

НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ДУБНЫ

(Окончание. Начало на 1 стр.)
торов. Здесь будут построены детские учреждения, магазины и другие здания культурно-бытового назначения.

Предполагается также освоить жилищным строительством территорию в районе Черной речки, где сейчас расположена индивидуальная застройка. Однако расчеты показывают, что этих территорий на расчетный период для жилищного строительства Объединенного института и других предприятий институтской части города будет недостаточно. Ведь генплан исходит из обеспечения жилплощадью в среднем по 12 кв. метров на одного жителя.

Естественно, что строительство (примерно к 1970 году) переместится в район Б. Волги. Здесь возникнет несколько жилых микрорайонов, а на пониженных тер-

риториях между Большой Волгой и институтской частью города, расположится центр города, открытый на Волгу, и городской парк. На осушенней и подготовленной для строительства площадке будут располагаться: театр, Клуб интересов, дом администрации, общественных и хозяйственных организаций, выставки, кинотеатр, торговый центр с гостиницей и рестораном, крытый рынок, Дворец пионеров. В районе центра будут созданы декоративные пруды. В районе речного вокзала раскинется спортивный парк (Дубненские Лужники) с большой и малой спортивными аренами, тренировочные поля, спортштабион, ресторан, гостиница для туристов. Озеро у аварийных ворот будет соединено с каналом и превращено в базу водного спорта.

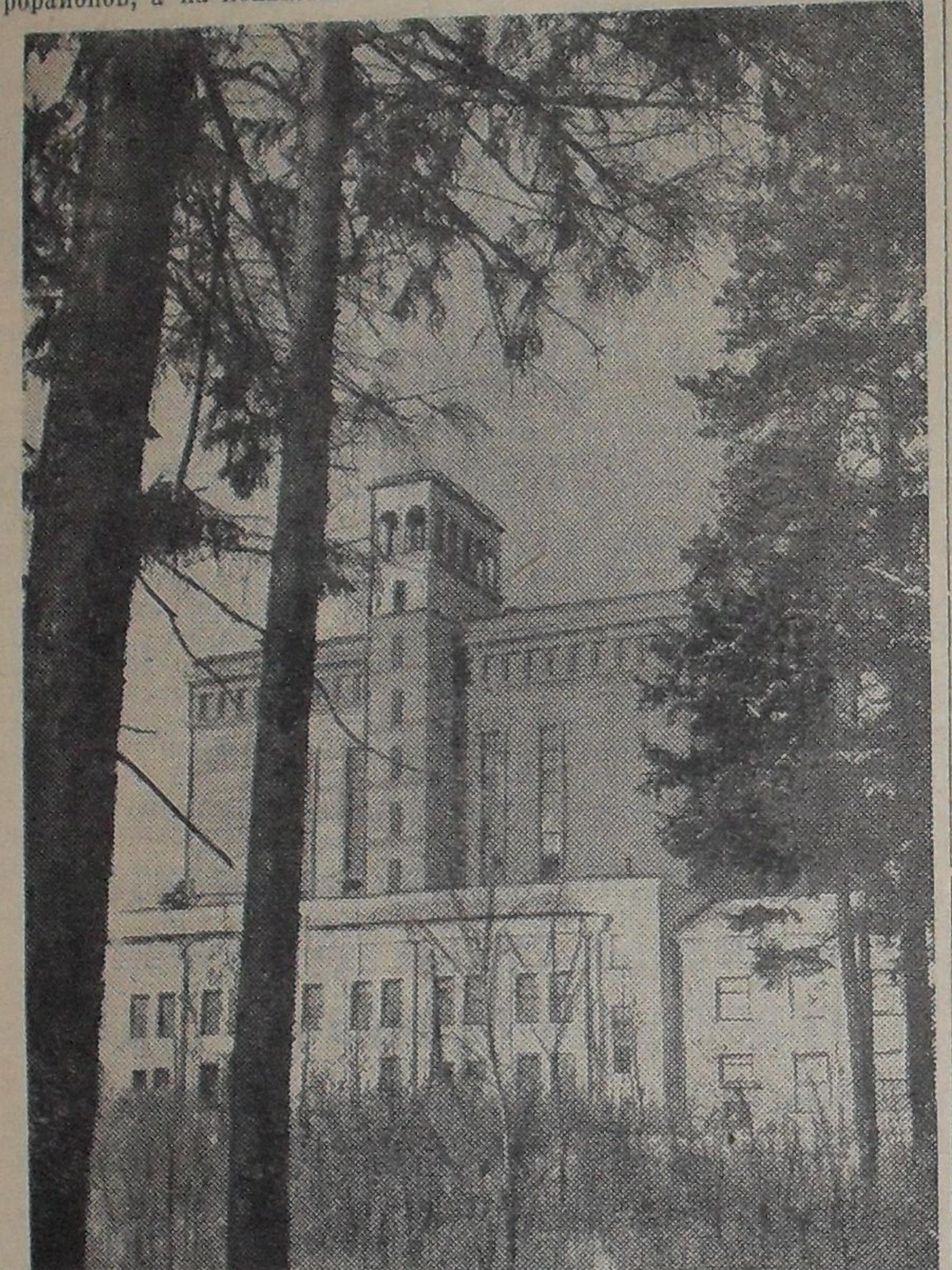
Застройка левого берега Волги связана с необходимостью создания санитарной зоны городского водопровода и с инженерной подготовкой территории, которая частично заливается во время паводков. Строительство здесь будет осуществляться также за счет сноса малоценного индивидуального фонда.

