





# Письма в редакцию

## Кинозритель требует к себе внимания

Жители Дубны хотят свое свободное время проводить интересно, но это им не всегда удается. Так, например, прежде чем посмотреть кино, им приходится стоять в очереди за билетом не менее часа. Стоит только появиться в городе хорошей кинокартине, и у кассы Дома культуры вырастают большие очереди, причем стоят и те, кто сделал записи на билеты. Чаще всего это зриторги.

В дни демонстрации фильмов «Беренада Солнечной долины» и «Наемный герой» три или четырех человек брали по заявкам не более чем по сотни билетов, а Дома культуры стояли в

Большая очередь бывает в касетах перед сеансами для детей. Известно, что в нашем городе много детей школьного возраста, а фильмы для них, как правило, показывают только в зале филиала Дома куль-

туры, вмещающем около 200 человек, желающих же посмотреть кинофильм значительно больше.

Неправильно то, что кассиры продают вначале билеты дорогие, а перед самым сеансом дешевые. И когда кинофильмы не пользуются большим спросом у зрителей, дешевые места пустуют.

Для лучшего обслуживания зрителей следует продажу билетов по заявкам производить в специально отведенное время, увеличить число детских сеансов, используя для этой цели не только помещение филиала, но и

Директору Дома культуры тов. Немотову надо учсть замечания дубненцев и проявить больше заботы как о взрослых, так и о детях, тем более, что у школьников скоро каникулы.

Т. Хлапонин,  
рабкор.

## Спасибо за заботу

В Дубне я живу двенадцатый год. Неизвестно изменился за это время наш родной город. Только за последние 3-4 года появились новые улицы, выросли четырехэтажные дома, вступили в строй несколько магазинов и детских учреждений, школы, больницы.

В феврале на улице Мичуринской сдан в эксплуатацию еще один дом, в котором моей семье представлена однокомнатная квартира со всеми удобствами.

Мне хочется сказать сердечное спасибо Коммунистической партии и Советскому правительству за великую заботу о простых людях.

Т. СОМОВ.



Тепло отзываются жители левобережья о почтальоне Нине Сингатуловой. Два года доставляет она газеты и письма, в каждом доме, квартире, семье Нина — всегда желанный гость.

Фото В. Алексеева.

## Почему не состоялся вечер?

Афиши, развешенные по всему городу, заранее извещали дубненцев, что 16 марта в Доме культуры состоится вечер, посвященный великому поэту Т. Г. Шевченко.

К назначенному часу пришли желающие принять участие в шевченковском вечере. Но, к своему удивлению, узнали, что директор Дома культуры срочно отменил это мероприятие, вместо него назначил еще один сеанс кинофильма «Осторожно, бабушка!». Ди-ректор объяснил это положение примерно так: на вечер все равно

придет мало людей, а по демонстрации кинофильмов мне надо финансовый план выполнять.

Почему же так плохо посещаются в Доме культуры вечера? Да потому, что готовятся они наспех, непродуманно, формально и проходят скучно, неинтересно. Конечно, такому вечеру лучше предпочесть кинофильм.

Так получилось и с вышеозначенным вечером. До сих пор неизвестно, кто же готовил вечер, кто ответственный, какова его программа. По всей вероятности, готовить его должен был Дом культуры с помощью общественных организаций, но что-то незаметно было, чтобы этим глубоко занималось правление Дома культуры.

Попытка помочь профсоюзная библиотека, но так и не смогла узнать, кому же помогать. А вот у молодых строителей с помощью работников этой библиотеки, в частности зав. абонементом Т. А. Зиновой, очень содержательно, интересно прошли конференция по книгам О. Гончара и вечер, посвященный Т. Г. Шевченко.

А руководство Дома культуры, видно, не интересуют культурно-просветительные мероприятия (помимо лекций), не связанные с финансовым доходом.

Г. Константинов,  
рабкор.

## Стройка большой дружбы

(Окончание. Начало на 2 стр.).

стов. В совместном труде разви- вается и крепнет нерушимая дружба болгарских и советских людей.

