

Скоро экзамены

Пришла настоящая зеленая весна с теплым солнцем, пущистой травой и свежим ласковым ветром. Трудно усидеть за партой в классе или за учебником дома. И многие ребята не выдерживают, поддаются весенним настроениям и забывают, что именно сейчас в их школьной жизни наступает самая ответственная пора. Совсем немногие дни остаются до конца учебного года, до экзаменов.

Семиклассникам предстоит в этом году сдавать экзамены по русскому языку устно и письменно и выполнить письменную работу по алгебре с арифметикой.

Выпускникам десятых классов нужно сдать семь экзаменов: русский язык письменно (сочинение), остальные — алгебру, геометрию с тригонометрией, историю, физику, химию, иностранный язык — устно.

Чтобы идти к экзаменам спокойно и уверенно, нужно уже сейчас, не откладывая больше ни на один день, начать самостоятельную подготовку. Прежде всего необходимо ликвидировать всякую задолженность по программе последней четверти. Это задача коллектива каждого класса. Отдельным товарищам следует доказать, что им надо серьезно подтягивать себя. Прошедшее недавно тренировочное соревнование в 10 классе показало, что некоторые ученики относятся к предстоящим экзаменам несерьезно.

А к сочинению нужно подготовиться особенно тщательно. Повторяется сейчас пройденный материал, каждый ученик должен составить план по заданной теме, запоминать цитаты, которые можно использовать в сочинении, подбирать эпиграфы. Причем повторять надо весь материал, а не отдельные темы, надеясь, что именно они будут на экзамене.

Систематически следует работать и над грамотностью. Уроков русского языка в 10-х классах нет, поэтому надо самостоятельно повторять наиболее трудные разделы грамматики.

При подготовке к экзаменам по истории — чаще прибегать к помощи карты. А то бывает так, знает ученик материал хорошо, а выходит отвечать к карте и теряется. К лабораторным занятиям по химии и физике, которые проходят сейчас при повторении, надо тоже относиться очень внимательно. Это поможет быстрее и увереннее отвечать на экзаменах.

Есть еще очень хороший метод, правда, трудный, но при желании возможный — это «учить уроки на уроках». Здесь, разумеется, требуется большое мастерство от преподавателя, глубокое знание предмета. Зато, заставляя учащихся напряженно работать на уроке, самостоятельно приходить к выводам, применяя систему упражнений, закрепляющих полученные выводы, эти учителя добиваются того, что ученику дома остается только повторить материал, поупражняться. Знания, полученные путем самостоятельной умственной работы, самые прочные. А хорошее знание основного материала — это лучшая подготовка к экзаменам.

Поэтому, если сейчас внимательнее и усидчивее работать на уроках, то дома при самостоятельной подготовке не будет большой перегрузки.

Заниматься дома во время экзаменов нужно не более 8 часов с перерывом через каждые 45 минут. И ни в коем случае не работать поздно вечером и ночью. Очень хорошо в это время принимать участие в физическом труде (копать землю, пилить или колоть дрова), участвовать в различных спортивных кружках — это лучший отдых от умственной работы. По возможности заниматься повторением на свежем воздухе.

Родителям в период подготовки к экзаменам надо следить за правильным режимом школьников и не только за отдыхом и занятиями, но и за питанием. Очень важно, чтобы учащиеся в этот период имели больше свежих фруктов, супов и сахара.

Тут, у кого найдется сила, если соблюдать правильный режим дня, кто часто повторяет весь материал, у того и настроение в дни экзаменов будет бодрое, и он сможет смело гладить в глаза завтрашнему дню.

Организованно и своевременно провести весенний сев

В нашем городе наряду с различными и исследованием научных проблем, крупными строительными задачами и производственными процессами и хозяйственными производствами. Этому наряду впереди вспомогательные направления: сельское хозяйство, налаживание сбыта продукции, создание новых видов народного хозяйства.

В этом году предстоит выполнить большой объем различных вспомогательных работ. Так, будет высеяно 10 га зерновых, 10 га крахмала, 66 га на зеленый корм в пастбищах, 25 га картофеля, 15 га свеклы, 6 га корнеплодов, 10 га сахарной свеклы, 10 га кормовых корнеплодов. В условиях краеведческих школах предстоит организовать выращивание, соревнование, культурно-

ЗА КОММУНИЗМ

ОРГАН ДУБНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 58 (172)
Год издания 2-й

Суббота, 16 мая 1959 года.