Структура левобережного района — прямоугольная сетка кварталов. Основными улицами района будут являться: Центральная, которая продолжится как бульвар в район индивидуальной застройки; улица Ленина, которая расширится и выйдет к Волге; новая улица, которая согласно проекту соединит улицу Кирова с берегом Волги. Эта улица в дальнейшем получит большое значение и явится основной меридиональной осью города, связывающей через мост обе части города.

Одним из трудных для застройки микрорайонов явится квартал, где сейчас расположены финские дома. Эта территория сильно залесена. Здесь предполагается разместить жилые здания отдельными лентами, и в лесу расположить школу-интернат и детские учреждения.

Застройка в районе улицы Кирова должна сноситься постепенно, по мере амортизации. Срок окончательного сноса выйдет за пределы расчетного срока (1980 г.).

На левом берегу так же, как и на правом, разместятся яхтклубы, лодочные станции, пляжи, причалы.



Весной 1966 года коллектив ОИЯИ будет отмечать 10 лет совместной плодотворной работы ученых социалистических стран.

На снимке: первое здание синхроциклотрона, построенное в 1949 году.

СЕРДЕЧНОЕ СПАСИБО

Недавно я находилась на излечении после операции в хирургическом отделении нашей больницы. Мне делала операцию Ольга Павловна Чайникова, она и лечила после операции. Какой это душевный человек, она всегда подбодрит тебя, когда нужно и успокоит, и развеселит. Всегда у нее хорошее, бодрое настроение, и к больному человеку она найдет нужный подход.

Мне хочется через газету выразить ей большую, сердечную благодарность за ее благородный труд. Большое спасибо коллектику хирургического отделения. Это спланированный, дружный коллектив, который способствует быстрому выздоровлению больных. В частности, хочется выразить свою благодарность перевязочной медсестре А. А. Чуминой, санитаркам М. Соколовой и А. Колобковой.

Желаю всему коллективу здоровья, счастья в личной жизни и больших успехов.

А. ЩЕРБАКОВА.

«ЗА КОММУНИЗМ»

ЧИТАТЕЛИ ПРЕДЛАГАЮТ, ОБСУЖДАЮТ ЯБЛОНИ ИЛИ ЛИПЫ?

Обращаюсь в редакцию газеты «За коммунизм» в надежде на то, что редакция поможет нам, а может быть, на страницах газеты обсудит этот вопрос с жителями нашего города.

Вопрос касается озеленения дворов и улиц нашего города. Я проживаю на улице Комсомольской, дом № 7. Около нашего дома и дома № 9 подготовлены довольно объемистые ямы для посадки деревьев. Многие заинтересовались, какие же деревья будут посажены. Рабочие сообщили, что будут посажены большие плодоносящие яблони. Это известие нас не обрадовало, а наоборот, огорчило. Даже на примере озеленения нашего города, ясно что место яблоням — в садах.

