





## Наладка новой машины

Прошло более двух месяцев с момента наладки машины БЭСМ-3М в измерительном корпусе ЛВЭ. Можно уже подвести некоторые итоги. Кроме наладки арифметического устройства и устройства управления с одним МОЗУ — памятью на 4.096 слов, проведена и полностью закончена работа по подключению второго куба памяти — второго МОЗУ. Эта работа включала в себя автономную настройку второго МОЗУ; разработку схемы новой команды переключения кода памяти на основе технической информации о ходе операции «57» и комплексную наладку второго куба памяти на тестах. Работа выполнена Е. Городничевым и А. Кретовым.

лась в создании и ментальных исследований, позволившего ему завод-изготовитель были отправлены в действие на высшем уровне для проведения ремонта и иметь ученых из Индии, потребовавшихся для осуществления планов развития атомной науки на заводе, шкафы энергии в Индии. На НМЛ были приняты нашим председателем д-р Баба, пришедшим с представителем инж. В. Садовникова, имеющим потенциалом, в последних числах декабря 1958 года в своей стране устройства были привезены руководителями и установлены в зале науки атомной энергии и наладки. В январе велась наладка атомной энергии и установка шкафов на магнитной ленте. Более значительно было создание накопителей на магнитной ленте в комплексе с машиной. В

метив любовь и знание надежность работы этого в области искусства. В режиме попросил всех присутствующих на перативной записи и считывания выразить свое мнение о том, что ленты машины показывают ход Баба минутой молчания работу, режим записи с офессор Емельянов о следующим хранением информации. Принужденность знакомстве и уменьшении записи и считыванием требует дополнительной проверки на различного положения лентах и разных сроках абсолютного различия хранения записанного материала.

Г. КАДЫКОВ

**ЕЗДКЕ В РУМЫНИЮ**

стоящей из 12 инженеров и техников, создано несколько малых электронных ламповых машин «ЧИФА», класса нашего «Урала», только еще более медленных. Се- щью которой на машине «ЧЕТ» можно было получать в секунду 400 случайных чисел, необходимых для реализации метода Монте-Карло.

только еще более медленных. Серийное производство этих машин, поставляемых в основном для промышленности, базировалось на хорошо оборудованных центральных мастерских ИФА, в вычислительном центре которого имеются три «ЧИФА» и еще полупроводниковая электронно-вычислительная машина «ЧЕТ-500», также изготовленная здесь. «ЧЕТ» — одноадресная ЭВМ с

Для проведения переписи населения и экономических расчетов Центр статистики предполагает приобрести в этом году большую машину.

просами линейного программирования, минимизацией нелинейных функционалов, алгебраическими задачами и теорией автоматизации программирования. Обработкой экспериментальных данных физики высоких энергий занимаются мало, т. к. не хватает скорости имеющихся машин. Насколько я понял, основное время машин и математиков вычислительного центра ИФА тратится на работу над задачами других организаций.

Я побывал также в вычислительном центре Бухарестского университета, где студенты-вычислители практикуются в работе на «ЧИФА» — аналоговых машинах. Математики вычислительного центра университета занимаются теорией автоматов и математической новинкой — теорией классификаций.

Мне показали, что будучи воспитанниками классике Третьяковки и Русского музея, я не очень понял современное румынское искусство и скульптуру, которые, если судить по большинству экспозиций, оказались чересчур модернистскими для меня. Впечатляет величественный Пантеон в парке Свободы, где захоронен прадед Георгии-

В ИФА и вычислительном центре университета я рассказал о работах по применению методов Монте-Карло у нас в ОИЯИ. В качестве примера в этих сообщениях демонстрировалась составленная мною программа, с помо-

Следующим этапом командировки был университетский город Клуж на севере Румынии. Город встретил меня колокольным звоном: начинался день Рождества — 25 декабря. Тем не менее, вычислительный центр университета работал, и я смог познакомиться с построенной там полупроводниковой электронно-вычислительной машиной «Дачик», аналогичный по параметрам машине «ЧЕТ», но вдвое более быстрой и имеющей магнитный барабан на 2048 слов. Инженеры, создававшие эту машину, как и в ИФА, не смущаясь отсутствием тех или иных устройств, создавали их сами. Так, они сделали буквенный вывод и быстрый фотоввод с бумажной ленты. Предлагали делать такие фотовводы и для нас (однако у них нет реверса перфоленты, необходимого для работы электронно-вычислительной машины «Минск-2»).