Цена 15 коп.

Навстречу июньскому Пленуму ЦК КПСС

Немного времени прошло, как вновь состоялся XXI съезд Коммунистической партии Советского Союза. Утвержден контрольные цифры развития народного хозяйства СССР на 1959—1965 годы. Но за это время советские люди успели сделать многое, не теряя ни одного дня, они плодотворно трудятся над выполнением величественной программы коммунистического строительства.

Успехи в выполнении семилетнего плана видны на примере нашего города.

Ученые, инженерно-технические работники и рабочие Объединенного института ядерных

исследований порадовали Родину новыми достижениями. В Лаборатории ядерных проблем создан новый тип ускорителя заряженных частиц — циклический ускоритель с пространственной вариацией напряженности магнитного поля.

В канун первомайского праздника коллектив криогенного сектора Лаборатории высоких энергий под руководством профессора А. Г. Зельдовича получил первые треки в 50-литровой жидкокислородной камере, являющейся самой большой камерой в СССР.

Успешно проводится физи-

В Лаборатории высоких энергий



На днях мы сообщали, что в Лаборатории высоких энергий произошло важное событие: запущена в криогенном секторе 50-литровая жидкокислородная камера. На ней получены первые фотографии треков.

На снимке: группа конструкторов и механиков этой камеры. Слева направо: А. А. Демин, Н. Д. Рылов, А. Г. Зельдович, А. В. Белоногов, вверху — Н. И. Никонов и В. С. Ильин.

Фото В. Шустина.

Но советские люди не привыкли успокаиваться на достигнутом. Завтра работать лучше, чем сегодня, — девиз трудящихся нашей страны. Вот почему с таким большим воодушевлением трудящиеся города встретили сообщение о созыве Пленума ЦК КПСС, который обсудит мероприятия по выполнению решений XXI съезда КПСС о внедрении комплексной механизации в промышленности и строительстве, автоматизации производства, введении поточных линий, замены устаревшего оборудования, штампов и инструментов в целях дальнейшего расширения промышленного производства и строительства, повышения качества выпускаемой продукции и снижения ее себестоимости, а также стоимости строительства.

Сейчас в лабораториях, цехах и отделах Института, строительных участках рабочие и инженерно-технические работники проводят выполнение мероприятий, намеченных в прошлом году по автоматизации и механизации производства, вносят новые предложения, способствующие дальнейшему повышению производительности труда, облегчающие труд человека.

Бесспорно, что трудящиеся нашего города придут к открытию Пленума ЦК КПСС с новыми трудовыми успехами в выполнении задач, поставленных XXI съездом Коммунистической партии Советского Союза.

И. Константинов.

Правда, здесь надо оговориться, почва для посева пока не готова. Предстоит посеять 6 га кукурузы, посадить 16,5 га картофеля, 11 га овощей и т. д.

Сев этих культур необходимо в ближайшее время закончить, несмотря на капризы погоды, иначе труд будет собирать высокие урожаи.

Среди работающих на полях надо проводить и массово-политическую работу. Учащиеся законно обижаются на то, что не видят на полях секретаря парторганизации училища тов. Курамшина, зам. директора по культурно-массовой работе тов. Рыжову и других руководителей.

Мобилизовать коллектив на завершение весенне-полевых работ в ближайшие 5—7 дней — дело чести партийной организации и администрации училища механизации сельского хозяйства.

Н. Сергеев,
инструктор ГК КПСС.

Сабитов, Лебедев, Горячев (IV группы). Следует отметить организаторов и руководителей групп, мастеров производственного обучения: М. П. Вербальса, Г. Д. Губанова, М. И. Долгополова, А. Д. Глазунова, В. М. Гакманова. В организации полевых работ принимают участие преподаватель И. И. Босотов. Много сил и энергии отдают агроном училища сельского хозяйства тов. Фролов и директор училища тов. И. Т. Вертелев.

Но коллективу училища предстоит еще немало потрудиться, чтобы выполнить план весенних полевых работ и провести весенний сев на высоком агротехническом уровне. Еще не посеян овес на зерно — 23 га, а между тем все сроки для сева прошли.

