

Закончилось первое полугодие

Закончилось первое полугодие в школе рабочей молодежи №3. С какими же результатами пришла наша школа к началу второго полугодия? Учительский коллектив школы считает, что далеко не с блестящими. И это тем более обидно, что масса энергии учителя тратилась впустую, много сил и времени было выброшено, как говорится, на ветер.

За первое полугодие школа потеряла 35 человек. И на каждого из них потрачено немало и государственных средств, и драгоценного учительского времени. Так, например, допризывники — строители Владимир Карелин, Александр Шарапов, Михаил Шаманин и другие «выбывают» из школы по два-три года подряд. Их на первое сентября зачисляли в школу, несколько раз на уроках они появляются, а потом с неудержимой силой их влечет улица. И никакая работа, проводимая с ними и со стороны администрации строительства, и со стороны учительского коллектива школы, не помогает. А ведь у них за плечами всего 6 классов! Да и те знания, которые с грехом пополам получили они в дневной школе, за эти годы в большинстве забыты. Разве можно будет таким ребятам доверить управление мощными механизмами и оборудованием, которыми все более и более оснащается наше хозяйство. А ведь таких «Карелиных» и «Шаманиных» по нашему городу (истати, городу науки) много. Здесь непочатый край работы для профсоюзных, комсомольских организаций предприятий города.

Часто не лучше обстоит дело и с теми учащимися школы, которые еще числятся в списках наших классов, но за первое

полугодие имеют по 6—7 двоек (т. е. почти по всем предметам, изучаемым в школе). Они посещают школу от случая к случаю, на уроках ведут себя плохо, мешают заниматься своим товарищам, грубят учителям, ведут себя вызывающе и т. д. И среди них много допризывников. Это Вячеслав Каравашкин и Виктор Ширябов со строительства, Николай Ахметов и Виктор Рагозин из ОЖКХ, Александр Голубев, Александр Гудков, Николай Уваров из ГПТУ. Все они не имеют обязательного восьмилетнего образовательного минимума. И не будут иметь, если так будут относиться к учебе.

Нас, учителей, поражает тот факт, что ни администрация предприятий, где они работают, ни общественные организации, ни родители, ни горвоенкомат, ни школа ничего с ними поделать не могут. Мне кажется, что на предприятиях надо подходить с более жесткими к ним требованиями: не повышать разрядов, не давать отпусков в летнее время, переводить на более низко оплачиваемую работу, лишать профсоюзных льгот, не допускать к занятиям в спортивных секциях без согласования со школой и т. д.

А у нас на каждом шагу на предприятиях существуют только уговоры и душещипательные беседы. Вот они «паньбратски» и похлопывают по плечу (образно говоря) и начальника отдела кадров строительства С. С. Кузнецова, и представителя горвоенкомата, и наших классных руководителей. В автохозяйстве допризывнику Ткачеву с пятиклассным образованием повысили разряд, а у него за первое полугодие один двойки.

Ученик 8 «Б» класса Николай

Ситников по вечерам занимается в хоккейной секции, вместо того, чтобы сидеть на уроках и хотя бы научиться грамотно и правильно писать заявление. А он принят в ГПТУ только при условии, что в 1967 году закончит 8 классов.

Носов и Царьков третий год числятся учениками восьмого класса нашей школы и третий год вместо того, чтобы заниматься, с упоением «дуют в трубу» в духовом оркестре ДК. Владимир Загородний (завод ЖБИ) — первый нарушитель дисциплины в нашей школе, грубиян, и он же является членом дружины по охране общественного порядка в городе, и даже получил грамоту от милиции за хорошую работу в этой дружинке. У нас же в школе два года он никак не мог закончить шестой класс и условно был пере-

веден в седьмой, где только мешал учиться остальным. Сейчас в школе он не появляется, и наши учителя (может быть, это и неправильно) этому рады, потому что заниматься с классом, когда он на уроках, невозможно.