По улице Мира давно посажены яблони. Хорошо бы, чтобы к озеленению дворов активнее привлекались жители домов. Наш дом 80-квартирный. Если житель каждой квартиры посадит по дереву, то появятся завязи яблок, то детвора (дети есть дети!) приворотят яблочки, рвет и кушает их, а потом появляются боли в животах. Посажены яблони и вдоль Волги, и что же? Хорошей и красивой зелени от них нет и не будет! Слишком часто мож-

но видеть поломанные ветки. Расстет яблоня довольно медленно.

Яблоня — благородное дерево, требует постоянного наблюдения и квалифицированного ухода. Ведь было бы не плохо эти большие яблони посадить во дворе детсада или школы! Уверен, что было бы значительно лучше и полезнее и прежде всего для ребят. А в готовые посадочные ямы посадить взрослые деревья — липы. Как красивы улицы и дворы, где посажены липы, и как нежна и красива их зелень! По ул. Курчатова посажены тополя, их мощный рост и буйная зелень с уважением заставляют относиться к тополю.

Немного об озеленении дворов. Хорошо бы, чтобы к озеленению дворов активнее привлекались жители домов. Наш дом 80-квартирный. Если житель каждой квартиры посадит по дереву, то будет целый парк!

При хорошей организации, краткой планировке, при наличии транспорта и удобрений, озеленение дворов можно провести очень быстро. Главное — озеленение каждого двора не следует откладывать в долгий ящик.

С. НАГДАСЕВ.

„АТОМ И ЧЕЛОВЕК“

Зрительный зал Дома культуры переполнен. На всех лицах ожидание и нетерпение...

Наша газета уже несколько раз информировала читателей о съемках в лабораториях Института нового фильма студии «Моснаучфильм», по сценарию Г. Остроумова, в постановке К. Домбровского, «Атом и человек». И зрителем, заинтересовал и увлек его поззией научных открытий, красотой и силой человеческого разума, достижения которого должны быть направлены только на благо всего человечества. В фильме, созданном на интересном, порой уникальном киноматериале, звучит гимнаждодневному подвигу ученых, открывающим тайну атома.

ХУДОЖНИКИ В ГОСТИХ У СТУДИЙЦЕВ

В свой последний приезд

Дубну

художницы

студии «Союз

мультифильм»

Н. Богомолова и М.

Зубова,

участвовавшие в создании таких известных фильмов

как «Дядя Степа», «Хочу бы

быть отважным», «Пастушка и трубочист», «История одного преступления», встретились с коллективом детской изостудии, которой руководит Ю. Сосин.

Все граждане

законом и судом не

их социального, и

и служебного

национальной и р

должности и веро

вать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

тистической госуд

в период строи

тизма и указан

о том, что мы

судить, каждый дол

жать в суде и в упра

<p

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

ВСТРЕЧИ НА КОВРЕ

В Подольске проходили зональные соревнования Московского областного совета ДСО «Труд» среди юношей 1949—1950 года рождения по классической борьбе.

От Дубны участвовало 9 спортсменов. Гроем юных борцов нашей команды завоевали право участвовать в финале. Чемпионом Московского областного совета ДСО «Труд» стал борец В. Волхонин (Дубна). Второе место в тяжелом весе занял Е. Чикушкин. Четвертое место у Е. Широкова.