Тысяча человек вступили в новое патриотическое движение

В Дубне, как и по всей советской стране, ширится соревнование за звание коллектива коммунистического труда. В настоящее время около 1000 человек состоят членами бригад и звеньев, борющихся за это высокое звание. 90 человек своим творческим трудом, учебой и поведением заслужили право быть членами коллективов коммунистического труда. В числе первых, получивших право называться бригадой коммунистического труда, — бригада тов. Лозовых из монтажной конторы № 8. Члены этой бригады ежемесячно выполняют нормы на 200—250 процентов, освоили вторые профессии электромонтера, образцово ведут себя в быту.

Коммунистическое звено маляров комсомолки тов. Евстигнеевой хорошо освоило средства малой механизации на малярных работах, ежемесячно выполняет производственные задания на 140 процентов, все члены звена сделали «отлично» техминимум и наряду с высокой производительностью выполняют работы только на «хорошо» и «отлично». Среди членов звена развита товарищеская взаимопомощь в работе и учебе.

Молодежь звеньев, руководимая тт. Шилиной, Блитовой, Евстигнеевой, Лариновой и другими, взяла обязательство повышать общеобразовательный уровень и сейчас готовится к поступлению в школу рабочей молодежи.

В экспериментальных мастерских Лаборатории ядерных проблем в бригаде, борющейся за звание коммунистического труда, наряду с высокими производственными показателями, хорошо организована учеба: пять человек учатся в школе рабочей молодежи, трое — в вузах.

Комплексная бригада, руководимая тов. Педюком, включившаяся в соревнование за звание бригады коммунистического труда, месячное производственное задание выполняет на 130—135 процентов. Экономию, по-хозяйски относятся члены бригады к рас-

ходованию стройматериалов. Для членов бригады характерны сплоченность, взаимная поддержка и выручка, коллективное воздействие на товарищей по работе. Член бригады, квалифицированный каменщик Степан Иванюк помогает своим товарищам повысить свою квалификацию.

В соревновании коллективов за звание бригад и звеньев коммунистического труда стало активнее проявляться содружество инженерно-технических работников с этими коллективами, направленное на оказание помощи в их работе.

На днях бюро ГК КПСС обсудило на своем заседании вопрос о развитии соревнования за звание бригад коммунистического труда в городе. Отметив положительные результаты, бюро указало, что некоторые партийные, профсоюзные, комсомольские и хозяйственные руководители до конца не прочувствовали важности широкого развития этого нового патриотического движения трудящихся, по-настоящему не руководят им, не оказывают должной поддержки соревнующимся.

Встречаются факты неправильного понимания существа нового движения, заповедей бригад коммунистического труда. Имеют место случаи, когда бригады, приняв обязательства, не организуют настоящей борьбы за их выполнение. Некоторые бригады, не получив должной поддержки, не в состоянии выполнить свои обязательства.

В некоторых организациях разрабатываются различного рода специальные условия и положения о соревновании бригад, что сковывает инициативу соревнующихся. Основное положение в этом соревновании всем известно: «работать, учиться и жить по-коммунистически», а конкретные обязательства каждой бригады — дело творчества ее коллектива.

Медленно развертывается это соревнование в лабораториях, отделах управления Института, на предприятиях горкомхоза и ОЖХХ.

Профсоюзные и комсомольские организации там по-настоящему не возглавляют это движение и зачастую находятся в стороне от него.

В двух ведущих лабораториях Института — Лаборатории высоких энергий и Лаборатории ядерных проблем — только два коллектива борются за звание бригад коммунистического труда.

Задача партийных, профсоюзных и комсомольских организаций состоит в том, чтобы всемерно развивать соревнование за звание бригад, звеньев и ударников коммунистического труда, широко поддерживать и распространять это новое патриотическое движение среди всех трудящихся и в первую очередь комсомольцев и молодежи.

Г. Иванов.

По следам наших выступлений „Об одном политзанятии“

Так называлась заметка А. Цветкова, опубликованная в нашей газете 23 апреля 1959 года.

В ней дается анализ политзанятия от 14 апреля 1959 г. в кружке по конкретной экономике промышленных предприятий в ПТО ЛВЭ.