Математики вычислительного центра в Клузе занимаются в основном вопросами аппроксимации функций и краевыми задачами для дифференциальных уравнений.

Сам город Клуж очень своеобразен и живописен, в городе много студентов, обучающихся в двух университетах и лединституте. В университете богатый ботанический сад, в сранжерее которого я был поражен коллекцией самых диковинных кактусов и чудесных орхидей. Благодаря рождеству, мне удалось прослушать мессу Баха во впечатляющем исполнении органа в древнем лютеранском соборе. Мне все же удалось увидеть и солнечную Румынию, но, увы... только в день отлета. В Москву я, наконец, понял, зачем надо было брать с собой теплое пальто и шапку.

вычислительной техники также налажена техническая учеба среди инженерно-технического состава, начал работать технический

Большая группа сотрудников Вычислительного центра занимается в средних и высших учебных заведениях. Так, 9 человек учатся в вечерней средней школе, 28 человек — в вечерних и заочных вузах, один учится заочно в аспирантуре. Нашим заочникам, вечерникам предоставляются опре-

деленные льготы, условия для учебы.

В математическом отделе работает постоянно семинар «Методы вычислений и программирование» и ряд других семинаров. В 1965 году сотрудниками Вычислительного центра выполнено более 35 научных работ, оформленных в виде статей в научных журналах и препринтах.

Детский сектор месткома работал в следующем составе: Л. Первушова, В. Кильчаковская, С. Лозовая.