Проектировщик Николай Мерекин — инженер-энергетик. Вместе с нашими проектировщиками он успешно справляется со своим делом. Был такой случай: при пуске первой турбины лопнула трубопровод, по- дающий воду для охлаждения конденсатора. Пока его чинили, русские и болгарские рабочие изготовили новое устройство для подачи воды. Совместными усилиями была решена также проблема борьбы с пылью при механической транспортировке дробленого и высушенного угля.

Иван Воробьев приехал к нам из Ленинграда, чтобы помочь болгарским товарищам овладеть сваркой. Он организовал курсы будущих сварщиков, два раза в неделю проводил с ними занятия, внимательно следил за их работой. Вначале только три человека правильно сварили трубы из плотной легированной стали. А сейчас на стройке работает много молодых мастеров сварного дела.

Константин СТАРЧЕВ.  
г. София.

## И на картах тех пунктов нету, по которым нам бродить по свету...

ЯРОСТНЫЕ, непокорные, презрившие грошовый уют... Представьте себе: герой романтической «Бригантины» плюс современная техника и задачи, от которых дух захватывает у любого разведчика неизведанного. Пройти местами, где не только не ступала нога человека, но о которых вообще ничего не известно! И не только пройти, но выполнить важнейшие научные исследования.

Герой Джека Лондона затаили бы дыхание, попав на лекцию, которую 17 марта прочел в Доме ученых участник двухмесячного антарктического перехода Мирный—Южный полюс Андрей Каца. 60-градусный мороз, обжигающий лёгкие новичка при первом же вдохе, пурга, несущая мелкий, всепроникающий снег, который в Антарктиде, оказывается, более въедлив, чем песок в пустыне.

Люди работают с приборами, которые электризуются при ма- лейшем трении: толстый слой льда, покрывающий материк, действует почти как диэлектрик. Искра проскаивает между любыми металлическими предметами, подносимыми друг к другу, — будь то телефонный кабель или пара отверток. Нетрудно представить себе состояние человека, подготавливающего детонатор для сейсмологического взрыва, необходимого для определения толщины льда.

Переход при помощи наземных средств передвижения к Южному полюсу — полюсу недоступности считался неосуществимым. На помощь ученым пришла отечественная техника. В Харькове были созданы уникальные машины — эздаки коттеджи на гусеницах, четырех с половиной метров высотой и четырех шириной. Из герметически закрытой кабинки водитель может завести машину даже при замерзшем моторе менее чем за час. Клавишное управление позволяет растопить снег, разогреть воду, согреть мотор и привести в движение машину, не покидая кабину. Громадные машины, не боясь любого, самого рыхлого снега, развивают скорость до сорока километров в час.

Фильм, снятый А. Капицей, прекрасно проиллюстрировал рассказ о мужестве, стойкости и победе советских пионеров Антарктиды.

Можно ли после этой лекции спорить, есть ли в наши дни романтика, есть ли место позади? Конечно, есть! И еще более захватывающим, чем у Джека Лондона.

В. Саранцева.

## По завышенным ценам

10 марта мы зашли в продовольственный магазин № 1 на улице Волге. В витрине гаражного отдела стояла витрина с ценами. Продавец нам вежливо ответила, что это диетические пакеты, стоимость 1 рубль 30 коп.

Г. Силгин,  
житель Моховой улицы.

Задались, так как ее перед праздником взяли на проверку и... не вернули.

Л. Павликова,  
от Редакции:  
Мы ждем от тов. Аверьянова ответа, почему в продовольственном магазине № 1 нарушаются правила советской торговли.

Принося от продавца пакеты, видела грязное яйцо со штампом 20 февраля. Наше недоумение просто разрешила работница лавки: «У вас они не переоцениваются, хотя и месячной давности.

— Почему в магазине продают яйца по завышенной цене? — с таким вопросом покупатели обратились к начальнику ораса Д. И. Рыланову.

— Видите ли, — пояснил он, — срок действительно прошел, и должны продаваться по 90 коп., но оно не хочет брать на убытки. Мы можем взять яйца обратно, — любезно сказал руководитель ораса. — Яйца жалоб у кассира не оказа-

лись, правила уличного движения, страховать свое имущество.