Мне кажется, что, проводя анализ и делая критические замечания, т. Цветков сам недостаточно разобрался в сути вопроса: некоторые его замечания являются неверными.

Например, т. Цветков пишет: «На мой взгляд, пропагандисту следовало бы особо подчеркнуть, что на современном этапе **главным противоречием** между агрессивными империалистическими государствами (во главе США), с одной стороны, и странами социализма (во главе СССР), с другой

стороны, является решение боевинской и германской проблемы, что империалистические круги пытаются сорвать миролюбивое решение этого вопроса». Что же империалисты пытаются сорвать миролюбивое решение этого вопроса — совершенно верно, а о главном противоречии на самом этапе следует читать выступление тов. Хрущева на девятой общегерманской рабочей конференции в г. Лейпциге марта 1959 г., напечатанное в «Правде» 27 марта. В этой речи Н. С. Хрущева говорится, что «среди вопросов, с которыми сталкивается международное рабочее движение, имеются вопросы коренных и вопросы, имеющие иной характер. Вопрос о коммунизме, о социализме, вопрос международного существования стран с различным общественно-политическим строем — это коридорные, основные вопросы современности. Германская проблема, привлекающая внимание, является частным вопросом».

Я считаю, что здесь не ошибся пропагандист, а ошибка т. Цветкова.

Далее т. Цветков пишет, что пропагандист не дал полного ответа на вопрос Игнатьева, и объясняет его, однако его ответ является крайне односторонним. Он совершенно ничего не пишет о хищнической сущности капиталистического производства, о всемерной интенсификации труда, беспощадной эксплуатации трудящихся, усиленном вымывании их физических и духовных сил и выбрасывании с производства в ряды безработных.

Отсюда вытекает отсутствие инициативы рабочих, отсутствие стремления самих рабочих к повышению производительности труда, т. к. это только пойдет на прибыль капиталистам и ничего не достается самим рабочим.

Рост же производительности труда на капиталистических предприятиях идет за счет новой техники, новых машин, закабаленных рабочих, а отсюда и низкие темпы роста.

В. Савицкий, пропагандист.



На стенде проходившего недавно фотоконкурса сотрудников ЛЯП внимание многих привлекали прекрасно выполненные снимки. Эти фотографии сделаны Анной Ивановной Тяпкиной, старшим лаборантом фотолаборатории ЛЯП.

Всего несколько лет назад Анна Ивановна не умела даже обращаться с фотоаппаратом. Но эти годы работы в лаборатории под руководством П. И. Зольникова научили ее мастерски выполнять даже самые сложные фотоработы.

На снимке: А. И. Тяпкина.

Фото П. Зольникова.

У изобретателей и рационализаторов

Активность повысилась

Б. Евдокимов, инженер по рационализации и изобретательству.

☆ ☆ ☆

тор заменил эту операцию штепельным разъемом, что создало удобство в работе и принесло большую экономию времени.

Электромеханик сектора 26 В. И. Мошков осуществил более надежную конструкцию наконечника для присоединения резинотканевых рукавов, что гарантирует от срывов шланга с наконечниками.

На аварийных баках системы водоохлаждения «Е-3» и «ВИ» шаровые клапаны не обеспечивали требуемой плотности, в результате наблюдалась большая утечка диэтилпилата. Старший механик отдела главного энергетика В. С. Миронов предложил клапан другой конструкции, с внедрением которого была ликвидирована утечка диэтилпилата.

В ЗИМНИЙ ПЕРИОД запуск двигателей автомашин и мото-

тобоза очень затруднителен. При низких температурах воздуха масло в системе густеет, батареи часто разряжаются. Машинист мотовоза Б. П. Щепилкин и старший механик гаража П. И. Алексеев изготовили механизм для запуска двигателя, который позволил безотказно и с меньшими физическими затратами производить запуск двигателя мотовоза.

Водитель зольного мотовоза котельного цеха ОГЭ Бакаев терял много времени на ежедневные ремонты и простой машины из-за несовершенства соединительной муфты маховика двигателя с редуктором. Тов. Бакаев сделал соединительную муфту своей конструкции, это дало возможность работать без неплановых ремонтов и ежедневных простоев.