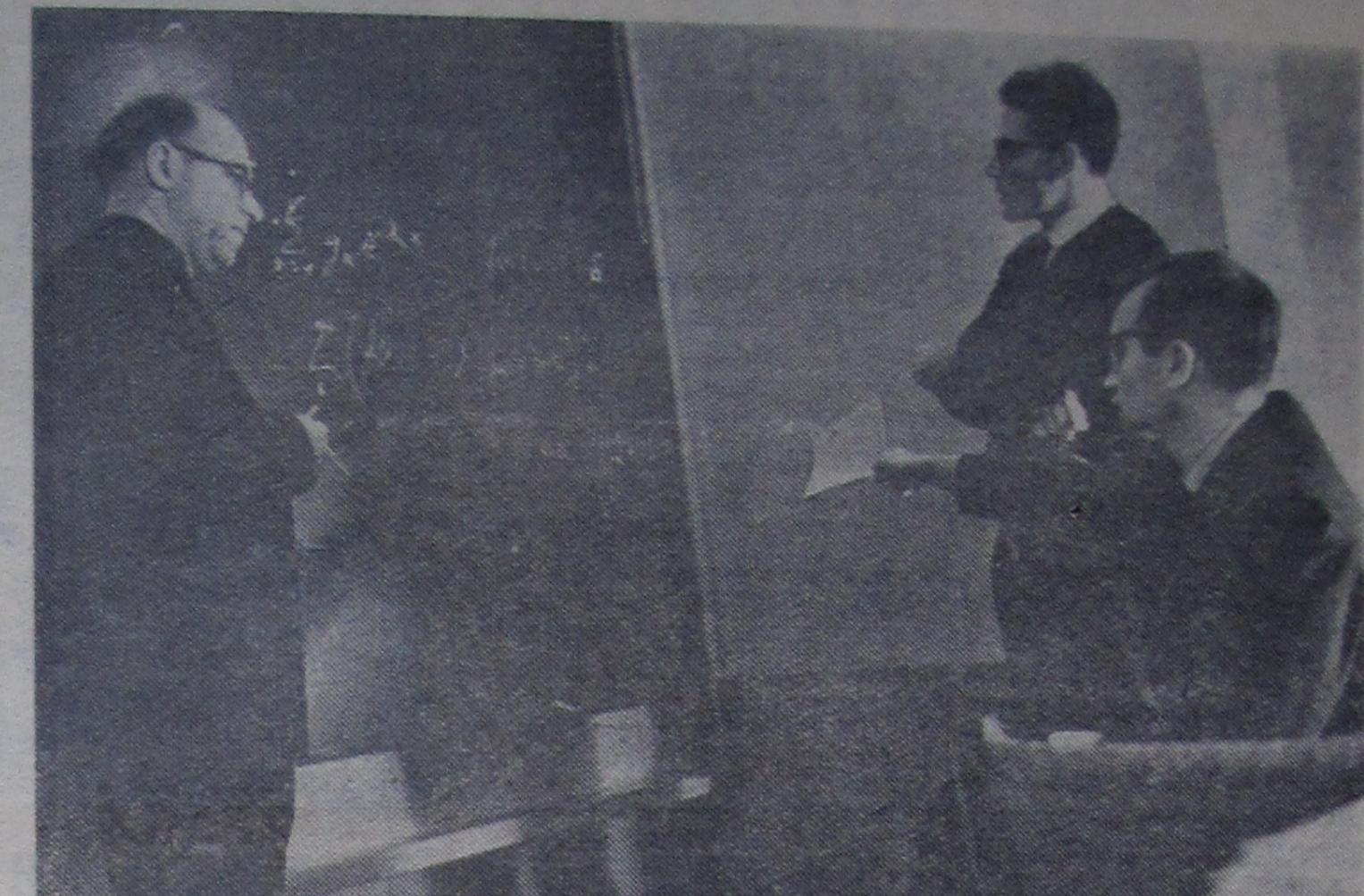
Лозовая.  
За отчетный период нами получено 5 мест в детсад и ясли. Детская комиссия занималась также распределением путевок в пионерские лагеря. Летом детям сотрудников выдано 16 путевок в загородный пионерлагерь «Волга» и 8 путевок в городской пионерлагерь.

На Новый год детская комиссия совместно с цехками организовала подарки для детей

В начале прошлого года детская комиссия развернула работу по оказанию шефской помощи детскому № 2 и детским яслим № 2. Были составлены заявки от этих учреждений на изготовление и поделку мелкого инвентаря (рамки, подставки, полочки, доски и т. д.), у нас в Вычислительном центре были составлены эскизы на их изготовление, обговорено в механической и столярной мастерских — что и в какой срок сделать. Но, здесь следует ска-

В начале отчетного периода был составлен план работ родительского комитета (председатель тов. П. Полубоярова). Родительский комитет поддерживал тесную связь со школами №№ 4, 8, 9. был в курсе успеваемости детей, регулярно вывешивались «Вести из школ», была оказана помощь неуспевающим ученикам. В третьей четверти в помещении Вычислительного центра состоялось родительское собрание, на котором присутствовали учителя школ.

Ответственная за выпуск страницы А. ЕФИМОВА.



Интересная дискуссия. Слева направо: Е. П. Жидков — начальник Вычислительного центра, Н. Н. Говорун — начальник математического отдела, Р. Денчев — старший научный сотрудник.

## Несколько слов о работе месткома

Местный комитет практиковал заслушивание руководителей групп по производственным вопросам. Так, обсуждалась работа групп электриков (рук. В. Тропин), механического и монтажного участков (рук. А. Олейник). На месткоме отмечался такой существенный недостаток, как отсутствие конкретных планов в этих группах. Сейчас это положение исправлено. По этим группам составлены перспективные планы работы, а в группе Олейника дополнительно составляются конкретные месячные планы. Большую работу в этом направлении проделал начальник отдела вычислительной техники В. Федорин.