Конечно, было бы неправильно считать всех наших молодых учащихся лентяями, недоучками и нарушителями элементарных правил поведения. У нас в школе есть хорошие ребята, которые стремятся к знаниям, много работают и пользуются большим уважением учителей. Среди них строители — допризывники ученики восьмого класса Леонид Кравченко и Виктор Озеров, допризывники из ГПТУ — ученики восьмого класса Дмитрий Смирнов и Виктор Коровиков, сотрудница орсса Елена Виноградова (занимается только на «4» и «5») и сотрудник ЛЯР,

ученик восьмого класса рис Горин (тоже лентяй на «4» и «5»). Неплохо в этом году занимаются выпускники ГПТУ, ученики десятого класса нашей школы — Владимир Красский и Александр Иванов, выпускники 8-х классов школы Владимир Мазуров и Борис Ошибкин, сейчас ученики девятого класса, сотрудник орсса братья Бычковы, Владимир Зариков и многие другие.

До конца учебного года остается четыре месяца. Ученики нашей школы надо приложить все усилия, чтобы успешно закончить этот учебный год. Не успевающие могут в оставшееся время многое сделать с одним условием — мобилизовать все силы для напряженной работы и на уроках, и дома.

З. ИСАЕВА,
директор школы рабочей молодежи №3

ИТОГИ СМОТРА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С 19 декабря 1966 г. по 20 января 1967 г. в Объединенном институте ядерных исследований проходил смотр народного творчества, посвященный 50-летию Великого Октября. Интерес зрителей Дубны к спектаклям и концертным программам участников смотра был настолько велик, что зрительный зал Дома культуры не всегда мог вместить всех желающих.

Смотр прошел с большим подъемом, выявил много талантливых исполнителей, руководителей-общественников, постановщиков, сценаристов и т. д. 21—22 января в Доме культуры состоялись заключительные показы работ лучших коллективов и отдельных исполнителей. Ниже мы помещаем решение жюри по итогам первого тура смотра среди подразделений ОИЯИ.

ЖЮРИ ПОСТАНОВИЛО:

Отметить дипломом и денежной премией коллектив художественной самодеятельности Лаборатории высоких энергий, занявший в общем зачете первое место.

Отметить дипломом и денежной премией за второе место в общем зачете коллектив художественной самодеятельности Лаборатории нейтронной физики.

Отметить дипломом и денежной премией за третье место в общем зачете коллектив художественной самодеятельности Лаборатории ядерных проблем.

Отметить дипломами и поощрительными премиями коллектив художественной самодеятельности Лаборатории вычислительной техники и автоматизации, занявший четвертое место, и коллектив самодеятельности Центральных экспериментальных мастерских, занявший пятое место.

Отметить дипломом и премией коллектив самодеятельности ОЖКХ.

За лучшее исполнение в жанрах отметить премиями: А. Астахова, Л. Беляева, В. Капустину, Б. Омельченко, В. Сосульникова — ЛВЭ;

И. Волкова, А. Лошкарева, О. Прокофьева, Л. Цвина, В. Шетинкину — ЛНФ; В. Дергунова, Н. Рылова, В. Цыганкову, В. Ширякова — ЛВТА; Ю. Харитонова — ЛЯР; Л. Стругову — ЦЭМ; Ф. Гращенкову — ОЖКХ.

Отметить премиями и представить к награждению почетными грамотами ЦК профсоюзных руководителей-общественников самодеятельности: Л. Беляева, Г. Казанского — ЛВЭ; Л. Кузнецова, П. Сергеева — ЛНФ; Ю. Батусова — ЛВЭ; Б. Захватаева — ЛЯР; Г. Емельяненко, А. Ковалев, Г. Ососкова — ЛВТА; А. Горьяннову — ЦЭМ; В. Ковалева, Л. Скучалину — ОЖКХ.