Для испытания высоковольтных кабелей служит аппарат АКИ-50, а для испытания ошиновки, делителей напряжения, трансформаторов, выключателей типа

ВАБ и МВ и т. д. требовался источник высокого напряжения, каким являлся аппарат АМИ-60. Сотрудники сектора 22 (ЛВЭ) инженер Р. Т. Малашевич, старшие механики Ф. Г. Воронин и В. Ф. Бычков реконструировали аппарат АКИ-50, в котором кенotron защищен и на выходе получен переменный ток. Для этого был сделан высоковольтный ключ, шунтирующий кенotron, и, кроме того, установлено новое реле для защиты трансформатора от нагрева в повторно-кратковременном режиме работы аппарата. Это техническое усовершенствование позволило использовать для испытаний только один аппарат АКИ-50 вместо двух.

Ежедневно несколько рабочих было занято на очистке железнодорожных путей от снега. Б. П. Щепилкин и П. И. Алексеев смонтировали снегоочиститель, использовав для этой цели старую 2-осную железнодорожную платформу.

Для хранения жидкого азота употребляются сосуды, склеенные из пенопласта. Они отличаются простотой, легкостью

Наша...
только...
далеко...
пульярно...
тате зам...
ших тай...
явления...
должны...
витии б...
ветского...
далеко...

В на...
пороки...
но по...
жатия...
рушите...
собству...
вой ка...
нивели...
ченко...
и план...
Не рад...
стройк...
го ква...
бельны...
брюшат...
пригля...
ют дере...

Когда...
В ка...
шое с...
стройк...
и друг...
ие мат...
 сравни...
створ...
испыт...
С са...
ликов,...
корпус...
физики...
раствор...
ку его...
— Р...
створ,...
— Р...
не раб...
Бажути...
говары...
Нака...
явку и...
Работа...
первая...
ляется...
сов ут...

облегчи...
затрату...
Стар...
ЛВЭ Н...
усовер...
станов...
ту на...
тем са...
регули...
ния от...
нуту и...
дить и...
конфигу...
лических...
качеств...

Маст...
Буров...
автом...
сата на...
большей...
реле и...
что да...
ся от д...
денсата...

Слеса...
ла глав...
ев пред...
ку гря...
линиче...
уровни...
ликвиди...
тых вен...

В странах народной демократии



Члены Чехословацкого союза молодежи активно участвуют в строительстве новой шахты в Остравском угольном бассейне. Новая шахта в 1964 году будет ежесуточно давать 1000 тонн угля, а в 1972 году — 5.000 тысяч тонн.

На снимке: начало работ на строительстве новой шахты.

Фото В. Шворчика.

Чехословацкое телеграфное агентство

Серьезно отнесись к перевыборам

Прошло больше года с тех пор, как на городской культкоференции было избрано правление Дома культуры. Создано оно в нашем городе впервые и сделало еще очень мало для того, чтобы в Доме культуры всегда было весело и интересно.

За время своей работы правление организовало несколько вечеров, экскурсий, первую конференцию кинозрителей. Было изготовлено несколько стендов на глянцевой агитации, регулярно созывались заседания правления. Но всего этого еще очень и очень мало для организации настоящей живой работы.

А произошло это потому, что выборы правления проходили не организованно и непродуманно, поэтому в правление были избраны большей частью люди, не заинтересованные в серьезной работе. Половина избранных вскоре отказалась работать в правлении Дома культуры.

Недостаточной была и помощь со стороны городских организаций, в частности горкома комсомола. Мало помогал правлению горком профсоюза.

Большим недостатком в работе правления и дирекции Дома культуры является слабая работа кружков художественной самодеятельности. Лишь в последнее время показали свои удачные работы драматический коллектив, руководитель Н. Н. Михайлов, и хоровой коллектив, руководитель Л. Е. Скучалина. Но, к сожалению, кружки эти еще очень малочисленны.

Мал и коллектив духового оркестра. Руководитель А. С. Звезда — хороший музыкант, но слабый организатор. Вот уже два года существует оркестр духовых инструментов, но по-прежнему играют его участники неважно, дисциплина плохая, в концертах самодеятельности они почти не участвуют, новых вещей не разучивают, выступают лишь на танцевальных вечерах, и то их игра часто не удовлетворяет посетите-

лей. Поэтому на праздничных вечерах всегда играет приглашенный духовой оркестр строителей.