Мы не против рекламы. Она нужна. Но нельзя пользоваться плохой рекламой.

Мы критикуем халтурные коврики с лебедями, открытки с целующимися голубками, которые встречаются в квартирах и общежитиях. Почему же житель нашего города должен смотреть на эти плакаты-рекламы, которые вызывают неприятное чувство?

Видимо, настало время создать какой-то художественный совет при архитекторе города, который предварительно проверял вывешиваемую рекламу и определял ее место.

Г. Константинов,



Недавно советский крупнотоннажный теплоход «Лесозаводск» доставил в Кубинскую Республику товары. Прибыв в порт, советские моряки пожелали принять участие в уборке сахарного тростника.

Несмотря на неопытность, матросы собирали большое количество тростника. Члены кооператива горячо благодарили советских моряков за помощь.

На снимке: советские матросы срезают тростник на плантации. Фото Пренса Латина.

## Физкультура и спорт

### Старты юных

Еще зима ведет свой неравный бой с наступающей весной, еще реют над катками, трамплинами и лыжными трассами флаги зимней спартакиады, а легкоатлеты уже оттачивают свое боевое оружие.

5 и 6 марта в Москве проводились соревнования младших школьников Московской области, а 12 и 13 марта аллеи Останкинского парка, манеж «Буревестник» и гаревое поле стадиона в Лужниках стали свидетелями интересной борьбы легкоатлетов-школьников в возрасте 15—16 лет. Старты девушек и юношей в беге на 100 метров приносят первые успехи нашим легкоатлетам. Ученица 8 класса школы № 4 Галя Колошина показывает результат — 13,5 сек., а участник 9 класса школы № 3 Владислав Шашков занимает 5-е место с результатом 12,3 сек.

Еще более успешно они выступили на дистанции 400 метров, где В. Шашков занял 2-е место (59,7 сек.), а Галя Колошина стала победительницей соревнований (1 мин. 06,8 сек.).

Вечером в манеже в борьбу вступили барьеристы, прыгуны и метатели. С рекордным для юношей нашего города результатом — 12 м 08 см заканчивает соревнования по толканию ядра ученик 10 класса школы № 1 Глеб Вознесенский, занявший 2-е место. На дистанцию барьерного бега на 30 метров выходят девушки троеборки, среди которых успешно стартует ученица 8 класса школы № 1 Наташа Морозова. Закончив дистанцию за 5,7 сек., она входит в группу лидеров многоборья. Несмотря на неудачное выступление в толкании ядра (5 м 55 см), прекрасным прыжком в длину на 4 м 61 см Наташа закрепилась на 5-м месте по сумме очков троеборья и впервые выполнила норму 3-го разряда взрослых.

В прыжках в высоту с личным рекордом — 1 м 25 см (норма 1-го юношеского разряда) выступила одноклассница Наташи — Ю. Соболев, судья республиканской категории.

### Удача хоккеистов

Команды спортсменов по хоккею с шайбой (Институт) закончили все игры. Наиболее удачно выступили в этом сезоне юноши. Они заняли третье место, получив право на присвоение 1 юношеского разряда.

Место в клубном зачете определяется после проведения игр между командами городов Ступина, Орехово-Зуева, Калининграда. Тренирует хоккеистов молодой тренер Владимир Зимин.

Адрес редакции: гор. Дубна, Советская 11. Телефоны: редактор — Институт 2-81, общий — городской 23 и 4-73. Дни выхода газеты вторник, четверг, суббота.

### Забой скота в радиусе деятельности скотоубойных пунктов запрещен

Исполком Московского областного Совета депутатов трудящихся своим решением от 21 января 1960 года запретил на территории Московской области подворный забой скота в радиусе деятельности скотоубойных пунктов: в сельской местности — от 4 до 6 километров, в городах и рабочих поселках — от 6 до 10 километров.