Признать лучшими музыкальными коллективами и исполнителями в жанрах художественной самодеятельности: лучший сценарий спектакля написанный своими силами — ЛВЭ; лучшая режиссерская постановка — ЛЯР; лучший математический спектакль — ЛНФ; лучший мужской вокальный ансамбль — ЛНФ; лучший мужской вокальный ансамбль — ЛЯР; лучшая танцевальная группа — ЛВЭ; лучший исполнитель в хореографическом жанре — В. Берстина (ЛВЭ); лучшие вокалисты — В. Шетинкина и Л. Цвиня (ЛНФ); лучший исполнитель в жанре художественного слова — Л. Стругов (ЦЭМ); лучшие исполнители в драматических спектаклях — А. Лошкарев и И. Волков (ЛВФ); лучший инструментальный ансамбль — ЛВЭ; лучший исполнитель в музыкально-театральном жанре — Л. Беляев (ЛВЭ).

Всех участников заключительного концерта отметить благодарственными письмами дирекции и общественных организаций ОИЯИ.

Смотр не закончен! Уже сейчас сценаристы ищут новые сюжеты, посвященные Международному женскому дню 8 марта, а к 1 Мая Успеха вам, дорогие друзья!

А. КЛИМОВ,
председатель жюри смотра.

Пусть растут художниками

«Если разделить человечество на взрослых и детей, а жизнь — на детство и зрелость, то и в мире, и в жизни окажется очень, очень много детского», — говорил замечательный польский педагог и писатель Януш Корчак. Может быть, именно потому, что в каждом взрослом остается что-то от детства, большинство из нас любит работы маленьких художников, пусть несовершеннолетние, но очень искренние.

Небольшой лаконичный плакат извещает о выставке в Доме культуры работ учащихся первого класса детской художественной школы, посвященной 25-летию битвы под Москвой (художники-педагоги Ю. Сосин и Б. Иванов). А сами ребята так обращаются к посетителям: «Нам всем только четыре месяца (со дня открытия детской художественной школы). И хотя, очевидно, вам не все понравится в наших работах, мы показываем эту свою первую выставку...» Первая выставка. Это очень ответственно и почетно. Я не знаю, какие чувства должен испытывать человек, когда впервые он участвует в выставке, но ученики художественной школы относятся к этому очень спокойно и трезво. Когда я попыталась выяснить, приятно ли это, они как-то странно посмотрели на меня и недоуменно покачали плечами. Только Алицэ Выходилова лукаво заметила: «Это хорошо потому, что сразу становятся видны все ошибки».

Выставка небольшая. Все работы посвящены одной теме — разгромил гитлеровцев под Москвой. Но как они разнообразны, как различно художественное видение ребят, и ведь рисовали эти 11—13-летние художники войну, о которой только узнали из расска-

зов взрослых да из кино. И все-таки им удалось найти правду изображения — в фигурках из пластилина Саши Баранова и в «Конице» Вити Соловьева, в «Партизанах» Сергея Осипова и в «Они не пройдут» Наташи Глебовой, в «Раненом» Алицэ Выходиловой и в «Рукопашной» Людмилы Сунгаркиной, в «Танковом рейде» Сергея Дмитриева и в «Москве военной» Андрюши Мухоморова. Нельзя сказать, что работы ребят совершенны, но в них есть главное — непосредственное высказывание ребенка, искренность в художественной передаче образов, настроений, творческая фантазия, динамика. Бросается в глаза стремление юных художников к четкому выражению сути — темное небо, в двух скрещивающихся лучах света — два самолета... Это «Воздушный бой» Н. Глебовой.

Ребята в студии очень разные. Одни любят композицию и живопись, другие — композицию и рисунок, но все очень преданы своей художественной школе, всей душой отдаются своему увлечению. Сейчас у них идут обычные занятия — живопись, рисунок, художественное оформление, вязание, композиция, история искусства. Осенью ожидается большая отчетная выставка их работ. И будем надеяться, что уважение к этим работам будет больше, и их не задвинут небрежно в дальний угол, расположив на их месте кулинарные изделия.

Ученики первого класса детской художественной школы пока еще не задумываются над тем, станут ли они профессиональными художниками, или выберут для себя иную специальность. Но занятия в этой школе помогут им стать художниками в любой области деятельности.

