







## Летчик-герой

23 года тому назад в декабрьский морозный день 15 декабря 1938 года при испытании нового самолета оборвалась жизнь выдающегося советского летчика Валерия Павловича Чкалова.

Летчик-герой, неутомимый покоритель в летном искусстве, человек необычайной воли и мужества, испытавший десятки образцов новых самолетов для воздушного флота нашей Родины. В этой короткой статье хотелось бы поделиться воспоминаниями того дня. Помню его до мелочей. Тогда я работал инженером по эксплуатации летно-испытательной станции. 15 декабря 1938 года в 8 часов утра Валерий Павлович приехал на аэродром на тюбуме «кадилаке», подаренном ему во время перелета через Северный полюс в Америку президентом США Франклином Д. Рузвельтом. Несмотря на мороз, он был одет легко, на ходу поздоровался с механиками и рабочими, стоявшими у ангаров летной испытательной станции.

Сегодня предстоял полет на опытном образце самолета-истребителя. Косо посмотрев на морозно-холодное небо, Валерий Павлович быстро сел в самолет, поправил сиденье и парашют, поднял правую руку... Разрешение получено. Газ... Взорвав прошлором воздух, после небольшой пробежки, самолет взмыл вверх. Круг над аэродромом и пошел на юго-запад. На высоте 200 метров двигатель резко обрал.

Валерий Павлович принимает решение садиться. Быстро «падающим листом» идет к земле на

### Новости науки и техники

#### Чешский дифрактограф

Коллектив Института аппаратной техники Чешской академии наук Брно создал универсальный электронный дифрактограф для определения структуры прочных материалов и некоторых ядов. Электронный луч, проходящий через материал, фиксирует на фотографической пластинке изображение. По этому изображению судят о качестве материала.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК, 19 ДЕКАБРЯ

### Первая программа

12.00 — Новый документальный фильм «Слово о Ломоносове». 12.45 — Телевизионные новости. 18.10 — Программа передач. 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — Для дошкольников и младших школьников. Мультфильм «Степа-морах». 19.00 — Художественный фильм «Первые испытания». 1-я серия. 20.30 — Атом на службе человека. Биография атома. Передача вторая. 21.10 — Концерт. 22.30 — Телевизионные новости.

### ЗА НОММУНИЗМ, 4 стр.

Вторник, 19 декабря 1961 года.

Адрес редакции: гор. Дубна, Советская, 11. Телефон: редактор — Институт 2-81, общий — городской АТС 75-23 в 74-73. Дни выхода газеты — вторник, четверг и суббота.

небольшой «пятачок», захламленный ломом железа, камня и кабельных барабанов, лучшего места нет, мала высота. Самолет в каждое мгновение мог бы пereйти в пики. С креном пройдя между столбом и сторожевой будкой, Чкалов скольжением совершил посадку, без шасси, на фюзеляж. Сила удара о землю была велика ввиду большой скорости планирования. Валерий Павлович и тут в критический момент жизни и смерти, следуя своему правилу, пытался всеми средствами сохранить дорогостоящий опытный образец машины.

Погиб замечательный летчик нашего времени, мечтавший облететь вокруг «шарика». Но эта мечта стала явью, осуществлена героями-космонавтами Юрием Гагариным и Германом Титовым.

**В. Борхин,**  
главный инженер дубненской  
автотранспортной конторы.

Со стороны, возможно, поднятие тяжестей кажется очень примитивным и скучным занятием. Любители же этого вида спорта получают от упражнений со штангой большое удовлетворение и видят в них мужественную красоту.

В этой заметке мне хочется рассказать о работе, успехах и заботах секции тяжелой атлетики нашего города. Начало ей положено в 1955 году, когда в Дубне впервые была привезена штанга. Не было ни помещения, ни квалифицированного тренера. Если позволяла погода, то на берегу Волги несколько любителей штанги надрывались максимальными для себя весами.

Но вскоре любителям этого вида спорта повезло: появился деревянный павильон на стадионе и в нем с трудом удалось отować одну небольшую комнату. Правда, в дальнейшем в течение нескольких лет между секцией и администрацией — по поводу этой комнаты шла с переменным успехом борьба и время от времени помещение секции занимал буфет, или в нем устраивалась раздевалка.

Второй раз секции повезло,



Народу Сомалийской Республики досталось тяжелое наследие после «цивилизаторской миссии» английских и итальянских колонизаторов. Сомали оказалось отсталой сельскохозяйственной страной, не имеющей своей национальной промышленности. Поэтому большие и трудные задачи по развитию сельского хозяйства, промышленности и национальной культуры стоят перед народом этой республики. В стране созданы государственные хозяйства.