групп) мало привлекался актив. В будущем при постановке таких вопросов надо шире привлекать цехкомы, группы, чтобы такие мероприятия носили не формальный характер, а приносили пользу. В то же время и администрации следует шире и больше привлекать профсоюзные органы к решению производственных вопросов.

Г. ОСОСКОВ

*Человек и его здоровье***ТЕЛЕВИЗОР И ЗРЕНИЕ**

Телевизионные экраны ежедневно загораются в миллионах квартир, но до сих пор нет четких гигиенических рекомендаций, как часто и при каких условиях можно смотреть телепередачи.

Нередко зрители спрашивают, не ухудшает ли телевидение зрение, не прогрессируют ли некоторые глазные болезни, если человек проводит перед экраном много времени?

В Советском Союзе и за рубежом проводилось много исследований. Эксперименты установили, что обычно у телезрителей не появляется органических изменений зрения. Однако доказано, что не следует злоупотреблять просмотром телевизионных передач детям, людям в пожилом возрасте и лицам, страдающим некоторыми глазными заболеваниями.

Длительное пользование телевизором приводит, во-первых, к обычной физиологической усталости; во-вторых, глаза утомляются от мельчайших изображений, особенно при нарушении кадровой синхронизации; наконец, спектральная характеристика телевизионных экранов не совпадает с характеристикой солнечного света. Солнечный спектр, к которому приспособились наши глаза, имеет максимум излучений в желто-зеленой области, а телевизионный экран — высокую яркость и в сине-фиолетовой части спектра. Поэтому глаза утомляются сильнее.

Ультрафиолетовое излучение телевизора почти полностью задерживается защитным стеклом экрана, а интенсивность рентгеновских лучей настолько мала, что заметно не влияет на организм.

Но оказывается, что при наблюдении телевизионных передач обычные движения глаз учащаются, а их размах увеличивается. При некоторых заболеваниях такие изменения нежелательны.

Кроме того, исследования советских медиков показали, что близоруким людям, перенесшим некоторые нервные заболевания или операцию по поводу отслойки сетчатки, гипертоникам с изменениями глазного дна вредно долго смотреть телепередачи.

Здоровые люди могут пользоваться телевизором в разумных

пределах без вреда, но не в темноте, а при нормальном электрическом или естественном освещении.

Полезно пользоваться трехцветными пленками, выпускаемыми Львовской картонажной фабрикой, или очками со светофильтрами, аналогичными стандартным цветным стеклам типа ЖЭС-9.

Расстояние до экрана телевизора не должно быть меньше двух метров, особенно для детей. Дальнозорким или близоруким следует пользоваться корректирующими очками.

И. ЗАРЕНИНА,  
врач. (ДПН).

**Дубненцы в кинофильме „Акваланги на дне“**

Многие дубненцы были в «Дельфине» или слышали о нем. Это лагерь подводников на берегу Черного моря между Судаком и Новосветским заводом шампанских вин. Лагерь известен не только тем, что его обитатели не делают культа из еды, вероятно, потому, что эта проблема решена в лагере блестящее, не только потому, что именно в этом лагере вы можете проявить свои способности, начиная от приготовления спагетти-табака и кончая рытьем в скальной породе для посадки акаций, но и тем, что кинематографисты всех студий считают подводников из «Дельфина» наиболее фотогеничными и привлекают принимать участие в съемках в качестве статистов.

Так было и в прошлом году. Студия Довженко снимала фильм «Акваланги на дне» — детский детектив, в котором пионеры — девочка и мальчик помогают поймать матерого шпиона-аквалангиста.

Для съемки финального эпизода, действия которого происходят на глубине пяти метров, было необходимо: матерых шпионов — один, чекистов — семь. Принять участие в съемке этого эпизода было предложено дубненцам. Несмотря на то, что съемку проводила студия Довженко, мы колебались недолго: до отъезда домой оставалась неделя, а деньги, предназначенные

на обратную дорогу, подходили к концу.