С. КАБАНОВА.



В секции «Мебель» Дома торговли работают внимательные и заботливые продавцы.

На снимке: продавец В. Баранова в торговом зале.

Фото Н. Печенова.

КНИГИ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

За полстолетия наша страна превратилась в крупнейшего книгоиздателя мира, выпускающего на книжный рынок ежегодно 76 тысяч названий книг и брошюр, тираж которых достигает одного миллиарда 300 миллионов экземпляров.

В нынешнем юбилейном году намечается массовый выпуск литературы, посвященной 50-летию Великого Октября. Таких книг будет выпущено около десяти тысяч названий. Среди них 345 — в союзных республиках. Особое место в планах издательства отводится годам, посвященным 50-летию В. И. Ленина и юбилейным годам.

По поводу одного письма

В связи с полемикой, открытой в газете «За коммунизм», по поводу неудобств, возникших в связи с переходом поликлиники медсанчасти на 5-дневную рабочую неделю с двумя выходными днями, ОМК доводит до сведения читателей газеты, что вопрос о целесообразности перехода поликлиники медсанчасти на новый распорядок работы обсуждался на президиуме ОМК в октябре 1966 г. В связи с опасениями, возникшими при обсуждении этого вопроса, президиум ОМК счел целесообразным разрешить лишь временно, до 1 января 1967 г., переход на новый распорядок работы с тем, чтобы в последующем, базируясь на приобретенном опыте, вынести окончательное решение.

Обсуждение этого вопроса состоится в первой половине февраля 1967 года. В связи с этим ОМК пригласит организации и отдельных лиц нашего города высказать ОМК свои соображения, которые, безусловно, помогут президиуму ОМК вынести объективное решение.

СТРАНИЦЫ
СЛАВНОГО
50-ЛЕТИЯ

ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦА



На заключительном концерте художественной самодеятельности лабораторий и подразделений Института большим успехом у зрителей пользовался женский вокальный ансамбль ЛВЗ, исполнивший песни Броневитского «Великаны и гномы» и Флярковского «Назло». Фото Ю. Туманова.

КОНЦЕРТ В МОСКВЕ

На днях детская хоровая студия нашего города (рук. О. Ионов) впервые выступила с концертом в Москве, в Доме культуры «40 лет Октября».

В концерте приняла участие педагог студии И. Бартош, с успехом исполнившая произведения Листа, Прокофьева, Шостаковича.

Программа хоровой студии была составлена из произведений, уже знакомых дубненцам. В нее вошли «Считалка», Бартока, «Ботик» Римского-Корсакова, «Весенний наигрыш» Попатенко, песни на английском, венгерском и чешском языках.

На концерт дубненских студентов пришли их старые друзья — композитор Попатенко, поэты Виктор и Авдиенко, ребята из хоровой студии «Пионерия» и их руководитель Г. А. Струве, а также методисты и хормейстеры Института усовершенствования учителей, Хорового общества и ЦК профсоюза. Юные концертанты были очень тепло приняты и имели большой успех, несколько произведений хор исполнил на «бис».

Поздравляем

В отделе КИП Института работает старший радиотехник Тихон Петрович Хлапонин, которому завтра исполняется 40 лет. Он является ветераном Объединенного института ядерных исследований, работая в нем более 10 лет. За эти годы Тихон Петрович стал замечательным специалистом по ремонту и настройке радиоизмерительной аппаратуры.

Как добросовестный и трудолюбивый человек, он пользуется уважением работающих с ним сотрудников. Тихон Петрович всегда ведет большую общественную работу и в настоящее время является профгруппоргом отдела КИП.

Одновременно Тихон Петрович является постоянным и активным корреспондентом газеты «За коммунизм». Его фотографии и статьи часто печатаются на страницах газеты.

В день 40-летия коллективы КИП и редакции газеты поздравляют Тихона Петровича и желают ему новых успехов в работе, здоровья и счастья в личной жизни.