На виновных в нарушении настоящего решения административные комиссии при исполнительных комитетах районных и городских Советов налагают следующие взыскания: предупреждение или штраф в размере до 10 рублей.

Решение вступило в силу с 20 февраля 1960 года и действует в течение двух лет.

Наблюдение за выполнением настоящего решения возложено на органы ветеринарного надзора, милиции и исполнительных комитетов сельских и городских Советов.

### «Роман и Франческа»

Фильм о великой, всепобеждающей любви двух простых людей из разных стран. Сюжет картины строится на истории о том, как советский матрос Роман Причада во время заграничного плавания встречает итальянскую девушку Франческу, которая мечтает стать певицей. Роман помогает девушке осуществить эту мечту.

Новый фильм Киевской киностудии им. Довженко «Роман и Франческа» рассказывает о большой, верной любви, придающей людям силы в минуты трудных испытаний.

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК, 21 МАРТА

#### Первая программа

12.00 — «Агроном». Киноочерк. 12.20 — Венгерский короткометражный художественный фильм «Пальто». 12.50 — Телевизионные новости. 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — Для дошкольников и младших школьников. «Незнайка путешествует». Передача вторая. 19.15 — «Знание — народу». Народный университет по телевидению. «Радиоэлектроника». Передача первая — «Волшебная лампа». 19.45 — Спортивная передача. 20.40 — «Необходимый разговор». О красивой, модной, удобной одежде. 21.30 — Румынский художественный фильм — «Пылающая река». 23.00 — Телевизионные новости.

#### СРЕДА, 22 МАРТА

#### Первая программа

12.00 — Киножурнал «Новости строительства» № 3. 12.10 — Музикальный календарь. 12.30 — «У медведей берлоги». Телевизионный киноочерк. 12.50 — Телевизионные новости. 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — Для школьников. «Жизнь под водой». Рассказ о жизни рыб. 19.15 — «О нашем родном Ильиче». По материалам Центрального музея Б. И. Ленина. Передача 2-я. 19.30 — Концерт Государственного русского народного хора имени Пятницкого. 20.15 — «Знание». Телевизионный журнал. «Страницы» журнала: «На соноках Ленинградской премии» (репортаж со 2-го часового завода). «Магнитофон шепчет спящему»; «Наши интервью»; «Сахар и оптика» и др. 20.55 — «По родной стране». 21.05 — Художественный кинофильм «Воскресение». (Детям до 16 лет смотреть не разрешается). 22.45 — «Матч-реванш Таль-Ботвинник». 22.55 — Телевизионные новости.

Советы садоводам

### Защищайте сады от вредителей и болезней

Необходимо всегда помнить о том, что вредители и болезни могут значительно повредить растения, резко снизить урожай плодов и ягод, ухудшить их качество или вовсе погубить плодовые и ягодные культуры. Защита растений от вредителей и болезней, наряду с общими агротехническими мероприятиями, является одним из важных мероприятий для получения высоких урожаев плодово-ягодных культур. В тех садах, где ведется защита от вредителей и болезней, потеря урожая плодов и ягод, как правило, незначительна.

☆ ☆ ☆

Ранневесенний период — один из наиболее ответственных не только для получения урожая текущего года, но и для подготовки растений к хорошему плодоношению в последующем. В организации хорошего ухода за насаждениями сада важно правильно сочетать агротехнические мероприятия с комплексом специальных приемов по защите насаждений от вредителей и болезней.

Ранней весной, до начала распускания почек, в каждом саду необходимо провести следующие санитарно-профилактические и лечебно-истребительные мероприятия. Стволы и толстые сучья очистить от отмершей коры, зимующей фанеры, цикладок непарного шелкопряда, гусениц плодожорок. Снять зимние гнезда боярышницы и златогузки, гнилые и сухие плоды. Сгрести опавшие листья. Затем все это вместе взятое обязательно сжечь. Нужно сделать прореживание крон (если она сильно загущена), вырезать корневую поросьль, сухие и больные ветви. Срезы замазать садовой замазкой или краской, приготовленной на растительной олифе. Провести лечение ран и дупел на деревьях, с целью создания благоприятных условий их зарастания и предохранения от заразных грибковых болезней. Лечение ран и дупел производится путем зачистки поврежденных тканей коры и древесины. При зачистке ране нужно придавать продолговато-яйцевидную форму

вдоль ствола или же обматывать всю отмершую кору и древесину липкой. Поверхность дупла или раны обрабатывается (набор стаканчиков) (набор стаканчиков).