На снимке: работники государственного хозяйства на сорговом поле.  
Фото Ду Пей-линя.

Агентство Синхьха.

## Физкультура и СПОРТ

### Наша секция

В настоящее время все наши плавные связанны с новым спортивным павильоном. Мы надеемся, что все-таки в этом году дождемся ввода его в строй. В спортивном павильоне для занятий тяжелой атлетикой предусмотрен специальный спортзал, который позволит создать нормальные условия для тренировок и соревнований. Главное же то, что появится возможность привлечь к занятиям всех желающих.

Круглый год, три раза в неделю, проводились занятия. Уговаривать никого не приходилось.

Рост результатов чувствовался буквально на каждом занятии. Члены секции завладели большой дружбой и духом здорового соревнования. Тренировки доставляли большое моральное удовлетворение. Появились первые успехи и в соревнованиях.

Но здесь следует отметить, что все эти успехи — результат инициативы и энтузиазма самих спортсменов. Спортивный совет не оказывает нам практически никакой помощи. Для проведения любого мероприятия приходится буквально уговаривать руководителей спортивных обществ. А иногда и это не помогает. Иначе чем можно объяснить то, что для сборной команды нашего города, входящей в пятерку сильнейших коллективов области, не нашлось в этом году средств для участия в первенстве ЦК профсоюза?

А ведь, пожалуй, трудно найти сейчас такую секцию в городе, где были воспитаны — перворазрядник, 6 спортоменов второго разряда, а тренер — общественник А. Олейник очень близок к выполнению результатов мастера спорта.

В последние дни штангистам было нанесен еще удар — они лишились возможности тренироваться. Новый директор стадиона тов. Улейкин, по-своему понимая заботу о развитии спорта, совсем выселил секцию, воспользовавшись ремонтом павильона на стадионе.

Дубненскому филиалу телевидения № 22 срочно требуются опытные радиомеханики. Обращаться по адресу: г. Дубна, Инженерная ул., д. 7.

Янович Василий Куприянович, прож. г. Дубна-3, ул. Курчатова, дом № 21, кв. 17, возбуждает дело о разводе с Янович Галиной Феофановой, прож. Гурьевская ул., ст. Макат, п/я 2.

Дело будет рассматриваться в Дубненском городском народном суде, Московской области.

Отряскина Александра Дмитриевича, прож. г. Дубна-3, Володарская ул., дом № 10, возбуждает дело о разводе с Отряскиной Константиной, прож. г. Дубна-3, Рабочая ул., дом № 10. Дело будет рассматриваться в Дубненском городском народном суде, Московской области.

### Трехпроцентный Государственный заем

Государственный трехпроцентный внутренний выигрышный заем является выгодной и удобной формой накопления и хранения денежных средств.

По займу ежегодно проводится шесть основных тиражей. Ближайшие из них: 30 января, 30 марта, 30 июня, 30 сентября, 30 ноября и дополнительный тираж выигрышей.

Выигрыши, выпавшие в основных тиражах, выплачиваются независимо от срока приобретения облигаций. В дополнительном тираже участвуют только те, кто приобрел облигации за 9 месяцев до дополнительного тиража, который состоится 30 сентября 1962 года.

По 31 декабря 1961 года акционерно облигации заема приобретаются с талоном № 15, дающим право участия и получения выигрыша в дополнительном тираже в 1962 году.

Приобретайте облигации трехпроцентного Государственного заема!

**В. Морозова,**  
зав. центральной сберкассой.

### В КЛУБАХ

#### ДОМ КУЛЬТУРЫ

19 декабря

Новый художественный кинофильм «На берегах Ингури». Начало сеансов в 17, 19 и 21 час.

#### ФИЛИАЛ ДОМА КУЛЬТУРЫ

19 декабря

Художественный кинофильм «Район ниже». Начало сеансов в 19 и 21 час.

20 декабря

Новый художественный кинофильм «На берегах Ингури». Начало сеансов в 17, 19 и 21 час.

#### КЛУБ «ДРУЖБА»

19 декабря

Новый кинофильм «Битва в пути». 1-я серия. Начало сеансов в 16.30, 18.15, 20.15 и 22.15.

20 декабря

Новый художественный кинофильм «Битва в пути». 1-я серия. Начало сеансов в 13.00, 16.30, 18.15, 20.15, 22.15.

#### РЕДАКТОР А. М. ЛЕОНТЬЕВА

Работая в Институте проблем, а впоследствии в Лаборатории ядерных исследований Объединенного института ядерных исследований, я занимался синхротронной обработкой синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...

Много сил и энергии затрачивал на изобретение и наладку синхротрона, находясь в лаборатории, где синхротроном, превозмоляясь в опытном инженером, первым человеком, творищем, и оказал помощь...