Узнать как можно больше подробностей о строительстве канала им. Москвы, одной из крупнейших строек второй пятилетки — поставили своей задачей следопыты школы № 8. В школьном музее появились первые воспоминания строителей канала, стенд с фотографиями, значки, памятные альбомы, юбилейные номера газет...

Но главное, конечно, не экспонаты и воспоминания, а духовное воздействие традиций на ребят-пионеров 60-х годов. Ведь за каждым воспоминанием, каждой реликвией стоит удивительная человеческая судьба. У следопытов появляются новые друзья, которые и связывают разные поколения строителей коммунизма: седых ветеранов и юных современников.

Сегодня мы публикуем воспоминания о строительстве канала имени Москвы, написанные главным инженером ГЭС Н. Ф. Шуравиным для школьного музея.

«Приехал я на строительство канала в апреле 1934 года. К этому времени вокруг площадки под ГЭС и плотину на левом берегу Волги была возведена временная перемычка. На месте будущего шлюза еще стояла деревня Ивановское, по имени которой и названа гидроэлектростанция. На месте рабочего поселка шумел лес.

Весенний паводок 1934 года выдался большим, и вода достигла верха временной перемычки, грозя прорывом и затоплением котлована. Сантиметр за сантиметром отвоевывалась от наступающей воды перемычка. Круглосуточно шла работа по наращиванию

ее. Были случаи, когда людям приходилось ложиться в ледяную воду, чтобы вовремя предотвратить намечавшиеся прорывы.

На выемке котлована под ГЭС и плотину работали три небольших экскаватора. Наряду с ними применялся и ручной труд: отвозка грунта тачками и грабарками.

В этом же году началась выемка котлована под шлюз. Здесь работали мощные по тому времени экскаваторы «ковровцы» на железнодорожном ходу с емкостью ковша — два кубических метра.

Деревня Ивановское была перенесена на три километра ниже по Волге, на место, где теперь жилые дома по болгарскому проекту. Намного перекрывая паспортную выработку, экскаваторы быстро углубляли котлован.

Следом за земляными работами на плотину и ГЭС пошел бетон. Эти работы были полностью механизированы. Гравий с правого берега подавался по канатной дороге, перекинутой через Волгу. Беспеременно шли вагонетки за вагонетками, сбрасывая гравий в специальные бункеры, откуда они мощными транспортерными лентами подавались на бетонный завод. Так же подавался песок и цемент. Подача бетона от бетономешалок до места назначения в блоки плотины и ГЭС также шла транспортерными лентами. Этот метод транспортировки бетона был применен впервые. Через всю плотину проходил главный магистральный транспортер с боковыми ответвлениями. Интересные были работы по

намыву плотины, перекрывающей русло Волги. В трех километрах выше плотины мощными гидромониторами разливался песок вместе с водой, подавался землесосами на место намыва плотины, где сетью труб распределялся по всей площади плотины. Предварительно русло Волги было перекрыто каменным банкетом, отсыпанным с почтового моста.

Намыв плотины был закончен за два-три месяца и производился вновь в конце строительства после окончания работ по возведению бетонной плотины с монтажом всех заборов.

С перекрытием Волги намывной плотной была взорвана перемычка и вода пошла по новому руслу через отверстия бетонной плотины. Поезда с комфортабельными вагонами курсируют теперь между Дубной и Москвой. Хорошее автобусное сообщение с Дмитровом. В первые же дни строительства железнодорожная ветка от Вербилок и автомобильная дорога обслуживали только грузовой транспорт, беспеременно идущий на строительство. Пассажирское же сообщение с Москвой и Дмитровом было через Савелово.

В конце 1932 года начато, а в 1937 году было закончено грандиозное строительство канала имени Москвы. Летом 1937 года на новых комфортабельных теплоходах строители приехали с Волги по 128-километровому каналу к стенам Кремля, тепло встречаемые жителями столицы и других населенных пунктов по трассе канала.