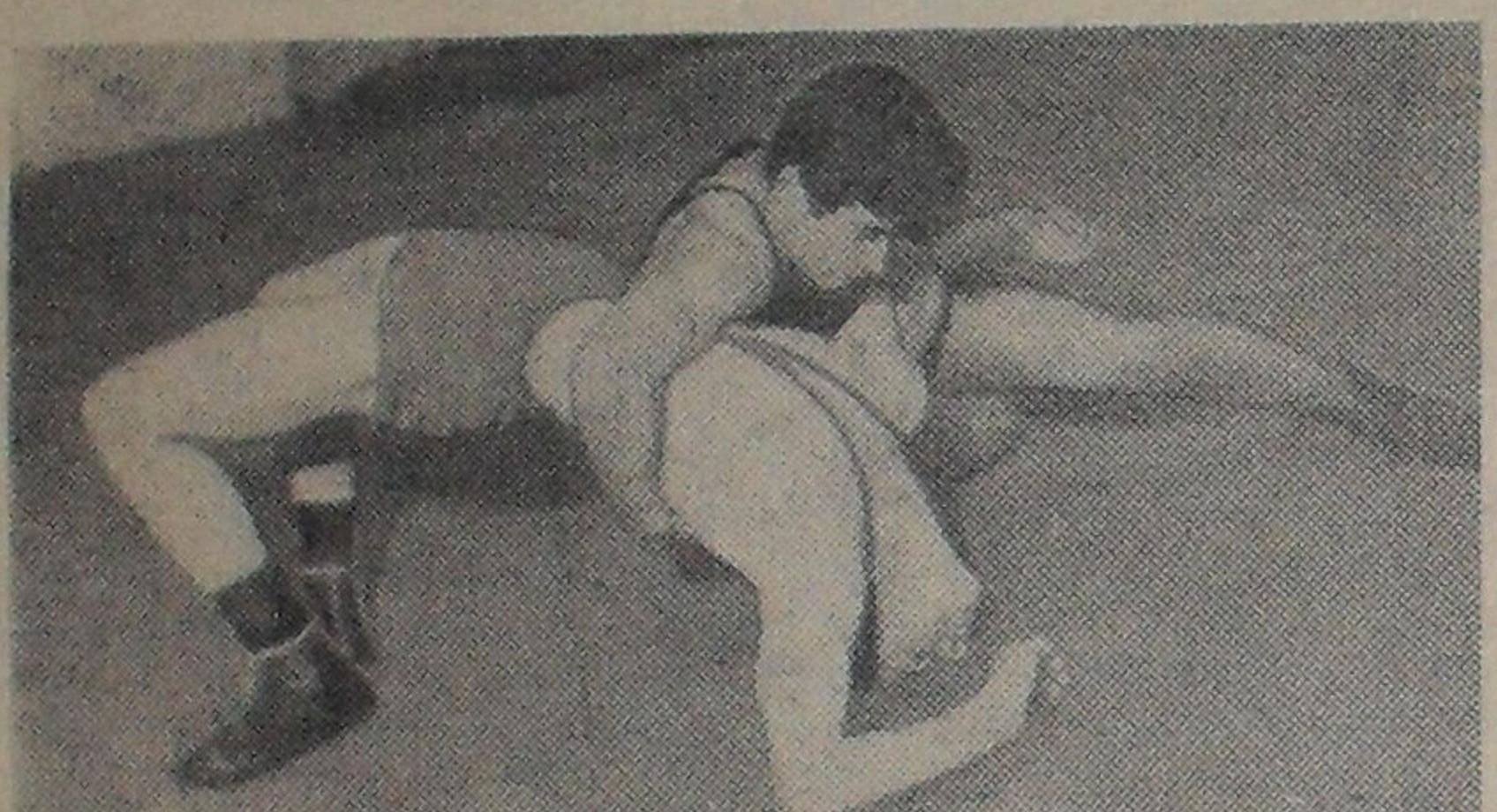
Общекомандное место у юношей Дубны — четвертое.

☆ ☆ ☆

В Глазове проходило первенство Центрального совета физической культуры и спорта СССР по классической борьбе среди взрослых. От Дубны участвовали Н. Лисовол, Ю. Иванов, А. Барсков, А. Калинин.

Спортсмен Н. Лисовол, одержал одну победу, две свел вничью и, проиграв схватку, занял шестое место, на шестом месте был и Ю. Иванов, на седьмом — А. Калинин. Неудачно выступил А. Барсков, который после получения травмы выбыл из соревнований.

В. ТЕРЕНТЬЕВ.



Момент тренировки в секции классической борьбы. Николай ЛИСОВОЛ держит своего противника на мосту.

Фото В. Терентьева.

СОВЕТЫ ХОЗЯЙКАМ

Отдел ведут кулинары общепита орса

РЫБА ЖАРЕНАЯ В ТЕСТЕ

РЕЦЕПТУРА:

Рыба филе — 200 г. Для маринования: масло растительное — 12 г, зелень — 6 г, кислота лимонная — 0,5 г.

Для теста: мука — 90 г, яйцо — 2 шт., молоко — 90 г.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

Филе рыбы без кожи и костей нарезают брусками толщиной в 1 см, длиной 6—8 см и маринуют. Для маринования рыбу складывают в посуду, посыпают солью, перцем, рубленной зеленью петрушек, сбрызгивают лимонным соком или разведенной лимонной кислотой и поливают растительным маслом. Все хорошо перемешивают и хранят на холоде 1—2 часа. После этого кусочки рыбы окунают в тесто и жарят в жире до образования корочки. Выливают на дуршлаг дают стечь жира.