Вечера отдыха в Доме культуры проходят скучно, лекции иногда ссылаются из-за недостаточного рекламирования, плохо оборудована сцена, а в фойе нет стульев и диванов, рекламные щиты стоят только в центре города, афиши вывешиваются иной раз не заранее, а прямо в день демонстрации фильма.

Приближается день перевыборов правления Дома культуры. К этому следует отнести очень серьезно. Ведь от хорошего, энергичного состава нового правления зависит и хорошая работа Дома культуры. Выборы состоятся на культкоференции. Местным партийным и профсоюзным организациям нужно выделить представителей на эту конференцию и подумать, каких людей рекомендовать в члены правления. Необходима будет постоянная поддержка городских общественных организаций, только совместными усилиями можно наладить успешную работу Дома культуры и сделать его лучшим местом отдыха трудящихся нашего города.

В. Мажулин.

Дом культуры и спорт

Футбольный сезон начался

Десятого мая в городах Лианозово и Яхрома состоялось открытие летнего спортивного сезона Московской области по футболу. Сюда собрались спортсмены многих городов области.

Вначале состоялась эстафета в беге на 11x100 метров и эстафета с обводкой стоек с ударами по воротам. Лучшее время показала команда гор. Куницева.

Затем встретились и футbolисты. По жребию нашей команде юношей выпала игра с сильной

Развивать эстетические вкусы трудящихся

Программа культурной революции, выдвинутая В. И. Лениным и неуклонно осуществляется Коммунистической партией, подняла народы нашей страны к вершинам науки и культуры. XXI съезд КПСС, решая большие задачи хозяйственного строительства, направленные на дальнейший подъем жизненного уровня трудящихся, еще раз подчеркнул огромную роль литературы и искусства в формировании морального облика советских людей, членов общества, идущего к коммунизму. Духовные запросы народа неизмеримо выросли, искусство и литература стали его жизненной потребностью.

Благодаря печати, театру, радио, кино и телевидению искусство проникает в самые отдаленные уголки нашей необъятной Родины, неся передовые идеи и гуманизм, прославляя благородство стремлений и целей советских людей, воспитывая здоровый художественный вкус.

Но было бы ошибочно думать, что художественный вкус, эстетическое чутье развиваются в человеке сами собой. Нет. Они постоянно воспитываются в людях различными средствами воздействия. Невозможно выделить об изобразительном искусстве. От колыбели до старости оно сопровождает нас, направляя наши чувства и сознание в хорошую или дурную сторону.

Но улицам нашего города скользят прекрасные автомобили, над головой стремительно проносятся восхищающие нас самолеты, строятся удобные светлые дома, а вот художественное оформление

культурно-массовых учреждений, столовых, детских садов, больниц, библиотек, Дома культуры, школ, гостиниц не всегда способствует развитию художественного вкуса. А ведь в них наши жители бывают гораздо чаще, чем в художественных музеях.

В выше перечисленных учреждениях нашего города вы можете натолкнуться на грубые, давно набившие оскомину копии с одних и тех же картин старых мастеров, вылинявшие портреты учёных и писателей.

В фойе Дома культуры и его филиале висят на стенах 8—10 картин солидных размеров, но все они, за исключением одной — «Пушкин в Ялте», написаны плохо. Глядя на эти картины, трудно понять, что хотел сказать художник, что он выразил!

Всем хорошо известно, что для детей, особенно дошкольного возраста, картины выполняют роль книги в образах. Однако в детском саду № 5 их вообще нет. Наиболее удачно подобраны и хорошо выполнены картины в детском саду № 4. Дети этого сада легко различают, какие цветы изобразил художник на картине «Букет цветов», которая висит у них в игровой комнате, но вот такая же картина в детском саду № 3 не помогает в развитии художественного вкуса детей.

Не украшают наш город газетные витрины и кинорекламы, расположенные на улицах. Они сделаны на низком профессиональном уровне. Давно пора на площади у столовой № 1 поставить

Происшествие

Этого не должно быть

3 мая автомеханик транспортного отдела Института А. Полумордвинов, находясь на дежурстве в гараже, пользуясь безконтрольностью диспетчера Е. Захаровой, неоднократно в этот день садился за руль «победы» и выезжал из гаража без путевых документов.