Волею судьбы жребий был «матерым шпионом» под водой пал на меня, поэтому мне выдали оранжевые плавки, (оказывается все шпионы ходят в оранжевых плавках), а «чекистам» — синие, так что даже под водой вы всегда сможете отличить, где свои, а где чужие. В назначенный день и час меня в сопровождении се- ми «чекистов» доставили в Новосветскую бухту. Там мы познакомились со съемочной группой и Геннадием Юхтиным, который в фильме играл роль шпиона на сушке и которого я должен был дублировать под водой. После знакомства — сразу за дело. Эпизод несколько раз разыграли на берегу. Нам было все ясно. Погрузили съемочное и подводное снаряжение на два катамарана и отправились к месту съемки. Глубина семь метров. Операторы опустились на съемочный стол, приготовились к съемке. По команде снизу «шпиона», вооруженного аквалангом и ножом, бросили в воду. Моя задача была:

не уходить из поля объектива, не мутить воду и испуганно озираться кругом — ждать «чекистов». В это время группа «чекистов»: Л. Онищенко, Э. Волковский, А. Демянин, И. Граменицкий, Ю. Дробинский и В. Тотокин выстроились на краю катамарана, готовые на подвиг. Час пробил. Через каждые две секунды в воду прыгают по два человека. Задача первых — отвлечь внимание «шпиона», вторых — немедленно подплыть сзади и вырвать из рук нож, третьих — сорвать маску с лица врага, четвертых — создать фон, а затем всем вытащить «шпиона» из воды.

Сижу, жду. Смотрю, сверху подплывают двое, я им показываю нож, они уплюют, затем «незаметно» спереди, прямо на меня, плывут еще двое. Не обращая никакого внимания на нож, они подплывают ко мне и бережно берут под руки. Я от такого деликатного отношения со стороны «чекистов» вынужден был убрать нож, чтобы случайно не ранить их и не уйти тем самым от основного замысла режиссера.

Третья пара подплыла, вытащила из рта загубник и осторожно сняла маску. Затем все мы благополучно всплыли на поверхность. Поднялся я и оператор.

Оказалось, что то, что мы изобразили под водой, было не взятие матерого шпиона, а сплошное братание. Необходимо было повторить съемку. Мы поняли, что «чекисты» проявили вязость в своей работе, а «шпион» пошел у них на поводу. А зрителю в фильме должен увидеть смелых и решительных чекистов, которые берут сильного, опытного и опасного врага. Все снова заняли исходные позиции. Залег перед объективом и я. Не успел я вытащить нож, как двое совершили неожиданно навалиться на меня и вывернули мне руки. Как выяснилось потом, один из них был самбистом и неплохим. Пока я раздумывал, как облегчить свою часть, кто-то стукнул по голове, не то коленкой, не то локтем, и сорвал с лица маску.

Теперь я ничего не видел. Я только подумал, что нужно сделать последний вдох, а то вырвут загубник и я останусь без воздуха, как один из моих лучших друзей стал с силой выдирать изо рта загубник. Я стиснул зубы сильней и пытался удержать его во что бы то ни стало, чтобы сделать хоть полвдоха, но последовал сильный рывок, зубы не

выдержали и вместо затяжки хватило попала вода.

Можно характеризовать учебный период какический. Если раньше перед съемкой считал, что опасным на этот вопрос попытка может быть задержка анализа работы легких и последующая остановка полноты, то теперь я думал:

мне вытащили на поверхность и на гуманизм «чекистов».

Подъем длился около получаса на одном из залов политического института.

На съемку было, чтобы мы сняли

высоких энергий. Потом

слушатели собрались в зале

всплыли. Я потерял

всю память на гуманизм «чекистов».

Вполне возможно, что я тетрадь или книгу

старательно таскал в руку.

Л. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Это было, чтобы мы сняли

все

занятие и начали

всплыли. Я потерял

всю память на гуманизм «чекистов».

В. Ильин. Авто

важно, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на

подиум и начал говорить.

Б. Н. Галанкин. Этой съемкой все

были, чтобы мы сняли

всплыли в сторону, а затем

в уголке эксплуатации

своих

всех сели за

столы. Потом я пошел на