При подаче оформляют дольками лимона. Отдельно подают соус томатный или майонез с корицей.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Первая программа

СУББОТА, 4 ДЕКАБРЯ

17.10 — Телевизионные новости. 17.30 — «В мире звуков и танцев». Передача из Риги. 17.50 — «Знание». Научно-познавательная программа. 18.30 — Телевизионный клуб кинопутешественников. 19.30 — Первенство мира по художественной гимнастике. Репортаж из Праги. 21.30 — Телевизионные новости. 22.00 — В эфире — «Молодость». Передача из Киева.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ДЕКАБРЯ

10.00 — «Будильник». 10.30 — Для детей. «Армия Трасогузки». Художественный фильм. 15.10 — «Новости дня». Киножурнал. 15.20 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Крепче стали». Передача из Львова. 15.50 — «Музыкальный

кноск». 16.20 — «Конституция. Статья первая». 16.50 — Телевизионные новости. 17.05 — «Москва никогда не кончается». Премьера документального телевизионного фильма. 18.15 — Первенство мира по художественной гимнастике. Репортаж из Праги. 19.45 — «Закон Антарктиды». Художественный фильм. 21.00 — Концерт Государственного русского народного хора им. Пятницкого. 21.30 — Телевизионные новости. 22.00 — В эфире — «Молодость». Передача из Киева.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ДЕКАБРЯ

16.20 — Программа передач. 16.30 — Для дошкольников и младших школьников. «Солнце-ворт». Передача из Ленинграда. 16.25 — Для младших школьников. «Тут-и-там в гостях в Тельвичке». Передача из Ленинграда. 17.00 — Для школьников. «Парус». Литературный альманах. Передача из Ленинграда. 17.40 — К Дню провозглашения независимости Финляндии. 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — «Новые книги». 18.30 — «Тебе, юность!» 19.20 — Г. Мдивани и А. Киров — «Молодой человек». Премьера телевизионного спектакля. Передача из Краснодара. 21.30 — Телевизионные новости. 21.50 — «Голы, очки, секунды». Спорт за неделю. 22.10 — «Идет Мороз Иванович». Музыкальная передача.

ВТОРНИК, 7 ДЕКАБРЯ

16.20 — Программа передач. 16.30 — Для дошкольников и младших школьников. «Солнце-ворт». Передача из Ленинграда. 16.25 — Для младших школьников. «Тут-и-там в гостях в Тельвичке». Передача из Ленинграда. 17.00 — Для школьников. «Парус». Литературный альманах. Передача из Ленинграда. 17.40 — Я. Красинский — «Последний

привал». Премьера телевизионного спектакля. Передача из Ленинграда. 21.10 — «Мир сегодня». 21.30 — Международная встреча по хоккею. СССР — Швеция. Передача из Швеции. В перерывах — Телевизионные новости.

СРЕДА, 8 ДЕКАБРЯ

16.20 — Программа передач. 16.30 — Для дошкольников и младших школьников. «Солнце-ворт». Передача из Ленинграда. 16.25 — Для младших школьников. «Тут-и-там в гостях в Тельвичке». Передача из Ленинграда. 17.00 — Для школьников. «Парус». Литературный альманах. Передача из Ленинграда. 17.40 — Я. Красинский — «Последний

БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ НА ЛЬДУ

Спортивный

спорт

журнал

СССР

За ночь затянет тонким льдом.

Запорощит снегом и трудно заметь луники. Поэтому прежде чем кататься на льду необходимо осмотреть поверхность водоема и выбрать места с прочным ледяным покровом, обследованные взрос

лыми.

Необходимо помнить особенности ледяного покрова Волги.

Во время работы турбин, лед постепенно размывается теплым течением и становится непрочным.

А некоторые жители нашего города, рискуя своей жизнью переходя Волгу. Молодой и тонкий лед опасен для жизни.

Ребята! Будьте осторожны на льду!

На льду луники величиной до одного метра в окружности. Как правило луники эти не ограждаются.

Н. БУИЛОВ,

работник Дубненской спасательной станции,

и Ю. А. Музычка.

Передко рыбаки вырубают на льду луники величиной до одного метра в окружности. Как правило луники эти не ограждаются.

Н. БУИЛОВ,

работник Дубненской спасательной станции,

и Ю. А. Музычка.

Передко рыбаки выруб