Суды товарищеские

В условиях развернутого строительства коммунизма роль общественных организаций в обеспечении законности и охраны прав граждан, в пресечении и предупреждении антиобщественных поступков и преступлений существенно возрастает. Чем дальше идет наше общество, по пути к коммунизму, тем все более сужается сфера государственного принуждения, все большее значение приобретает метод убеждения и воспитания. Товарищеские суды призваны оказывать повседневную помощь органам прокуратуры, милиции и суда, воспитывать граждан в духе коммунистического отношения к труду, социалистической собственности, соблюдения правил социалистического общежития, законности и социалистического правопорядка.

Как же выполняют товарищеские суды гор. Дубны поставленную перед ними задачу. На наш взгляд, товарищеские суды города (их 43) с поставленной перед ними задачей справляются успешно. Однако в деятельности отдельных судов имеются промахи, которые они в текущем году должны исправить.

В данной статье мы бы хотели обратить

внимание председателей и членов товарищеских судов на следующие вопросы. При разборе дел, поступивших в товарищеский суд, необходимо строго соблюдать установленный законом срок рассмотрения дел. По любому делу выносить мотивированное, тщательно обоснованное только на законе решение, не допуская субъективных, не основанных на законе рассуждений. Мера наказания должна быть соразмерна содеянному, нельзя допускать ни поблажек, ни перегибов, ибо и то и другое умалывает в какой-то мере воспитательную роль решения товарищеского суда. Проводить тщательную подготовку и проверку материалов перед каждым заседанием товарищеского суда.

В связи с возникшими по делу затруднительными вопросами в стадии подготовки к заседанию товарищеского суда, необходимо обращаться за разъяснениями в народный суд к В. Ф. Виноградовой, в прокуратуру к Н. М. Кривозуму, в отдел милиции к Б. П. Зарубину, к автору этой статьи и другим компетентным лицам.

Коротко остановлюсь на работе некоторых товарищеских судов в порядке обмена опытом. На наш взгляд, заслуживает

внимания работа товарищеского суда орса Института, где председателем суда С. И. Кондратьев. Он проводит тщательную подготовку к заседанию суда, проверяет все мельчайшие детали, дела, решения, которые суд выносит, основаны всегда на законе, объективности дела описаны подробно. До заседания суда на видном месте вывешивается красочно оформленное объявление о дне заседания суда. После вынесения решения оно вывешивается на видном месте. Материалы судебного процесса публикуют в местной печати. Это является важным фактором в деле воспитания отдельных морально неустойчивых личностей и предупреждения нарушений.

Хорошо справляются со своими обязанностями товарищеские суды, где председателями гг. М. М. Никашов, М. З. Бокон, В. М. Козолов, Н. А. Ляховец, Е. Н. Архаров, З. А. Мягкова, М. С. Хомуткова.

Наряду с хорошо работающими товарищескими судами есть суды, которые работают слабо. Это товарищеский суд СМУ-5 (институтская часть города, предс. П. И. Макаков), строительного предприятия левобережья (предс. Н. И. Гаврилова). В

горбыткомбинате вообще на день проверки товарищеского суда не было, замерла работа в товарищеском суде, где председатель тов. Анохов, действительно, ему одному трудно вести работу, так как другие члены суда совсем не работают.

Мы обращаемся к соответствующим компетентным органам с просьбой обратить внимание на вышеуказанные суды и навести в них надлежащий порядок, поскольку организован тот или иной товарищеский суд, он должен работать в соответствии с положением, а не существовать. В своей деятельности товарищеские суды преследуют цель воспитания всех трудящихся в духе коллективизма, в духе коммунистического отношения к труду и общественному хозяйству. Они — активные проводники политики партии. Осуществляя возложенные на них функции по коммунистическому воспитанию и борьбе с правонарушениями, нарушениями производственной и трудовой дисциплины, товарищеские суды содействуют скорейшему выполнению задач коммунистического строительства в стране.

А. БАЛАШОВ,
председатель совета председателей
товарищеских судов гор. Дубны.

