет приезжим жилье и обеспечивает продуктами питания по себестоимости.

Лицам, желающим получить сено для личного пользования, совхоз может отпустить до 30 процентов от заготовленного. Очень приглашаем вас помочь нам в заготовке сена! Обращайтесь: Талдомский район, совхоз «Талдом», центральная контора.

ДИРЕКЦИЯ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 12 ИЮЛЯ

10.30 — «На полях страны». Репортаж. 11.00 — Фестиваль фильмов, посвященный 50-летию ВЛКСМ. «Рассказы о юности». Художественный фильм. (Повторение от 11 июля). 12.30 — «Экономическая реформа в действии». «Эффективность транспортных перевозок». 13.00 — Для школьников. «Невероятные приключения Марка Пегуса». Телевизионный многосерийный фильм. (Польша). 5-я серия. 17.00 — Программа передач. 17.05 — Телевизионные новости. 17.15 — Для школьников. «Композиторы — детям». Творчество А. Пахмутовой. 17.45 — «По вашим просьбам». Концерт. 18.30 — «Конкурс проводит лето Репортаж с ВДНХ. 19.00 — Клуб кинопутешественников. 20.00 — Для школьников. «Торедоры из Васюковки». Телевизионный художественный фильм Харьковской студии, получивший первую премию на Международном фестивале детских и юношеских телевизионных фильмов в Мюнхене. 20.45 — Музыкальный антракт. 21.00 — «Этафета новостей». 22.00 — «Физкультура и спорт». Телевизионный журнал. 22.45 — Программа цветного телевидения. «Песня встречает друзей». Концерт. 23.45

— «Только факты». Программа передач.

СУББОТА, 13 ИЮЛЯ

10.00 — «С днем рождения!» Музыкальная развлекательная программа. 10.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 11.00 — «Родник». Фольклорный клуб. Передача из Львова. 12.00 — Телевизионный театр для детей. Печко Манчев — «Заячья школа». Кукольный спектакль. Передача из Харькова. 12.50 — Для школьников. «Невероятные приключения Марка Пегуса». Телевизионный многосерийный художественный фильм. (Польша). 6-я серия. 13.20 — «Творчество молодых». День Молдавской ССР на Всесоюзной выставке технического и художественного творчества учащихся системы профтехобразования. 13.50 — «Море, солнце, воздух». Передача из Тбилиси. 14.15 — «История золотой туфельки». Художественный фильм. 15.30 — В эфире — «Молодость». К 50-летию ВЛКСМ. «Фестиваль молодых». Передача из Симферополя. 16.30 — Программа цветного телевидения. 1. Кинозал цветного телевидения а) «Пять Всесоюзный кинофестиваль Май, 1968 г.» б) Польские мультипликационные фильмы «Мое первое путешествие». «Как я стал детективом». 2. «Русские фрески». Музыкальная передача. 18.00 — Международная товарищеская

встреча по легкой атлетике между сборными командами СССР, ГДР, Польши. Передача из Ленинграда. 19.15 — Программа цветного телевидения. «На огонек». 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.00 — «Экран дружбы». «Капитан из Кельна». Художественный фильм. 22.55 — Телевизионные новости. 23.10 — Программная передача. «Музыкальный маяк».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 ИЮЛЯ

10.00 — «Сегодня — день рыбака». Телевизионный календарь. 10.30 — «Музей украинского искусства» Иконопись и живопись XVII века. Передача из Киева. 11.00 — «Для вас, женщины». Телевизионный журнал. Передача из Ленинграда. 11.30 — «Деловые люди». Художественный фильм. 12.50 — Для школьников и младших школьников «Умелые руки». 13.20 — Для школьников. «Невероятные приключения Марка Пегуса». Телевизионный многосерийный художественный фильм (Польша). 7-я серия. 13.50 — Для воинов Советской Армии и Флота. «В морях твой дорожки». Передача из Симферополя. 14.20 — «Музыкальный киоск». 14.50 — В эфире — «Молодость». Навстречу IX Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Софии. «Москва — София». 15.30 — «Неделя голубого экрана». Ежедневное обозрение передач первой программы. 15.45 —

«Сельский клуб». Передача из Донецка. 16.30 — Программа цветного телевидения. 1. Показывает «Диафильм». Для детей. «Спящая красавица». Сказка. 2. Кинозал цветного телевидения: «Рикки — Тикки — Тави». Мультипликационный фильм; «Клад». Телевизионный фильм. 3. «Времена года в русской песне». Музыкальная передача. 18.00 — Международная товарищеская встреча по легкой атлетике между командами СССР, ГДР, Польши. Передача из Ленинграда. 21.15 — «Семь дней». Международная программа. 22.00 — Телевизионный спектакль. 23.30 — Только факты». Программа передач. «Музыкальный маяк».

ДОМ КУЛЬТУРЫ

12 июля

Малый зал. Новый художественный фильм «Соседи» (Дания). Начало в 17.30, 19.20, 21.10.

13-14 июля

Новый художественный фильм «Берег надежды» (США). Начало сеансов 13 июля в 15, 17, 19, 21 час, 14 июля — в 17, 19, 21 час.

14 июля

Для детей. Художественный фильм «Ко мне, Мухтар!» Начало в 13, 15 час.