После вычистки ветвей (записки заражаются) бывают покрываются изолентой. В качестве изоленты берут садовую каменноугольную краску. Если их не окажется, использовать краской, имеющейся в садовом инвентаре. Желательно покрасить купоросом. Краска должна быть красной, на растительной основе, под цвет коры). Верхности ран и дупел обрабатываются только после высыпания твердого антисептика.

Перекопать приставшие почвы. Затем провести плодовых деревьев в саду. Тарники 5-процентным желтым купоросом. Купорос можно применять карболику (КЭД) (леводеский союз). Тарники 6-8 процентным никромом: на станции встречают Н. С. Хрущевым. А. Стужиной.

Оприскивание дома и сада наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Поэтому при остановлении «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

При остановлении «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

Остановления «О

нужно пользоваться средствами. Подземные садоводы наружной стороны и обильным купоросом и карболику ядовитыми химикатами вызвать ожоги лица.

### Нагляд

### Состоится большой концерт

24 марта в Доме культуры состоится большой концерт симфонического оркестра ВГКО и народного артиста Большого театра Александра Огинцева.

В первом отделении концерта будет исполнена баллада «Бородавка», в котором роль народного артиста исполняет Александр Огинцев.

Александр Огинцев в сопровождении симфонического оркестра ВГКО исполнит арии из опер Рахманинова, Римского-Корсакова, а также русские народные песни.

Принимаются заявки на коллективное посещение предприятий и структурных организаций, в которых работают народные артисты и мастера художественного труда.

Вот почему назначены эти концерты в том, чтобы помочь в решении задач, которые она

важны для народа. В первом отделении концерта будет исполнена баллада «Бородавка», в которой роль народного артиста исполняет Александр Огинцев.

Александр Огинцев в сопровождении симфонического оркестра ВГКО исполнит арии из опер Рахманинова, Римского-Корсакова, а также русские народные песни.

Принимаются заявки на коллективное посещение предприятий и структурных организаций, в которых работают народные артисты и мастера художественного труда.

Состоится большой концерт симфонического оркестра ВГКО и народного артиста Большого театра Александра Огинцева.

В первом отделении концерта будет исполнена баллада «Бородавка», в которой роль народного артиста исполняет Александр Огинцев.

Александр Огинцев в сопровождении симфонического оркестра ВГКО исполнит арии из опер Рахманинова, Римского-Корсакова, а также русские народные песни.

Принимаются заявки на коллективное посещение предприятий и структурных организаций, в которых работают народные артисты и мастера художественного труда.

Состоится большой концерт симфонического оркестра ВГКО и народного артиста Большого театра Александра Огинцева.

В первом отделении концерта будет исполнена баллада «Бородавка», в которой роль народного артиста исполняет Александр Огинцев.

Александр Огинцев в сопровождении симфонического оркестра ВГКО исполнит арии из опер Рахманинова, Римского-Корсакова, а также русские народные песни.

Принимаются заявки на коллективное посещение предприятий и структурных организаций, в которых работают народные артисты и мастера художественного труда.

Состоится большой концерт симфонического оркестра ВГКО и народного артиста Большого театра Александра Огинцева.

В первом отделении концерта будет исполнена баллада «Бородавка», в которой роль народного артиста исполняет Александр Огинцев.

Александр Огинцев в сопровождении симфонического оркестра ВГКО исполнит арии из опер Рахманинова, Римского-Корсакова, а также русские народные песни.

Принимаются заявки на коллективное посещение предприятий и структурных организаций, в которых работают народные артисты и мастера художественного труда.

Состоится большой концерт симфонического оркестра ВГКО и народного артиста Большого театра Александра Огинцева.

В первом отделении концерта