Во второй половине дня А. Полумордвинов находился за рулем машины уже в нетрезвом состоянии. Потеряв чувство меры в скорости движения, он, следуя по улице Московской, сшиб автомашину девочки семи лет, Валю Филиппову, которая в тяжелом

состоянии была доставлена в больницу.

О том, что по городу разъезжают на машине пьяный автомеханик гаража А. Полумордвинов, знали водители этого же гаража Хлупин и Картинцев. Однако они решили не терять «дружеских» отношений с механиком и умолчали об этом. И как результат — тяжелый несчастный случай, искалечен ребенок, повреждена машина, а А. Полумордвинов привлекается к уголовной ответственности.

Этот возмутительный случай лег пятном на весь коллектив транспортного отдела, который самоотверженно трудился в течение пяти месяцев и занял первое место в социалистическом соревновании среди коллективов администрации-хозяйственного отдела Института, за что был награжден переходящим Красным Знаменем.

На днях в гараже Института собрались все водители, механики, обслуживающий персонал, руководители автохозяйства, чтобы осудить виновников этого происшествия. Выступившие тт. Полубояров, Гапонов, Крылов, Суликов, Нехаевский и другие гневно осудили виновников и призвали коллектив еще выше поднять трудовую дисциплину.

П. Коротков,
автоинспектор.

хорошо оформленную выставку, на которую были выставлены лучшие люди города. Вечер обстоит дело и с оформлением красных уголков общежитий, радуют глаз некоторые выставки и особенно прилавки наших магазинов. А ведь и их можно гораздо чаще, чем в художественных музеях.

Человек с хорошо воспитанным художественным вкусом отличается прекрасное от уродливого, возвышенное от пошлого и только в искусстве, но и в жизни. Он не повесит в своей квартире базарную копию с картинами Шишкина или Левитана, а предпочтет иметь скромный, но вполне трепетом живой характер этюд или оригинальную картину. Он не бросится покупать вульгарно-брюссельские броши или галстуки, не замусорит квартиру пузырьками, слониками, фотографиями, грубыми аппликациями. Для него будет очевидна пошлость поведения человека в kostюме, так называемого «стиляги». Чувство прекрасного не позволяет оскорблять окружающих, ходить по газонам, недобросовестно относиться к работе, пьянствовать и хулиганить. Девушки и женщины перестанут без надобности ходить по городу в брюках, юноши и мужчины поймут, что надо уступать место в автобусе, в трамвае, в электричке женской половине человечества.

Художественное воспитание народа — серьезное, общественно важное дело, требующее постоянного внимания к себе. Нужно шире внедрять искусство в жизнь трудящихся нашего молодого города, используя для этой цели печать, радио, художественные выставки изокружка.

И. Пурцеладзе.

Телевидение

Суббота, 16 мая

Первая программа

16.55 — Спортивная передача «Для детей «О девочках и мальчишках». Спектакль Дома пионеров Московского района Москвы. 19.30 — Последние известия. 19.45 — А. Галич «Пароход зовут «Орленок». Спектакль Московского театра имени Ленинского Комсомола «Новости дня».

Воскресенье, 17 мая

Первая программа

11.00 — «Занимайтесь физкультурой!». 11.30 — «Учитесь плавать!». 16.30 — Отчетный концерт ансамбля песни и пляски Московского городского Дома пионеров. Передача из Зала имени Чайковского. 18.30 — «Знакомство с музыкальными инструментами». «Скрипка». 19.00 — «Киевлянка» (вторая серия). Художественный фильм «Киевская кинокудесница имени А. П. Довженко». 20.30 — Оперетта Ф. Зулле «Прекрасная Галатея». Телевизионная постановка. 21.40 — «Наш конкурс». 22.30 — Последние известия.

В финале Дома культуры

16 мая

Югославский художественный фильм «Ищи Ванду Ко». Начало сеансов в 17, 19 и 21 час.

17 мая

Художественный фильм «Погибшие частушки». Начало сеансов в 17, 19 и 21 час.

РЕДАТОР А. М. ЛЕОНТЬЕВА